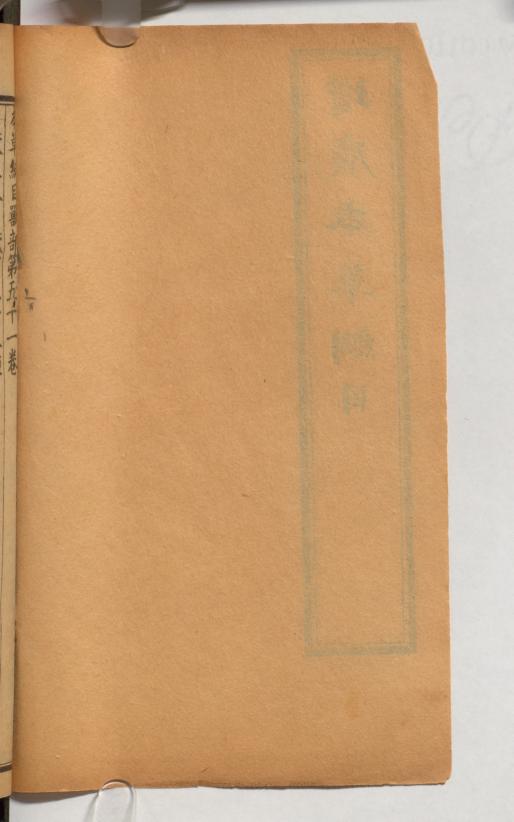
V51-9.52

增廣本草綱目

愈 2



11/11/1

神経 神経 ながれ	右附方舊	神雅 检遗 〇山都山	石矿建筑设置		右附方舊	能無知道很	个單個目	火黑籃鼠魔	歌之三 鼠類	右附方舊	ン・・か
	一新無	開網	次 次 次 統 遺 附	寓類怪類共八種	石附方:一十四新四十二	龍船。格道	土機能指遺	鼠附鼠是別錄	一十二種	八十七新一	7
		養綱 目	表於治遺○ 蒙		ナニ	食蛇龍網目	麗鯛	隱鼠拾遺		百四十六	
		圭寸綱目	程程細目			7貫本經	麓綱目	歷紀綱目			

本草網目歌部第五十一卷上

本草綱目獸部第五十 歌之二歌類三十八種 一卷上

作目来多天和雅作後處九之僧伽彼說文云一名白澤今改瑞應圖白澤能言語非鄉也 生因黃色亦如全色樣的而頭大尾長亦有師 網墨養兒音酸倪爾島許交切 解珍日獅為百數長故謂之鄉處象其聲也梵書謂之美品時珍日獅子出西域諸國狀如虎而小 如裡跳至獅子頭殺之唐史戴高宗時伽毘耶國獻天鐵獸能擒獅眾則獅雞猛悍又有制之者也西域畜之七日內取其未開目者調熊太古言其乳入牛羊馬乳中皆化成水雖死後虎豹不敢食其肉蠅不敢集其尾物理相畏如此紙博物志載魏武帝至白狼山見物威在尾每一吼則百獸辟易馬皆弱血滴雅言其食虎豹虞世南言其拉虎吞貔裂靡分象陶九成言其食諸禽無以氣吹之羽毛紛络青色者銅頭鐵額鉤爪鋸牙弭耳昴莫目光如電聲吼如雷有形髯牡者尾上茸毛大如斗日走五百里為毛蟲之長怒則威在茜喜則

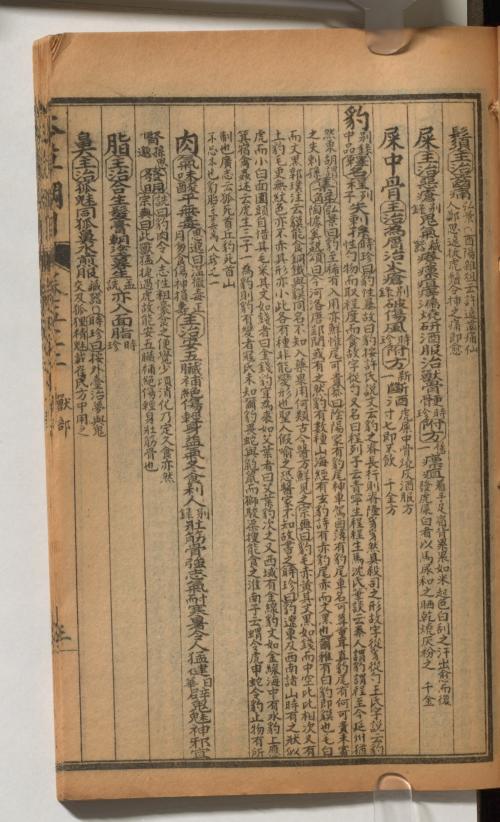
習之若稍長 · 及正其該言柳屎極臭亦其色今致補於此生治服之破宿血殺百蟲烧之去思氣結

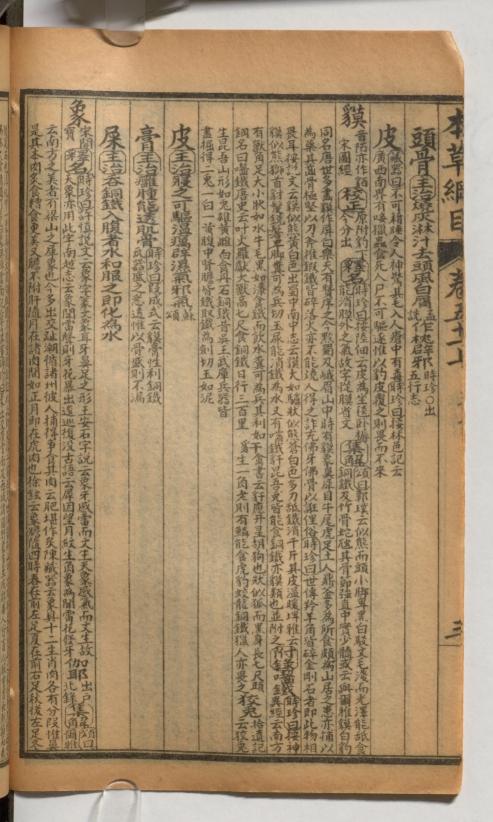
一九別錄華多民意後漢書作為釋大其后李正經之間謂之李父江淮南楚之間謂之李耳或謂之態就自關東西謂之伯都珍按李耳當九別錄華多民意音徒左傳作於大其时李正時珍回虎象其聲也魏子才云其文從虚從凡象其蹲踞之形從人者非也楊雄方言云凍 隨月旬上下而醫其首尾其博物三雖不中則接之人死於虎則為後鬼尊虎而行虎食狗则醉狗乃虎之酒也間羊齒烟則走惡其臭虎如嘯立冬虎始交或云月暈時乃交叉云虎不再交孕七月而生又云虎知衝破能畫地觀奇偶以卜食今人效之謂之虎卜虎噬物曰虒音嘶 有通术類健而兴古大如掌生倒刺項短鼻艷夜視一目放光一目看物聲吼如雷風從而生百獸震怒易卦通驗云立秋似虎而有角,如何原本經不戴所出令多山林處皆有之畔珍回按格物論云虎山獸之君也狀如循而大如牛黃質黑章鋸牙鉤 虎故呼李耳皆穿鑿不經之言也爾雅云虎淺毛曰號貓者棧白虎曰魁音含果虎曰魁音言似虎而五指曰溫音低似虎而非真曰彪作裡兒蓋方音轉裡為李兒為耳也今南人循呼虎為猫即此意也郭璞謂虎食物值耳則止故呼李耳觸其諱應那謂南郡李翁化為 云虎五百歲則變白又海中有虎濱能變虎古有驅虎變人編人變虎之說亦自有是理也內至西耳物見虎豹即殺之太平則至郭珠也虎害人獸而蝟鼠能制之智無大小也腳較首耳黃腰渠搜能食虎勢無强弱也抱朴子十気百耳鴻應圖云首耳似虎絕大不食生

魁鼠下 權雜朱書行療邪頭骨作枕辟惡夢魔置户上辟思倫弘本汁浴之去骨節風盡腫和酷浸滕止脚痛腫脛骨尤良初生小兒煎湯浴之類雜朱書行療邪頭骨作枕辟惡夢魔置户上辟思倫弘本汁浴之去骨節風盡腫和酷浸滕止脚痛腫脛骨尤良初生小兒煎湯浴之 毅音斜似豹而小腰以上黄以下黑形類大食獨鼬身貍首長則食母形雖小而能食虎及牛鹿也 **虎田月冬**一衛血間能傷人也時珍日凡用虎之諸骨並槌碎去髓塗酥或酒或醋各隨方法炭火炎黃入藥病也子微軟無毒且平 **云即騙虞也白虎交山海經** 頭骨尤良縣 治的胃毒風擊為屈伸不得走注疼痛治尸庄腹痛傷寒溫無溫擔殺犬咬毒 松 及 孫 恒 云 敬儀食約約食較較食虎 子才食虎豹一云行胡大也能逐虎子月黃腰歌錦牙能食虎豹周書謂之兹長隻逸周書云等搜西我露大也能黃要蜀志名 本本 · 窗小兒不可與食恐齒不生 食療 休息莉英服方寸七日三取効 張大仲方 · 步》月月九梧子大母凌晨溫酒下二十九取効半升覆卧少時汗出為效切忌熱食損休息莉英經年不愈取大蟲骨炙黃焦捣未飲弄漏光工虎脛骨兩節以客二兩炙亦搞未蒸餅 方應直痛風虎經骨酒炙三兩沒樂七兩為未無灰節走衛百節皆痛不可忍用虎頭骨一具達酥炙黄起碎絹房骨色良 *魅入山虎見畏之流所方所四胃虚引醬調笑熟空心冷食 專親養老方 膏塗之 神效方 小兒白老塗之 普濟足者故中骨未敷之痛即止 便民圖篡用用以将未敷之 便民圖篡兩傷碎豬胎一斤数八兒白老虎骨未油調足者故甲以橘皮湯浸洗輕前去 以虎栗空聞倉以盡汁洗拭刮虎骨 度油盡再添 壽城神方無灰酒一盏温服以瘥為 次氣味酸平無毒你真日假鹹於景日俗方言熟食虎肉壞人齒說回正月至之恐以遊氣力止多睡飲食之治應時三十 成一 麻器回虎有威骨如乙字長一十在脇雨傍破肉取之尾端 血王台北中東志時珍日獵人李次口云熟刺虎之心血飲之能壮神志又抱朴子云三月三日 **取月王治東應時珍日十金治察症雄黃芍藥中丸用之** 肚主治及胃噎取生者勿洗存淫穢新瓦固煅存性人平胃散末一兩和与每白湯服三錢神交保壽堂方 | FP2出立七日三 外臺室一骨四方寸七 外臺至大吃一七并傳之 小品方法人传文放 藝氏易節方月包打造門勝上門口出虎骨燒未水服方状骨更因虎骨為未水服至大交易虎骨到未水服方寸易火傷勺虎骨炙焦研敷神月出行意虎 切及門房審封勿今洩氣每以油一兩天 六種

オ青科目 自主治療疾小死態病痛影響之一令生男知知則不能云又懸於門上宜子孫帶印綬此與古者胎教欲見虎豹皆取其勇壮之義此是虎之精魄淪入地下故主小兒驚癇之疾其說甚詳冦氏未達此理耳主治驚牙后惡其心器,茅亭客話云獵人殺虎記其頭項之處月黑極下尺餘方得狀如石子琥珀三台驚牙序惡其公藏 題香半雨為末每服二錢温 **广白**及目光墮地之說終不免於經也歸珍回己骨之說不為怪目光之說亦猶人縊死則魄入於地隨即掘之狀如麩炭之義接白也嚴語回凡虎夜視一目放光一目看物獵人候而射之智箭緩及目光即隨入地得之如白石者是也係興口凍氏所謂己骨 中男左女右 酒服二十九 八紀舊相調灌之良 經驗方小兒夜帝惡調少許與學 姚和眾方牙派日个各一分為末端午日取粽光七枚和九九綠豆大每温小兒舊間擊飛用虎睛細研水小兒夜帝用大蟲眼睛一隻為散以竹尺震寺下生虎睛一枚臘月豬血少許硃砂阿魏 酒下一日三服 才主治文夫陰瘡及垣塞務思殺勞蟲治糊大傷發狂刮末酒服方寸七珍附方一白虎風痛三日晒乾天麻二雨乳香沒樂各一兩 事一个之能傷人虎暗以生羊血浸一宿漁出微火焙乾搗粉用時珍日干金治狂不有虎睛湯虎睛九並用酒浸炙乾用 三項其錄明人有此有雄有老有城有殺得者惟中毒自死者勿用之三句項英別 膽至治下兒繁網議, 紀府新神為不安研水服之选 秦米大每線包一九塞耳 禮病小兒熟疾驚悸盖驚啼客性用氣鎮心安神華明目去醫時所去傷 可用以雄虎為勝一之家小兒唇在豆鬼赤朱雄黃為末松脂和九每正旦焚之頌回爪并指骨毛俱至台家小兒唇在豆鬼赤朱雄黃為末松脂和九每正旦焚之 允莊子一至沙海經居牙門珍得因之或繁衣服亦甚喻也起居雜記云虎豹皮上睡令人神驚其毛入瘡有大毒名華裏主台遠英藏辛內悉時愛回時珍回接應助風俗通云虎者陽物百獸之長能辟鬼姓令人卒中惡病燒皮飲 聖惠方 聖濟總録 户目力為屑大黃遠志去心各一兩梔子仁半兩為未煉客 完青九治顯疾發作涎潮搐搦時作語語虎睛一對微炒屋

影須至治益漏人都思遠依完賴今博之痛即愈 前沒有以表 百降報祖丁等這直看似





支柱則在水中以胸相貼與消職不同許順云三年一乳古訓云五歲始產六十年骨方足其性能久識嗜罰豆甘蔗與洞而畏烟火鄉卷入口一身之力皆在於泉故傷之則无耳後有穴海如鼓皮剌之亦死口內有食齒兩吻出兩牙來異雄者長六七尺雖者緩尺餘耳則以臂看地其頭不能俯其頸不能回其耳下鄰其莫大如臂下垂至地莫端甚深可以開合中有小肉爪能給針各食物飲水皆以異之有灰白三色形體維隆面日聽過大者身長文餘高稱之太六尺許內倍數牛目纏若來四足如柱無指而有爪甲行則先移左足卧 棉林大食清國乃多行家與粹書南記計言其事時珍回家出交廣雲南及西域清國野東多至成都者人皆高以服重高長則筋而非後足右也海化中一東寺黑太宗命敗既不前便問該該以此對果得于前左足世傳經到山中亦有野家鉄是導之家皆青異惟西方 之制之以對左右前脚間不如命也以及可作甲範鼓漁將切不可貫露勘點凝回西城重東牙屑節林座中國實之以為劣象無數牙子巴蛇南人殺野家多設阱陷以陷之或埋象鞋於路以貫其足捕生象則以雌家為媒而誘複之飼而神之久則漸解人言使家奴状 子十山中多年者下菜或謂一藏一換牙者非也。原思甘寒無盡主治諸鐵及雜物入內到子情和水數之立出治腦病到蓝情於 自埋藏之以為者國人以本牙以易 黃秆未飲服開密物利國中磨水服之亦出這紙屑尤住領主風網驚悸一切犯此精物熱疾骨無及清境並直生層入樂於發則明於 取馬口華軍大海民似犀可作帶 山榆也以家為作十字督于不而沈之則就因象之類死也又接倒身白云凡夏月合縣宜置象牙干侵合丹竈以象牙夾竈得雪燈人知然犀可見水怪而不知沒象可聽水怪沒周禮壺体民掌水蟲欲殺其神者以棒本實家齒而沉之則其神死而淵為暖註云棒木 能治心肝繁顯过惡和魁之疾也而苦人军解用之何哉的之新四八便不直前服之 故急八十五多服之 總錢其珍不以調號收乃能發光網此則奏之辟邪又不止于騙陸而已宜乎其中之皆二八便不通縣色者奏牙生、更數多象牙以及數量多不收集等所 家之約又推與了京問肥貼少類猪肉味次而含滑則其通 **汉氣味甘淡華縣壽王治緣於和海盆我應多食令人體重明生意計段治小便不利流於飲暖治小便多具養用時於白楼呂氏表** 小便老亦沒所清明之有境之則從文化故又能 錢白水下 王氏应修方言論門無之 永妨方骨東入時調还自軟 簡要清本 金千人内数之即出也與紅色為未發服七八分或者狀骨更多年磨水吞一一一重家牙到末以水煮白梅次钱一大口象牙到末水和 はいい Mark Control 統小便也 张 八

不憶亦有一局者劉物強未録異不犀有二局一角額上為児犀一在異上為切帽犀站潭亦有二角皆謂之毛犀和令人多傳一角之者嗣惟云光似字犀似乎那珠注云光一節色音重千斤犀似水牛三角一在頂上一在額上一在與上異上者食角也又名奴頭小而 中品軍一是一物古人多各是令人多各居北省多言兒南音多香母為不同耳話下文梵書謂母曰楊伽本好事時時日母字夢文夢形其将名光亦曰沙母爾雅真云兒與特字音相近猶沒之為站也大抵居 海者為上於圖者次之母似水中緒者大服早脚脚似象有三端景色舌上有判好食粮刺皮上每一孔生三之如不有一角二萬三角十成長且到白星而端非出流通天則能通科被水收新故曰通天拖补子言此解刻或魚衙之入水水開三尺是也看回煙商令以南 田月主治群毒。物前小精胃境灰消暖令人首多質的一家母者裏多情不思飲食清澈用象骨四南沙肉豆熟地积殿炒各一西田主治群毒。物前小精胃境灰消暖令人色学開刊之新家母故治脾胃成弱水松不治時氣吞酸吐食者亂泄瀉膿血腑敗疼点 皮主之下行於於和油數之又治金毫不合珍是田即合放近時治金擔不合者則具皮灰 外回将是即屋文理職細班自分明俗謂之坛屏服用為上入禁不如確住職影四屏無水隆二種但以精相言之通天者腦上之為經驗或云此是不居所出水中漢書所謂驗則府者置米詢鄉皆數緣不敢啄置屋上寫置不敢集又有特庫清甚長又理似犀不堪入藥 即今項南也於管具令出武後交州當川诸建山羅 少年此為根平亞被去數度內意。公安理時於日常聽明目能去歷際也與能順十万六內章目語的人教能應一分牛脆羊四扇者一少年也為根平亞被去數度內意。公安理時於日常聽明目能去歷際也與能順十万六內章目語如惟月或如畫花用家聽半而至 河子以此古草各一南乾量半面地為未母服 分石決明末一兩為米狗九景 豆大年茶下十九日二 月不少其以微原甘入縣勿侵和軍樂消先福成粉乃和眾藝而史古其微毒王台門目治府華之邊順以水化途之治目於原東於多台歌以凡使勿用物明其家晚輕了上有青竹文班光脈氣本古其微毒王台門目治曆目治曆順以水化途之治日於原東 選字亦至八分和自然服食前日三次 聖管疾行乳酒日以 題老五十上 銀銀 宣明方 三錢水 有一角以到上者在勝久有通天屋為上有一 雅莫云兒與将字音相近德沒之為,结也大抵原民 聽之故於膽一分牛聽先心麝香 白縷直上至端夜露不清入樂至神 P 了国山谷及益州

咸寒無毒別録目微寒季頭回大寒無毒軟權回村麻為之便要高頭局處數回思益及好婦勿服能消胎氣咸寒無毒則録目微寒季頭回大寒無毒軟權回枯犀角甘平有小毒張元素曰苦酸寒陽中之陰也入陽明經 瘴氣殺鉤切寫打蛇毒除犯不迷惑壓寝又服輕身經傷寒温疫頭痛寒熟諸毒果令人嚴健亂路中惡毒無鎮心神解大熱散風毒治 入臼杵細研萬匣刀用雲珣旦見犀角號成當以薄紙累干懷中養緣東熱傷之應手如粉故緣田餘云前草屑金人氣粉尾氣也以四番生犀磨服為佳入湯散則屑之數已見使勿用奴犀字犀病水犀等手犀無潤犀惟取為累肌皺折裂光潤者錯爲 復有花者為重透或名通俸乃上品也花如椒豆班者次之烏俸純果無花者為下品其通天夜视有光者名夜明犀故能通神間水雅 今並正之毛犀節花牛也見本條屋商紅如魚子形謂之專紋紋中有眼謂之果眼黑中有黃花者為正遠黃中有黑花者為倒透花中枯尚文大而特為文細也洪武初九真曹賣之謂之獨為犀是矣陳祇器謂犀無水陸郭璞謂犀有三面蘇頌謂毛犀為枯犀皆其能独 並有二角異角長而額為短水犀皮有珠甲而山犀無之児犀即犀之将者亦口沙犀止有一角在頂文理細膩斑白分明不可入藥若 為第一時珍口屏出西當南番滇南交州諸處有山屏水犀兇母三種又有毛犀似之山屏諸山林人多得之水犀出入水中最為難得 也物像黃外果者為正透物像黑外黃者為倒透蓋以鳥色為正以形象片物為貴既曰通犀之須文頭顧者黃黑分明有兩脚問滑者 采之有異角內角以異角為上本草止知山厚未見水尾宗與四川犀南尾紋細乃尾有紋顯露剪尾紋絕少皆不及西番紅高兩腳額 記云山岸食竹木其小便即竟日不盡夷療以马夫米之名曰點犀又異物志云山東海水中有牛樂問絲竹彼人動樂則牛出聽因而 其處若直取之則後藏於別處不可尋矣李瑜曰通天犀刀胎時見天上物過形於為上故曰通天但於月下以水盆映之則知按五點 後其庫前脚直常依木而思雕木木忽折倒仆久不能起因格殺之又云犀每歲一退角必自埋于山中海人替作木為易之再三不離 可作器四耳或云兕乃犀之雌者亦似水牛而色青皮堅厚可以無鏡未知的否唇精英士華言海人取屏先於山路多植朽木如緒羊 象牙白暗犀為為黑暗言難識也犀中最大者值羅犀一株重七八斤云是枯犀額尚其花多作機豆斑色深者堪作帶所以散色沒者 月能清暑氣鎖表録其有群塵犀為替梳帶將塵不近身杜陽 禽走數見之皆為又山海經有白犀白色開元遺事有群集犀其色如金交趾所賣冬月暖氣製人白孔六帖有辟者犀唐文宗得之百 云犀之通天者乃其病理不可知也為文有倒補者一半以下通有正排者一半以上通有腹股挿者中與不通其類極多故波斯叫為 編有圖念犀云為帶令人圖去忽然此皆希世之珍故附見之 主治白毒鬼庄小

女子牛 是便來三京原本是原清的牛漢書華午音牛音十八十年録 第十角如犀故曰毛犀次家周書作降牛顧師古作粉牛爾雅作原 轉也楊慎丹鉛錄云毛犀即象也狀如母而角小善知吉山古人呼為銷務交廣人謂之精神是矣其通山中野牛也狀及毛尾俱同以牛子皆怕近也山海經作非牛西人呼為竹牛因為理如竹也或云竹即竹音之轉而舉又竹音之人等時珍日馨牛出西南微外居 為汁取獲 千金方上風景氣犀角應水服之下利業山每服一九水一升前五合去潭温服 聖惠方之或矣,百牡日飲犀山風景氣犀角應水服之下利業山犀角地榆生地首各一兩為未煉蜜九彈子大之或矣,百牡日飲犀 月日方同食住中毒吐下不止用生犀角未方十七體愛及意狀如菜更中央白腹惡寒社事,可喜為善者十指状如代指根深至肌也 立幼為来亦可廣利方追稿網客不怕大人小兒生犀於酒器中新汉尚書母為大磨濃汁以來過了犀的玩求水服去你目者犀角濃磨水服之這稿網客不怕大人小兒生犀於酒器中新汉尚書母為去屋道头磨濃汁以來過了犀的玩求水服 角五錢麝香珠砂各二錢五分為本每水周二致服即動 華饱方臣忽不審及太趾甲際即活以犀角為稅即令不應,兒熟鄉人審人園統燒火打鼓或燒蘇合香安息香麝香之類候預刀移動用犀人忽不唇若以火照之則殺人但唾其面痛醫其踵,兒熟潤不知 益可見矣 門新七口血不上两為本益酒服二錢 總録 中件中是鬼海其證或善夜登前或出郊外屬於倒地歐冷握拳口魚都不或干此事)舊六十九一人然實照肝用生犀角生播梗一中件中是鬼海其證或善夜登前或出郊外屬於倒地歐冷握拳口魚 京心青胃母毒臭食同時的日本有深之精重所服足陽明樂也胃為水報之海飲食藥物必先愛之故庫角能解一切諸毒五臟六腑 立愈由犀食百喜練刺也告過婚過武昌子清碳丁多怪物物等各角照之而水族見形准白千云母角置穴脈不敢歸則犀之精靈群以能解毒凡蟲毒之鄉有飲食以此角潛之有毒則生白冰無毒則否以之煮毒藥則無復去熟也北户銀云凡中毒清以犀偽則磨中 唇腹治小兒驚熟山犀水犀功用相同過磨汁治吐血如血下血及傷寒畜血發狂語語發黃發斑短瘡稠密內熱繁陷或不結如瀉肝 毒攻心民義則亦斯小兒麩豆園熱醫願無烧灰水服治卒中惡心痛飲食中毒樂毒熱養筋骨中風心風煩悶中風失奇皆進以水 發持羅道為唐化農作水療時疾熱如火煩毒入心狂言妄語性治心煩止熟益肝明目安五職補虚勞退熱消痰解山澤溪養明主風 升 煎五合去津温服

牦牛 因 氣味酸鹹凉無奉治然順熱毒諸血病 之其為如王可為證子軟可供百用脂可燃燈震宇志名潜牛廣志名枕牛月支牛日割取肉明日其創即復合也十為有核如雪塩入聚手塗盤取每十齊地志云出營州海島中形似牛竈腳鮎毛其皮甚一支牛玄中記云出西胡及大月氏國今十十狀如牛而 為勝於花而花之毛尾勝於釋也又有野牛與此相類者並附于左門金達二肉重數千斤出蜀山中 才上賓縣色青黃與蛇同穴性斑皆類山犀而無果紅其理似竹不甚為奇故謂毛犀觀此則釋之十象之十音危又名雖牛如牛而大堂上廣志云出日南及澤州大 色黑又昨夢錄云西夏竹牛重數百斤為甚長而黃黑相間製另極勁彼人以為犀角卒其能與曹昭格古論云毛羅即降牛也尚之花 **江田氣味若至王治然過順項不發回果紋蘇碩圖經誤以為枯犀角者是也亦可用而功不及犀咋夢錄格古論說之詳矣** 則編又毛之遺種取了通解勝尾計胡下皆有黑毛長尺許其尾最長大如斗亦自愛護草本鉤之則止而不動古人取為旌於今人以氣使然故謂之編然其年許珍以花牛出甘肃臨洮及西南徼外野牛也人多畜養之狀如水牛體大多力能載重迅行如飛性至粗梗 為總帽毛雅白色者以茜染紅色山海經云潘侯之山有花牛狀如牛而 文、康五王台頂下寝氣時愛月鮮珍回雅牛古方未見用者近世曜仙壽城方戴治寝氣方用其喉屬亦因類之義也其方用編牛雅 四足節生毛即此也其肉味美故召氏春秋云肉之美者花聚之肉也 · 病人容貌必瘦减而瘦自內消 E、目了更地不治沙耳爾雅云購如馬一角似鹿耳不角者顧也山海經云北海有獸狀如馬色青名曰胸除此皆野馬類也到其為師珍回接郭璞云野馬似馬而小出塞外今西夏甘肅及遼東山中亦有之取其皮為表食其肉云如家馬肉但各 矣不過二服即愈云神妙無此也 綱目保持一商雅 問目 九十音號 第一之名盖取諸此顏師古云搖毛即編牛也而禁盛水東日記云毛牛與封牛合則生編牛亦類毛牛偏扁十音偏〇畔珍回搖與從同或作毛後漢書云冉朧夷出指牛一名機牛重十斤毛可為花觀此則花牛 在能緣帽之用唐宋西微諸州貢之中山經云荆山多降牛郭張汪云惟牛之屬內 影部

る古然 古宣之治院灰水服治蛇咬毒藏 胜王治是就去氣流地在順湖小兒諸治水研奏許限曰二 衛生方 再 ·甘田氣味甘平無毒主治金瘡止血生肉療順期水研如素核許服之日二服功唐研水服治血痢疾病 論治惡毒風小兒肝氣客许天 風寫血不過一類單門方在久澤下血數緒內二斤著五味及空腹 月過取之主治銀净和酒日三服令婦人多乳十日後可供三四兒素無乳者亦下品悦色際風腫毒治疥癬甲日用臘月練 夕氣来甘平無毒宗真回微動風味以口不發病減藥力與家豬不同但主治順門補肌膚益五臟令人虚肥不發風虚氣法交食治肠 紡織之器置田間則不復近也似山緒而小善害田稼惟以機軸 最害田稼亦啖蛇應淮南子回野通有孔消樣鄉堀虚連比以象宮室陰以防雨景以酸日亦其知也汽至能廣衡志云領南一種蝴婚中有之惟關西者時或有黃其形似豬而大牙出口外如象牙其內有至二三百斤者能與虎鹹或云能掠松脂曳沙泥塗身以禦矢也 大文 氣味酸酸 過程毒主治男子陰寒縮少精 遊客 目有功用而本 草木收今采補之大氣味甘平有小毒主治人病馬癇筋脉不能自收 周興肌肉不仁思邈 o心鏡治上證用內一斤致汁煮熟 食醫心鏡

記状の行うではなる場所になるかるです まっ

天射人羌人以其皮為釋郭埃云經緒自為化社而至也設師正傳遊銀云南海有泡魚大如斗身有刺棘能化為豪豬與為魚水為系人肝珍可家緒處處深山中有之多者成者害稼狀如豬而項各有轉就長近民許利如防其狀似并及帽利白本而黑端怒則激去如意不見與多為著唐上緒這原前者原直看者為為在此即埃因英是呼為然緒美貧云壁水輸豪豬也可通道有之起間有象如箭能射 今八上。原文縣所化者故熊字從能贖搜神記云熊居樹孔中東土人擊樹呼為子路則起不呼則不動也又佛佛亦名人能見本修守首上之大極事之時沙口能者雄也能字第文象形俗呼能為緒能震為人能馬能各因形似以為別也述其記云在接回熊在水口能取 等 夏日(玄)於應軍馬方十一年二十一級過為末每服二錢納放空心服 聖惠方 皮主選及意養時的外 時不食饑則欲其官故其差在掌部之無陽其行山中雖数十里必有致伏之所在石嚴枯木山中人謂之能館劉敢奴異死云能性華南子解珍曰熊如大不而監目人足里色春真膿肥時成厚筋皆無行本引氣或隨地自快俗呼跌腑即莊子所謂無經爲中也冬月 肚及尿氣變無盡治水病熱風鼓脹同烷存性空心温潤服一致之用一具即消耗乾燥風之治黃疸於連屎烧行酒服治 提好攀緣上高水見人則類問自投於地冬勢入穴春月乃出其足名踏為八珍之一古人重之然而之難熱熊性惡溫食之即死出此即緣日熊生雅州山谷十一月敗之弘景回今東西諸山皆有之自非易得領吳至雅洛河東及懷廣衛山中皆有之形類大不而性却 內氣 等大東有毒領國令人在衛生白多唐利大勝頭 申月 奏水時二月院回此緒多食苦參故能治如風水脈而不治冷脹也 BD至台運及烧存性研米飲服治局中搭下及腸風瀉血血利量

户 運轉如飛者良餘時作轉但緩爾国客齊東望語云熊瞻善群應於三八四熊騰陰乾用然多為者但取一果许滴水中一道若線不散皆三八四流熟即大如度縣也 生治食之可能風寒茲觀力皆手冬台聖惠方云熊堂雞騙得酒時水生治食之可能風寒茲觀力 心鏡 畏之遇人别人立而惧之故俗好為人非關西呼殺熊羅騎滴雅暴云熊 有豬飯形如采有馬飯形如馬即嚴也或云嚴即能之雄者其異者能也大而色黃山者罷也小而色黃亦者雖也建平人呼雖為亦蘇陸機消散為黃熊是安嚴頭長脚高猛憨多力能拔樹本虎亦近首夏在腹狀在在足冬在右足能嚴皆壯毅之物故書以喻不二心之臣而請以為男子之样此也 內金層東三種一類也如豕色碱物及傷殘櫃者置此物干穴則合穴自死或為棘判所傷出穴外之至骨卽斃也陸何珥惟云其此者才象是進者稻賺珍曰能農幣 上日墨 原西松景回脂即熊白乃行上防色白如玉味甚美寒月則有西 明际因其流有餘以補不足也門二一一日接到河間去熊內振藏東目十五條 補虚損於此過報以之日長髮令黑於澤人面,於古面上黑點及珍性的一分髮長果的暗調達之 聖惠方妻 内氣味甘平整方腹中有積聚寒熱者食之水不除也十月勿食之傷神 主治藏海筋骨不仁功此指同後 散入床底伏地 損人服令失光明三治風煙不仁的急五臟腹中情聚寒熱觀理頭傷白死面上皮胞久服強志不飢輕身長年於飲食過止引治風華日凉其胎燃於烟至治風寒不知 **盖黑不過用脂** 小減功用亦同如能白而理程 Inth 一分劫 千金七五城傳之一食順即出便一是直接照白 中國蘇英中風心所以熟汗中和蔥薑椒塩作機時腹空食之 用氣風五斤如上法食之 此中國蘇英中風心所以熟于足風癖不隨筋脉五緩恍惚煩燥熊都風重五緩筋急用熊內生 東許滴水中一道若線不散者為直即少日接錢乙云熊膳住者通明每以米粒影水中 過亦可作藥而不中職不少十四個同銀過器成收之一年四十後寒無毒的針旦如王味甚美寒月則有百多分數日凡取得每一片入生故れ北十後寒無毒的針旦 腦米许則沒度粉然而聞也處 以能問

自胸中至尾垂九塊名九尾羊子通者為勝角多節感感國統別有山羊角極長惟二邊有節節亦疎大不入樂用乃爾雅云源羊者是費信星樣勝號云阿丹國羚羊人為外羊角出石城及華陰山谷采無時弘景回令出建平宣都諸蠻山中及西域多兩角一角更語羊中是華名羚羊俗處之谷人尾羊紋字從鹿從靈省文後人作羚許慎説文云處山羊也大面細角山海經作級云狀如羊而馬尾東語羊本經書名鈴羊俗處之谷人尾羊辟珍回按王安石字説云鹿則比類而環角外向以自防處則獨棲懸角木上以遠宮可謂靈也 苦果無毒用自器防生治年氣熱或變為或項者月久利府隱心宿產午 新台書府耳島檀殿瘡務蟲事,免緊痛感吸以竹派化两豆 新六十日草野敷之絕奇或淚痒加生薑粉些須 齊東堡語本生目民如三日不開服四物加甘草天花粉 全切心鑑 八兒夏重舊四十日草野熊院九每以膽少許化開入水片一二片銅器刀生目月由胎中受熱也以能膽少許蒸水洗之一日七八次八兄夏重 主限之去心中延長選為處就青心平月日日去醫亲出出過我有日原心平肝殺蟲為醫願座件精停府痔數牙或痛之則馬 何方年限之去心中延長選為處就青心平千月日去皆沒有先出時之日解於日前勝苦入心寒勝熱手少陰殿陰足陽明經藥故能 林之 聖憲方一年多方不及也 外臺 月風子寒和豬膽汁塗之 專城方虫 出了服之大劲 外童,免除啊主治屋要熊鹏半分湯化一年等意熊膽塗之神効一切男武等裏熊膽半兩入片腦少許研有出了南熊膽一大豆和水、吃食門方見 如牛商可為沒橋又有山順大如應度可作就有兩角大小如山羊角俗人亦用之衛氏所謂一邊有粗文者是即山羊也藏器回山羊夷以為於羊能汝城收器回於羊南山商洛開大有今出梁川真州洋州亦貢其角細如人指長四五寸而文嚴細山羊或名野羊大者 病汁和調少許樣之 構生方 入驾身人酒磨服即愈 斗門方言打贏力九麻子大每米飲下二十九,保幼大全病焦膽三錢片腦四分每以豬膽人等寸人熊膽運之更以雄黃同者甘羸更熊膽使君子未等分研与瓷器無溶無餅 耳這聽之宗集中者良園一一角者診也獨回今秦隴龍蜀全商州山中皆有戎人捕得來貨其形似羊青色而大其獨長一二尺有節山爐羚羊三種相似而羚羊有神夜宿防患以角掛樹不着地但角彎中深銳繁小有掛痕者為真如此分別其疎慢無痕者非也真角 山子主治·湯蒼節風及小兒客午选 血重治心客件源 11個龍主治醫具養療養養情去自死屬生髮目 影部

塗腫毒塩治一 之性靈而仍骨之精在角故又能辟邪惡而解諸毒碎佛牙而烧烟走蛇池也本經別録甚者其功而近俗罕能發揚惜哉 本草 以即心胸惡氣漂飛惡瘡溪毒緣平肝舒筋定風安魂散血下氣肆惡解毒治子前痙疾時受月断珍回軍火畜也而羚羊則屬未故其 注毒伏在骨間及食噎不通久股強的骨輕身起陰益無利丈夫脈治中風的攀附骨疼痛作末密服治平熱問及熱毒痢血疝氣摩水 甘温能縮銀王治明日益氣起陰去惡血注下辟鹽毒惡冤不祥常不愿無極除邪氣驚夢在越降終療傷寒時氣寒熱熱在肌膚濕風微寒颠耀日王治明日益氣起陰去惡血注下辟鹽毒惡冤不祥常不愿無極除邪氣驚夢在越降終療傷寒時氣寒熱熱在肌膚濕風 大文羊 人名金教旦凡用有神羊肉甚長有二十四節內有天生本胎此角有神力抵干牛凡使不可單用沒知未成天無毒的後 山有歡名歸狀如應羊而四角馬尾有距善旋其名自叫此亦山驢之類也蹄馬尾角如應羊一名山驢俗人亦用其两以代羚羊又北山經云太行之 此為擊之即碎皆相畏且對羊皮西人以作座稱內住上馬晉陽懸獲之山女几之山刑山給山並多間郭璞註云間即輸也似驢而收則自然水泮也又發骨的充佛牙物亦不能破用于我口盧然回見上文師珍回南史云骨國出野驢有角廣志云驢羊似驢山海經云 志云安南高石山出野羊一角極堅能存金剛石則於固有一角者矣金剛石出西域状如於石英百練不消物莫能擊惟羚羊角和之 羊而色青毛粗两角短小绿羊似吳羊兩角長大山鱸鱸之身而鈴之尚但科大而節諫慢耳陶氏言羚羊有一角而陳氏非之按寰宇 之皆有聲不獨終所也自死角則無聲去宗典回諸局附耳皆集集有聲不如有掛痕一說為盡之然有偽作者宜察馬即珍回於羊似說此乃真級羊角而世多不用何也又附屬中山出一種野羊彼人亦謂之羚羊也陳氏謂耳邊聽之鳴者良今牛羊諸角但殺之者聽 所市者與爾雅之於手衛往之山羊蘇註之山鹽大都相似今人相承用之以為叛羊納為長四五寸者往往營中有磨角成復處詳證如人手指握很人最坚功郭璞註簡雅石屬似羊而大其為納而固銳好在山崖門線似吳羊其為大而墮出西方本草諸註冬異觀今 切熱毒風攻疰中惡毒風子死昏亂不識人散産後惡血衝心煩悶燒末酒服之治小兒驚痫治山瘴夜噎寒惟治驚悸 E

中塞子通羚羊局居為本飲服方寸四品商尚羚羊 服〇又方加芍藥枳實等分以研末湯服 如無立水方寸已 肘后方臣座任生酒服方寸已 産寶八九一班服方寸已 秘録金用羚羊為燒禾東流水服方寸已未愈再吐氣逆直羚羊為燒未水服器座往生羚羊角一枚刮火末、九一下口羚羊角中骨燒未飲 用意味同學主治不用意限了便不可發管回藥入肺以通小便之上源也其方用羚羊肺一具湯湯微煙過曝乾為未莨若子一升 通身亦丹粉羊角燒灰難子清於莊口為瘙痒甚則殺人羚羊角磨水上風意流鈴羊尚未水服 海回随廣山中一種野羊彼人謂之羚羊其皮厚硬不堪家食其肉頗肥溪端回山羊似羚羊色青其角有掛狼者為羚羊與者為山羊羊 其東京華圖原生時珍日羊之在其我弘景回山羊即爾雅縣羊出西夏似吳羊而天角角後者能陟峻坂羌夷以為羚羊角極 自主治灵研治五户通户和流方中用之 府南陸東華皇治面下奸麒如雀即已以一升同煮三沸塗四五次良珍所方新 服候口中就妄語為驗數日小便大利即獲無鈴羊以青羊膽代之亦可 用三年醋浸一伏時蒸熟捣爛和九梧子大每用四十九岁門冬湯食後 時珍日山羊有二種一種大角盤環內至百斤者一種屬細者說文謂之見半 天塵露在上生草戴行故代 都賦云線羊養草以監科 氣味平無毒生治惡瘡無和五味炒熟技酒中經宿飲之治的骨急強中風北人恒食南人食之免蛇蟲傷話 氣味甘熱無毒煩目南方野羊多歌石香養之男人食之肥軟益人治冷勞上園禮病婦人亦白帶下領療的 子母秘錄 用海熱治上 医用月指三钱豆林酒下 普濟座後大民識人千天為烧木水服方見高熱滿方同圖台夏富血出不止羚羊角烧灰至後直見汗出不 等部 室民云縣羊狀如驢而奪行其為甚大以時婚商具 面思問煮三沸頻達之 外臺 10

才当然目 有小白點視之不見入人異必為數額無不及也主之漏下惡血寒熱驚腦益氣強忘生齒不老經療虚勞西西如瘧徹瘦四支酸疼害辛〇麻勃為之便〇院四應耳不可以異難之中上之漏下惡血寒熱驚腦益氣強忘生齒不老極療虚勞西西如瘧徹瘦四支酸疼害 夏至得陰氣而解從陽退之聚藻是澤歌屬除情淫而遊漫冬至得陽氣而解角從陰退之象也餘見角下不也十二年這數稱日云也頭者諸陽之會上鐘於革為豈可與凡血為凡數解珍回接熊氏禮記疏云鹿是山獸屬陽性淫而遊山之未十四年之間緣回酸微 之久大者至二十餘斤計一日夜須生數雨凡骨之生無速於此雖草木易生亦不及之此骨之至强者所以能補骨血堅陽道益精驗 補陰須佐以他藥則有功凡含血之物內差易長筋次之骨最難長故人自胚胎至成人二十年骨髓方堅惟麋鹿尚自生至堅無雨月 冬至康爾解夏至康爾解院楊利反如此今人以麋鹿其作一種者雄矣或則麋鹿血以代耳云耳亦血此大誤矣麋其利補楊鹿其利者又大老惟長四五寸形如分岐馬鞍茸端如瑪瑙紅玉破之肌如朽木者最善人亦將麋角偽為之不可不察接沈存中筆該云月全 与于烈指中的之候毛盡微及不以酥則火焰傷其妄時珍白清豪海生諸方有用酥炙酒炙及酒蒸焙用者當各随本方得自日南山內外黃脆以麂皮暴之安室中一宿則樂魂歸矣乃慢火焙乾指末用百華口只用酥炙炒研宗與目耳上毛光以酥凍送天月抱朴子 马耳最難得不破及不出却血者益其力盡在血中故也此以如繁加者為上名加子耳取其難得耳然此大嫩血氣未具其實少力堅 多麼每一雄遊北百數至考藏瘦入夏准食為清即肥當商解之時其其甚屬獵人得之以索擊住取益然後斃鹿葬之血未散也宗典 利産婦不利時次人员 完計等前籍自然汁浸而且夜漁出切時揭用免渴人也又法以應其錫作片每五兩用羊脂三兩拌天靈蓋未塗之慢火炙今日計多多前錄回四月五月解內時取陰乾使時燥茶回應其直收之陰乾百不收一且易臭惟破之火乾大好數回凡使鹿耳用 可用名死云院之大者白塵華原隨之視其屋為准其尾能辟塵排遭則不竊置法軍中戚久紅色不驗也 戴五而角斑魚懷珠而麟緊沈存中筆該云儿狄有脫慮極大而色為黃無斑為大而有文堅莹如五其亦 百歲為玄玄原丹亦果為順食之可長生也揮雅云度乃仙歌自能樂性六十年之懷豫於為下班 相呼行則同旅居則環為外向以防害則則口朝尾閉以通督脈設中堪云鹿以白色為正述異記云鹿千歲為着又五百歲為白又五相呼行則同旅居則環為外向以防害則則口朝尾閉以通督脈設中堪云鹿以白色為正述異記云鹿千歲為着又五百歲為白又五 與九書謂之 小麦数川里港前面城东面在照外石城市的港南中東京 本經上品白膠 鹿茸今将為一條 者無两小而無班毛雜黃白色俗稱應麼學十月而生子應性淫一壮常交數化謂之聚應性養員聽能別良草食 保之五音有力曰廣子音堅斑龍名出活察方接乾靈記云鹿與遊龍相戲必生異因則應得稱龍或以此 山林中有之馬身美尾頭側而長脚高而行速壮者有為夏至則解大如小馬黃質白斑俗稱馬鹿北 大変能では不成果時代人はいいをこれていたと 痕紫色行則有漢不復急走故日應

省痛小便數利沒精過血破瘀血在腹散石冰難腫骨中熱道養安胎下氣殺鬼精物人服耐老不可近丈光陰令緩銀補男子腰腎 用鹿耳甚致無灰酒三蓋煎一蓋入麝香少許温服亦致云耳生於頭類之相從也一門一新八五箭大可鹿角勝炒成珠鹿角有陽起戴原禮證治要決治頭眩運甚則屋轉眼黑或如物飛或見一為二用耳珠丹甚致或才舊一年電人治諸盧用鹿耳酥炙或酒炙亦 損耳聲目音之運盡利接受目比轉靈丹都慢說惟有斑龍頂上珠能補玉堂關下只朝野遍傳之其方益用鹿茸鹿角膠鹿角霜也又損耳聲目音之運盡利接受目籍珍回按澹察方云昔西蜀市中嘗有一道人貨斑龍九一名茸珠丹每大醉高歌曰尾閉不禁溶廣招 冷脚膝無力夜夢鬼交精溢自出女人前中漏血赤血帶下炙来空心酒服方寸七壮筋骨半生精補髓養血益陽強筋健骨治一切虚 內者膏指九梧子大每米飲服五十九 濟生方月月丁少母股酒服一錢 續千金方八个少妻温酒下日三服 鄭氏家傳方信和峻補者鹿茸酒蒸當歸沒酒各一兩培為未爲梅要聚文書傷敗者鹿茸達酥炙紫為末、更百文鹿耳一對酥炙為末每服二錢 蒸九焙各八錢辰硃砂半錢各為米酒糊丸梧子大每空心温酒下五十九 澹察度其酒一雨去毛切片山樂末一兩絹袋果置酒好石殿紅酒淬肉後容酒浸酸囊仁栢子仁黄於蜜炙各一兩當歸其附子炮地黃九尾其酒治陽事虚痿小便頻數面色無光用嫩處其 未水和成園以紛後三五重盛之再以再和如此五度以牛乳和再烧過研用。也以過過無毒之使主之惡境雅用逐界惡氣留血燒一日如王粉也解珍回按在行功要暴方應角粉法以鹿角寸截炭火燒過揚風未咸温無毒杜仲為主台惡境雅重逐界惡氣留血 草培作丸服 普濟方 門房用打煮爛搞泥和九巷子大陰乾每服三五十九温酒下日三服 本事方者立来到獨上源下寒不受中七日開瓶日欽三蓋將金置要高不能反侧鹿茸系克絲子各一兩舶面香半两為末以羊腎兩對去酒青五毛可耳聲口渴腰痛白 在陰中除少腹血痛腰疼痛折傷惡血益氣則循退中惡心腹疼痛蘇水磨汁股治脱精尿血夜夢鬼交暗磨汁塗瘡鳴雕腫熟毒火炙 人 獨口鹿角要黃色緊重火好者此應食靈草所以異眾鹿也不 之就揭飾為未或流飛為丹服之至妙以為寸截泥果子器中大火人質曰七月采商以鹿年久者其角更好者以為膠入藥滿住多一就回凡用鹿角麋角並被段錯屑以憂浸過微火焙令小變色 賺 煮聚內和丸格子大每空心米飲下三五十九 濟生方食之月之香五分為未陳白米飯丸格子大每米飲下五十九名香其九因血氣衰弱者鹿其酥炙一兩為未入麝香五分以燈心之西文世骨立不能食但飲酒即泄用繳鹿其酥炙肉從蓉煨一兩生屬 白带用义者醋打糯米糊九梧子大母温酒下五十九日二 濟生一時因街在虚寒者鹿其酒蒸焙二兩金毛狗将白飲各一兩為末

本草然巨着五二 題別方得五有重和塗磨汁亦可女男子水服方寸七即言實也 錄達之 是如住五有重原內境末苦酒天本南見病人不肯言鬼以鹿角屑傷 方学考之走人朔去黄水隨手即散 梅師方口女打打仍以梳梳之 唐氏經驗方一之月打同研油調達之集要打去月書處十金一隻刀足不治殺人應為磨濃汁塗之并今处了次南鹿尚屑為未以黃酒服二錢下主却倉鹿尚焼存性人輕粉節本重去鹿尚火 三 千金方十大人內不出名者不過一夕 千金方 出車原門調服 外臺 五色丹毒鹿商燒来猪脂各十刀旦鹿的燒灰醋和沒服方寸七日十大人內不出者鹿商燒來水和塗上立翼變尿意鹿商燒來者酒五色丹毒鹿商燒來猪脂各十刀旦鹿的燒灰醋和沒 方,兒成天鹿商粉大豆末等分相和乳、兒蓮天鹿商生研為未先發時、兒帶一水服三錢日二 十金方 小兒重古店下日三后八兒成天鹿商粉大豆末等分相和乳、兒蓮天鹿商生研為未先發時、兒帶一赤白者用鹿商灰髮灰等分、兒重古鹿商末達 調灌下即醒楊供醫力摘要女人一分未酒服二錢 婦人良方 角骨疼有酒服一錢日二 食後喜區鹿角燒末二兩人參一段燒存性出火毒為來酒是一員過過數虚冷者鹿角層炒黄為力骨疼有鹿角燒存性為末 普濟方月万月七湯和服立出 百一方下月前形湯服一錢三日須與血下 聖惠方 月衣不下廣為獨下 産乳産後血運病不過二服台已复中度為屠三寸七煮葱酸五台血於不下狂悶寒熱用鹿為屠一雨為未致包衣不下鹿為屠三分為未在後血運病 心益酒下 濟生馬左用方未空心温酒服方寸七日三 肘后方之月并宿二升酒中浸一宿飲 梅師女人月五服方寸七日五六大每服五十九空子是要南如錐刺不能動搖鹿角屑三兩炒黃研之要并痛不能轉側鹿角五寸燒赤投帚一要有鹿角屑炒黃研酒 血不盡欲死以酒服方寸七日三甚少就為因益腎補虚强精活立練霜熬膏則專干滋補矣。例一新十九月度方去魔為盾士兩去皮血不盡欲死以酒服方寸七日三甚少孟養母時珍日震為生用則散然行血消腫辟邪熱用則寸之舊十六段度方去魔為盾士兩生 熟處了免重古城口瘡。甲富灵研未酒服輕身强骨髓補陽道為傷又治婦人愛與鬼交者清酒服一撮即出鬼精竟灰治婦人胞中餘 方 小兒就以飲服一字 普濟方面上皮皮厚達之 神妙面上風愈達之 聖惠四四片魚流津 斗門方正正十一鹿角木師姚和一兒荒正牌熟也應商屑末米面上干包鹿角火磨濃汁面上風愈鹿角火磨酒因及骨更鹿角為末含之差失員易血瘀骨度 産乳女女月了如此數次細研空心酒服方寸七 產寶 產後夏南血不盡者產後燒研豉汁服壬辰下四不止鹿衛屑當歸各二楊壬辰要南鹿商截五寸長燒赤投一升酒中又燒又浸產後夏南血不盡者產後燒研豉汁服壬辰下四不止鹿衛屑當歸各二 明為末每服二錢空心温酒下令人 少睡益氣力通神明 彭祖方野治局妻服方寸七日二 外臺 門左跨越車用鹿角二兩牛騰酒浸焙一兩半為末凍蜜丸格子温酒下今野治尿文鹿尚一具灵搞篩温酒每一店跨越面腫垢黑脊痛不能久立血氣衰緩髮落齒枯甚則喜 鎮於白膠一名鹿角膠本粉名鹿角和數權目白服一名黃門

膽汁一二合以寓降火之義盜下置青鹿角霜三兩生龍骨以數編服各一兩為未經療及青白膠三兩系為未酒之還及此白膠三兩年煙乾酒洗净酥重炙研虎脛骨長流水浸七日家至酥炙各二兩四錢水火燥雾入積豬脊髓九條傷丸悟于大海空心盜場下五七可服餌盖鹿刀絕陽龜虎屬陰與我有情各從其類非金石草水此也其方用鹿角霜治法見上區板酒浸七日酥炙研各三兩六錢鹿的與此存中鹿耳利精陰應其直積過之說相及以理與功推之蘇於為是詳見其下 內一新一異其有情之韓民等一五七百服與此存中鹿耳利精陰應其直積過之說相及以理與功推之蘇於為是詳見其下 內一新一異其有情之韓民等通之此方自製與此存中鹿耳利精陰水應尚為勝為不同如此但否處醫療廣勝底跡兵接此行之傷之異項有情之韓民等通之此方自製 今數入急流水中漫七日去祖皮以東流水桑菜火煮七日放凝添水入醋少許搞成霜用其汁加無及酒熬成膠用又那以正濟急方到研篩用解給四令人呼煮爛成粉者為廣屬需取粉熬成膠或只以濃汁熬成膏者為廣為肥按明獎衛生方云以米泔浸度為七日去黃皮核净以酸醋煮七日旋旋漆醋匆令少歇成時不用着火只從子至成一日足角數如粉搗爛每一两入無及酒一鍋煮成膠陰不雜簡未見且說回作膠法細破寸截以河水浸七日令软方看之數以來全資鍋關重長三寸以物風於急水中浸一百日取出刀到 净揭為霜用氣水甘平無妻的蘇四酒口得至台灣中分絕腰衛藏疫補中益氣婦人血則無子止痛安胎久服輕身延年生療吐血下軟以竹刀則氣水甘平無妻的蘇四酒口得至台灣中分絕腰衛藏疫補中益氣婦人血則無子止痛安胎久服輕身延年水療吐血下 净晒研為霜韓老精通云以新原為才数墨盛于流水中浸七日以爲去入水爲恭大者每一斤入黄蜡千斤以宜掩住水少放冷其為云用新為三對寸截歐於長流水浸三日到淨入楮實子桑白皮清臘各二兩鐵鍋中水煮三日夜不可少停水少即添湯日足取出利 不之一法到為令細入乾牛皮一片即易消 血前中不止四肢作痛多汗淋露折迷傷損罰男平損職氣氣弱勢根吐血婦人服之合有子安胎安冷治漏下赤白縣炙傷酒服補虚 勞長肌益職令人肥健院預色又治勞嗽尿精尿血污病腫毒。常用股内師珍自新東坡良方云度陽數見除而角解應除數以傷而血前叶刀」四月七月三月十月三月十月三月十月三月十月三月十月三月十月日 以外臺八便不禁子大母服三四十九空之遇酒下 普灣一个步畫大母服三十九盤湯下 梁氏總要 男子是方同上升四谷、更不禁上熱下寒者魔衛電為未酒糊丸和梧桐、更真文原為前白於冬季分為未酒糊丸梧子男子易宜甚有補 · 查白眼水煎令糊待

本草鄉目 比且主治難應死犯過中四肢不過到風通騰經不可近監御蘇氏以往展脂二脂功或同耶門之一面上處故再 聖東方 路太氣陸至主治諸風脈腰骨中疼痛不能致地問致计五味者食欲思 禮取鹿將亦取此義且味亦勝他內訴致三郡穴言處之一身皆益人或者或者或則同酒食之良大抵鹿乃仙歐結陽多妻之物能通不續腥又非十二辰屬八封無土且温輔于人生死無尤道家許聽為領過其給雜納大牛羊補益於亡被有行賣並不足食不與日三餐神用其內者以其性外清争也凡樂與之人人食鹿肉樂公不得力服為其食解毒之草制諸樂也公景曰野獸之中學鹿可食生則 夏内氣法至主治治過夜寒地物或以股作腳沿邊與於作破時間益患板 外之一老人治治鹿頭一箇去毛煮爛和五味 日藝店士言鹿性多種前龍別及草止食為花思禁鹿与馬來片甘草縣是唇頭高山着耳他草不食處人山岡故屋則歸下澤 五脏生者源中風口解割片海之别到日華吃云中風口編者以補上那時間近外流養血生容治療後風虚取往前府尚湯 等見 和時代方新南益虚藏是骨原用原骨一具构起根二对各以水 四日氣味甘微熱無毒生治安胎下氣殺鬼精物久服奈老可酒浸服之說作酒去一度續絕傷稍層陰風魄感於水服治小鬼洞生下 **西王金属留盖心腹痛不可近太大陰。蘇** 有益無损協說亦云耳 又無未甘温縣毒試日九月已後正月已前堪食他月不可食發冷痛白腹者敬食發是看禮記云食鹿去買上一本中益無力重 又食及草故其次角 港西丁

虚寒者以和古方摩腰膏姜汁化一粒擦腎堂則暖氣透入丹田如火大補无陽比法甚往人鮮知之作一一層前脈紀用鹿龍生地通云取鹿腦及猪骨髓煉成膏每一兩加煉塞二兩鍊勾瓷器寒收用和滋補丸樂劇妙几腰痛屬對方新題置煎治肺痿數數傷中 升角門之明日華不下写下生者益骨河水 万月珍得 国际體湯用之御樂院方城補樂用其脊髓和酒飲膏九樂甚為有理白飛完於土方門台區土日南金虽易生青益層到影響几點是目以正常可作江戸文多不一多便以近人情言 黄汁各七合酥蜜各一两杏仁桃仁各三两去皮炒酒一升同搞取汁先 本月王公南虚藏勞損許受見韓悉回工師授予鹿城九方云應專純陽而城者天地初分之氣牝牡相感之精也留書稱應其所血計 180至治人面脂令人悦澤演刺入肉内不出以腦數之燥即易苦一當上課 煎杏仁桃仁地黄汁減半入 奧於外或令其一交即設法取其精瓦器收之香點如錫是為酸也用和鹿角霜一味為九空心塩酒下大起胎贏虚縣危疾凡服滋補食久之以硫黃細末和入從少至多燥則漸減問而復始大約三年之內一旦毛脫的露氣盛傷極却以北應隔花請之欲交不得則於 九縣用此入煉蜜和劑絕妙節珍回接老子云骨弱而柔而握因未知牝牡 而專乃山家服食丹方二十四品之一也藥酒以八珍愛加沉香木香道之際馬一血九血各以青紙風置灰上晒乾乳香沒樂各一飢樂數應次養之月可一度一應可用六七年不拘男女老少服之終身無疾食馬一血九治小児痘瘡未出者稀已出者減用鹿血免長三寸許插向鼻渠坐定嘔其血飲樂酒數杯再嘔再飲以醉為度氣中流出者亦可接和酒飲飲異遊風行升降工夫為一晏也用主 而沈存中又以刺血代貨為非亦一說也作了一致實是人分雜他水草百日之外震筋可用矣暴法夜前減其食次早將布得鹿於大解疫毒有陰陽二血九皆古所未知者中少新王電具用馴養牡鹿一二隻母日以人參一兩煎水與狼將澤祥上産草料米互以時 之合而該作者精之至也酸音子催切亦子陰也今作鹿精之名亦未為稳 這毒樂毒等可及歸遂覺與氣充感過人有効而服之者刺鹿頭為問血酒和飲之更佳節珍回近世解飛瘦補益方有與能要法蜂這毒樂毒等回傾回近世有服鹿血酒者云得于射生者因采捕入山失道數日飢渴將委頓惟複一生鹿刺血數什飲之飢治頓除 存首係尾昂令有力者抱定前足有爲者執定為無尚者以本囊頭的之便頭不動用三枝針刺其眼之大皆前毛孔名天池穴以银管 王治陰痿補虚止腰痛異國行傷在大傷蘇口酒股治肺養吐血及前中帶下因者氣痛欲危者飲之之愈級大補虚損或精血解 三味煎如稀湯每合一匙以下日三 **這聽近方稀用者刑祭方治師虚毛**

目也博物志云南万康千百為鄰食濯草践處成泥名曰麋畯人因耕粮之其應所息處謂之處場也不職人多不分別往往以厚為應而傷情故夏至解為麋喜污而屬陰数冬至解為麋似鹿而色青黑大如小牛肉蹄目下有二家為夜日故淮南子云孕女是麋而子四下品栗。取平此爾雅云壮曰麋音學北曰麋音辰其子曰麋音天耳道或多千百為厚多北少牡畔珍回麋鹿屬也社者有為慶喜山本鄉野縣時珍回陸個云愿喜醫壁頭回云麋性淫迷則麋之名義。在前歸曰麋生南山山谷及淮海邊十月取之弘景曰了海邊問 北者通目為應原矣 胎養至海諸毒師於四接治釋漢書云科院夷出 董宝海日不應湯客養新来通清收粉 展北日一名中日日我夏獻廉註云很膏聚廣膏散聚则温散則凉以順時也無味至温無毒畏大黃主治雅重惡 皮全治一切湯香烧灰和猪脂納之日五六易命为上時 大助王之劳損無能蘇厚沙联日者聯網接入目中則抬出時下方清骨連鹿筋清軟搖索令軍大如彈丸持筋端 取月氣味甘平無妻主治補野氣影補中安五臟壮陽氣作酒及者辨食之事附方一時虚耳龍用原外一對去脂膜切以致汁入種 大無服十九空心酒下兒小者减之 孫氏集動方 每五日十次仍用酒醉半盃和服之雨維黃黃連各五錢硃砂麝香一錢為未煉蜜九綠豆五年在乾鹿血炒枯将酒醉薰二三 **歐田主治氣理以酒清美乾再浸酒中含味汁味盡更易十具乃愈師** 膽氣味產海潭海腹散毒時

熱風寒濕煙四肢拘緩不收風頭腫氣通展里棒乘皮膚不可近陰令痿弱治少年氣感面生瘡炮化月季之珍正這壮輔交十餘北交 方言不可近陰今陰不痿此乃有理容曰遊北舉即死者空傳也過問山澤人無此說事即死其脂墮地經年人得之名曰道脂酒服至良夫麋性刀爾經快不應矮人陰一 過温止宜於陽虚葉濕血犀者耳於左野無與馬孫思邀千金方言層為丸凡一百一十方惟容成子羔所服者持出眾方之外子羔服野血液不足者宜之此乃千古之微松前人方法雖具而理未發出故論者紛紜又楊氏家藏方治虚損有二至丸兩為並用但其樂性肥詳見應其應為下百華日麋為屬陰故治腰膝不仁補一切血病也解診回應之其為補陽右腎精氣不足者宜之麋之其為補陰左旣日麋角常服大益陽道不知何因與內功不同也煎膠與鹿角膠同功直亦勝鹿茸仙方甚重之祭曰麋茸功力勝應耳為煮膠亦勝白 次一天本甘温莊喜可合猪肉堆肉食發痼疾合蝦及生菜梅李食損男子精氣 三五五八南中治脾用洗有五脏不足無 華作粉常服治丈夫冷氣及風訪情疼痛若卒心痛一服立蹇漿水磨泥塗面令人光華赤白如玉可愛號滋陰養血功與其同時勢明 熱無毒王治風河上血益氣力銀刮屑熬香酒服大益人彭祖傳中河用補虚勞添精益體益血用股用用出場吃西療風氣偏治丈夫 上用油紙密封紙口別用大麥銷鍋中三寸上安瓶再以麥四周填滿入水浸一伏時水耗旋加待屑軟如髮取出焙研成霜用一切磨角霜並與鹿角霜同法又集靈方云用麋角一雙水浸七日刮去皮錯屑以銀瓶盛牛乳浸一日乳耗再加至不耗刀 陸農師云鹿以陽為體其內食之惧麋以陰為體其肉食之寒觀此則别錄 并 人名里恩森古温無毒主沒是虚勞損一切血病筋骨腰胀酸痛滋食益腎時 度大方不多回屎鹿其两令人罕能分別陳自明以小者為鹿茸大者為麋茸亦時見也不若親視其采取時為有準也造麋角勝與 際脂令人陰寒盖就言多食肉令人弱房及肉肉不同功之說亦此意也 人似可常眼並集於下 的五處人腦頂者為上看角根有研痕處亦堪用蚁肉根下平者不堪取為五具或四具三具二具一具刊化今觀其方比二至小新蘇魚人補心神安職腑填骨髓理腰脚能久之聰耳明目髮白更黑貌光違少凡麋肉取當年新角 かんというと

酒下二十日大劲亦可單熱為未酒服亦令人不老但性緩不及附子者 顏色不衰者其過魔角其法到為末十两用生附子一枚合之准卵和丸日服二十九温 各三兩右為未茶素內和丸如榜子大母服十五九至二十九空心用温益酒送下煉蜜九亦可 總錄即於添執湯須煩看為所粉爛如數即住火取出用細節子鹿去乳焙乾每料八兩附子炮製去皮乾山藥 才由車級重審封級口利用大麥一十安在別紙內約 用大麥米一升以一半籍底一半在上以二布中隔覆次一日取出藥零各結為未以浸藥酒添清酒看多粉為糊和杯三千下 熟附子一兩通為来酒者糯米糊九語子大母服 凡如梧子大每服五十九食前用温酒或米湯送下日三服〇一方只用厚肉錢屑酥炒黄色五两熟附子末半两酒糊丸服 五十九温酒益湯任送下日二服〇楊氏家藏方 上服之却成後生三年腸作筋體預見未明四年常飽不食自見仙人三十下服之不報顏一定而不變修合時須在澤室中勿令一至無能食患無者加枳實青木香各一两服至二百日面皺光澤一年齒落更生強記身輕若風日行數百里二年今人肥飽少食七十已 少以乾取半兩着耳子酒浸一宿培半斤山藥白茯苓黃芪蜜菜各四兩當歸酒浸焙五月肉從答酒浸焙遠志去心人參沉香各二两 以酒下之初服三十九日加一九加至五十九為度日二服至一百日內民房軍服經一月腹內諸疾自相驅逐有微利勿怪漸後多世 頃似希稿門即止火少時投清樂末相和糊粘堪作九即以新語感贮以眾手一時九如梧子大如粘手着少酥塗手其服餌之法空腹 補元職財顏色用廣尚一副水浸七日刮去皺皮銹為屑盛在一銀瓶內以牛乳汁浸一日常令乳高二寸如乳耗更添直候不耗 易換軟即将出削去皺皮以利銹銹取白處至心即止以清栗米泔浸兩宿初經一宿即乾掘憑去舊水置新紅上 為一條至令黃為本與諸藥同制之扶鄉通草奉光內從若人參更終子酒浸兩宿別揚晒乾甘草各一 徐禮不得住手時時添酒以成煎為度前時皆須平旦下手不得經宿仍看屑如稀膠即以牛乳五汁酥一片以次漸下後項藥仍以 一刺去火一大寸即角長七八寸取勢截斷量把錯得即于長流水中以竹器 虚損生精血去風濕壯筋骨用鹿角銹細以真酥一兩無灰酒一升慢火炒乾取四兩厚角銹細以真酥二而米醋一升者乾慢火鷄大孝子等見婦人服之尤住如飲酒食髮口乾眼涩內熱者即服三黃丸微利之如此一度發動已後方始調暢也一千金一五 人表五十二 厚三寸上安學為級更用大麥周園填實露級口不住火蒸一代時如鍋內水耗 一治五種皮緩毛來血脉枯槁肌膚溝着的骨嚴躬飲食不美四肢無力爪枯髮 雨右搗為末将影再煎一食

10年后印

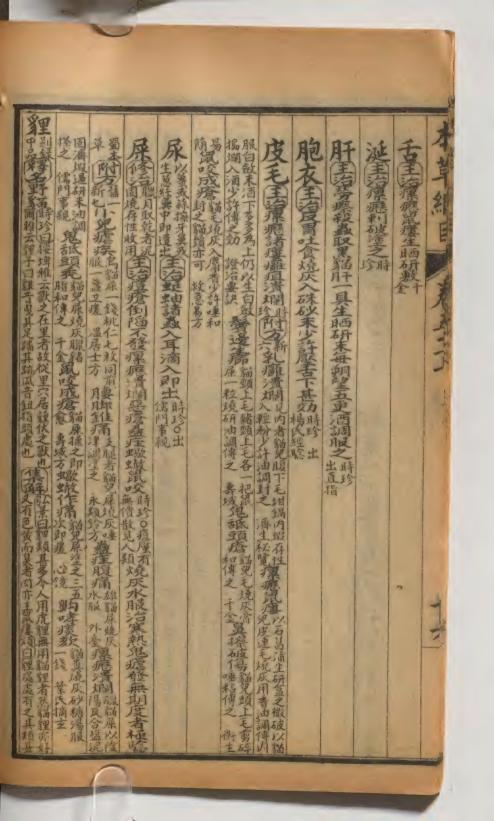
作又互出比格事之茶首机時珍日茶首机音繁沒机者言也出博物去於在城器回接後華博物志云茶首机出水昌郡是兩頭鹿名也 完實附第五月有應受鳴以告其聲几几然故口應大者曰康 有通光多力廣類也接爾雅云應大屬花尾狗足謂毛長也南人往往一完宋開華色書即古愿字時珍回應味甘旨故從首又字說云山中一年為馬志回處生東南山谷頌回今有山林處皆有之而均房相漢問 度主作乳穀除腳氣洗 度前後有頭一頭食一頭行山人時或見之段成式雜組云雙頭鹿矢名耶希夷人謂鹿為耶謂屎為希接唐韻屎字又音希即此義也神鹿兩頭能食毒草華陽國志云此鹿出雲陽南郡能舍山即余義也解珍曰接盛弘之荆州記云武陵郡雲陽山縣營山產兩頭獸似 胎中原生治數惡瘡證毒脈 細膩乳穀珍之或云亦好食蛇行瑞志有銀鹿白色今施州山中出一種紅魔紅色山中以屬而小肚者有短角製色豹脚脚矮而力勁善跳越其行草莽但循一徑皮極 中記者之月廣園風倉也爾雅云屬杜口廣音語犯日應音東其千日盧音助大者口原音庖古語云四足之美有應是矣了角屬今中別蘇華之屬亦作盧音君將珍日獵人舞米則屬麋注視屬喜文章故字從章陸氏日屬性驚情故謂之屬又善聚散故又不言風日 皮主作靴鞍作器氣助理時 大者不過二三十斤雄者有牙出口外俗稱牙屬其皮細軟勝于鹿皮及月毛起而皮厚冬月毛多而皮薄也行端志有銀屬白色云玉 彼澤淺草中多有之其類甚多廣乃總名也有有牙者有無牙者其牙不能監監解珍回屬秋冬居山春夏居澤似鹿而小無為黃栗色 **皮氣味其平無毒主治五痔病燥熱以薑醋進之大有效器** 食其肉然堅勢不及魔軍味美其皮作履爲勝於諸皮又有一種類應而大者名屬不堪樂用山海經云女几之山多麼應即此深與四處 頂山門氣季本無妻宣燒灰飲服治飛戶器 童屬而小於屬其口兩邊有長牙好關其皮為第一無出其右者但皮多牙傷浪其聲如擊破飯四方皆有山深處頗多時珍回虎 という ŋ

更打本經華的大頭不應好珍風扇之香氣遠射故謂之靡或云唇文之香來財故云名別録日原非生中堂山谷及鱼川雅州山中春分取 遺真常在一處不移人以是後之其性絕愛且勝為人逐急即按嚴舉不則裂其香就聚而死循結四足深其臍故幸為隱詩云投嚴屬 府給以真雄黃則照復合其者倍於內屬此說載在酉陽雜組近不復聞有之或有之而人不議矣俱微日楊德該記云商汝山中多屬 實是其驗也其次騎看刀捕得殺取之其三心結香乃數見大數補逐驚畏失心狂者墜死人有得之破心見血流出脾上乾作血塊者 其香有二等第一生香名遇香乃扇自剔出者然極難得價同明珠其香聚處遠近草木不生或代黃也令人 陕西益州河東諸路山中皆有而泰州文州諸醫中尤多新州光州或時亦有其香絕小一千總若彈九往往是真蓋彼人不甚作偽力 葉又嗷蛇其香正在陰差前皮內别有膜袋表之五月得香往往有蛇皮骨令人以蛇蛇皮表香云鍋香是相便也衛及月食蛇虫多季 四月氣味廿微溫無養主治虚損沒看引益情酷吃百色虚損有應骨湯煮汁煎藥 · 用主之盖氣力於澤人面銀治虚風好於日十金治時風著預煎治虚損天門冬煎 若法者食之則轉法不知所為何一新一直等知 子母秘錄 > 多易出腹便愈不除再以新肉用之 外臺秘要曝乾為末酒服一具便即小膽計分情一直上澤肉煮食勿令部自留用房內或鹿肉剖如厚脯炙熱榻之可四炙四 西又有去風之力傷質目不是腥膩無禁忌也節珍目優膽白性怯飲水見影軸奔道書謂麋鹿無魂也藏器回人心粗豪者以其心肝西又有去風之力傷質可能常同俗云白肉是慶其膽白易繁佈也既回內同魔肉酿酒良道家以其肉供養名為白脯云不屬十二辰 內氣速甘溫無毒就 月 月至十一月食之勝羊十二月至七月食之數氣多食令人消温之精益五瓶 蒙益城力 化澤人面數百 极云极星散為摩鹿 不堪入樂又有一種水衛其香更奇騰中皆水泡一滴於斗水中用酒衣物其香不歌唐天寶中廣入自一獻之養於園中每以針刺其 作殊不爾也今出見夷者多真好出隨郡義陽哥漢諸盤中者亞之出益州者形高仍以皮膜果之多偽凡真香一干分作三四千到去 者刑罰中理則出運力 寒則香滿入春臍內色痛以自爪剔出者屎溺中覆之常在一處不移曾有過得刀至一十五升者此香絕勝殺取者音人云是精粉輕 膜雜以餘物裹以四足膝皮而貨之貨者又復偽之彼人言但被看一片毛共在暴中者為勝个惟得活者看取之當金其其領司 三日屋等無看有者者屬也俗稱土塵呼為香塵是矣今正之 吳該巨魔中往往得看如果子大不能全看亦治惡病財珍 《老五十二 解珍里十金治在后 带香過園林則瓜果皆不

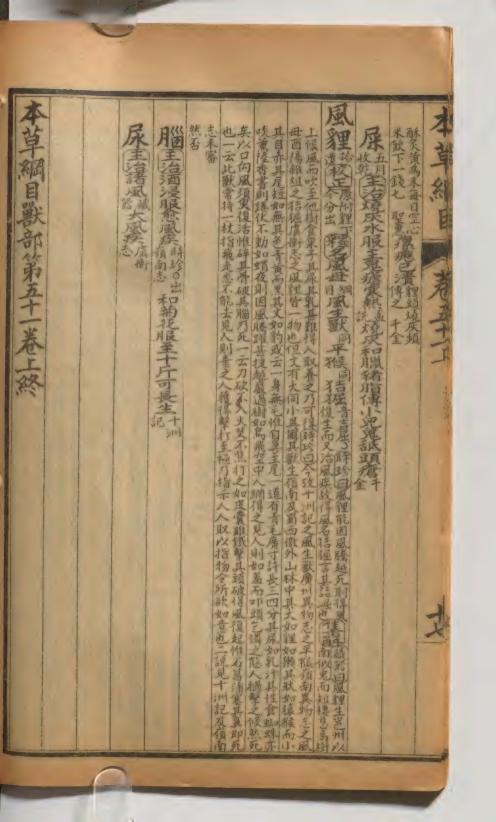
る世間目 出東南者謂之士屬亦可用而力次之南中盡溫囊其氣如屬人以雜之見本條自香許潭詩云尋屬米生香時珍知為居上應居澤以此為別衛出西此者香結 神山州城版及置枕計拜惡夢及戸在鬼氣又疾蛇毒孔是爪中有效因孱敢蛇故以厭之也之也繁夜少蟲溪遭盡辞懲無我脈府 蟲治症疾吐風痰療一切虚損惡病納子宮暖水臟止冷帶下年熟水研服一粒治小免窩病客忤鎮心安神止小便利又能強一切雅 去三重整書温據照前又般除不不夢宿還定外諸凶邪鬼氣中惡心腹暴痛服急浸滿風毒去面聽回中層騎好人產難吃胎通 中風中氣中是疾厥看聚凝腹時後且為果回衛香入脾治內病凡風病在骨髓者宜用之便風邪得出若在肌肉用之反引風入骨如 用唇之理者也有一十三 中國不肯用灌之其人自甦也 濟生方中惡客中口中取動時調亦可 廣利方,中衛中衛者一字行得解則敗此得才可指七新 風不首屬者一致研末入清油二兩和中惡客年項強欲死麝香少許乳汁塗兒、中衛者發歌不定立 中風不行者以麝香清油难之先通其關則後免語蹇難漢之證而他樂亦有効也野珍回嚴氏言風風必先用麝香而丹溪謂風病血降當補陽柳陰不可用腦溝輕揚飛眾之物婦人以血為主凡與海虚而寒熱盗坏者宜補養之不可用麝香之散琥珀之緣張用和回 獲腰水分人百毛九竅俱香 除百病治一切惡氣及驚怖恍惚远療過空不聞看臭好通諸數問經絡透肌骨解酒盡消成果食養治 好所香食台戰山凡使屬香用當門子九好以氣味至温無毒動權山苦早是大龍等時衙看不可近異疾之為惡無我鬼者如 上 經驗言果及者五九小兒七九白湯下盖水得屬則洛水得程即枯故也 濟生多分食力飲水數尿以麝香當門子酒和作十餘四字干額者果及黃傷解作服氣急用麝香一錢生桂未一兩飯和九菜豆大大人十尚易欠水因飲酒或食果實過度難能食而口過 三廣利了中人與以索看如大豆三皮易人人毒腹水便动。普灣方十三人質調服聖惠方以見牙亦書去非辟魔水調服日、中人軍以索看如大豆三皮易人人毒腫痛不可及常香不一字納口云堂人麝香一錢醋半意、見下電以麝香研末 得不用為引導以開之通之耶非不可用也但不可過耳濟生方治食必果成績作脈者用之治飲酒成消易者用之云果得庸則壞酒 病少不可用皆非通論蓋屬者走京能通治數之不利問經絡之孽遇若諸風渚氣諸血諸痛醫周腹叛諸病經絡壅開孔數不利者宴 というこ 歌部

多一年一天家外清迎緒為其食田鼠也亦通格古海云一名鳥園或清東貴即繼北安了通日歌歌色裡并而虎而柔毛而利益以屋好田對本華一天里即珍田獨由第二音其名自呼隆田云俱害苗而獨補之故字從首禮記一子解珍田獨捕鼠小獸也處處畜之有首里 不不是其名曰類自為北北食者不好列子亦云置爰之獸白夢而生曰類疑即此物也又呈禽真形圖心月孤有牝壮雨體其神狸平克、武言者狸有四外所則自能牝牡者或由此也對传西域記云黑契丹出者貍文似土豹其肉可食糞弱皆香如麝氣楊慎丹鉛緣云或以高者雞有四外所則自能牝牡者或由此也對传西域記云黑契丹出者貍文似土豹其肉可食糞弱皆香如麝氣楊慎丹鉛緣云或紅山谷墨金墨里作於香里雜中里離較頂胖於回首為牝壮又有其之城器曰靈貓生南海山谷状如狸自為陰陽到其水道連農以酒西陰乾其東如扇谷雞入麝香中罕能分别用之亦如麝鳥頌曰香糧出南方人以作贈生如北地孤生法其無其香微有麝氣時珍回按段於其東如麝谷雞入麝香中罕能分别用之亦如麝鳥頌曰香糧出南方人以作贈生如北地孤生法其無其香微有麝氣時珍回按段於其東如麝谷雞入麝香中罕能分别用之亦如麝鳥頌曰香糧出南方人以作贈生如北地孤生法其無其香微有麝氣時珍回按段於其如屬於是雪紅土山谷狀如狸自為牝牡其陰如麝切亦相於大山。五天春服三三九湯下以知為度,泛江方 本草鄉目 冷氣味辛温無毒主治中惡氣飛戶鹽產心腹卒痛在邪鬼神思症疫氣夢無邪魔鎮心安神流 類即重理無疑失類理字音亦相近也珍按對楊二說與異物志所說相合則 内氣味可温無毒 炭樂春之 衛生口內方也有麝香一錢研水服之日三自消 夏子益奇疾方作生物度衛千全方麝香一錢水研服立下〇濟生如指大以刀割開口內方也有根如線五寸餘如銀股吐出乃能食物捻之則痛雅往生物度網千全方麝香一錢水研服立下〇濟生酒壞果积根亦敗酒也 濟生化王可處以布包炒鹽于上尉之冷則易如此數次永不再發 簡便車方五種鹽或者不以生羊肝九枳根子煎湯送下蓋衛有敗衛王頁角久不除者時明時将髮分開用屬 青五分皂商未一錢薄紙黃置患五重鹽或麝香雄黄等分 難及横逆生者刀兒枕破而敗迎表子服勝金散逐其敗血自生也 歹月不下錢温酒服即下 本事方以舊青布果之燒紅為未以秤鐘浮酒服二錢即下郭稽中云婦人產已台下 麝香當門子一枚桂心末二 たるナー 疼着重毒 城海等分逢之

大き 周り一等近上 長腰短目如金銀及上點多樣者為民政云其腈可定時子午卯酉如一縣寅申已亥如滿月辰及且不如豪核也其其端常冷惟夏至 内一流水中酸温無毒主治分達就運整是常見沒易留方云瓦預防盡盡自少食貓內則盡不能害此亦情書所謂豁思野道之盡乎 內流水中酸温無毒主治分達就運整是常見時珍日本草以貓狸為一類註解然狸內入食貓內不住亦不入食品故用之者稀明 祝竈而抱難者相同俱理之不可推者也猶有病以爲藥水灌之甚良世傳薄荷醉猶死納引竹物類相感然耳 四頭骨方見人類像七九八十萬雅服方寸七日三 壽城我皇者口錢便止 醫學正傳第里立民水服一錢七日二 千金方倒壓用人縮豬大丁分新八十億緩用黑縮頭一枚燒灰酒聚勾灸高縮頭骨燒灰酒服三苗毛子直病散哭不自由臘月死貓頭燒 泛毒所致此乃准南子所謂經頭治痕及鼠屬人宿又云狐目裡腦鼠去其穴皆取其相制之義耳肘后治屢鼠核腫或已潰出膿血者取貓肉如常作業空心食之云不傳之法也昔人皆以應子為鼠 有俗傳化貓無紅但以竹篙指計數次則孕或以斗殺貓於電前以刑帶頭擊斗犯灶神而求之亦孕此與以納子 年寒寒不愈用貓頭蝙蝠各一個俱撒上黑豆同境存性為走馬子在黑猫頭境灰酒服小兒生產豬頭骨燒灰鼠交養角豬頭燒灰油 11日除北王台鷹源道樓景爛同茶草等分為末納孔中出千金 眼睛生治漢族战魔境在并華水服方寸七日三十二 現山月歌味甘溫無事主治鬼害蟲毒、腹痛殺蟲治疳及痘瘡變黑康縣藏煙惡處時愛月時珍白古方多用沒今人多用粉雖是 而熟證亦 日則場性畏寒而不畏暑能盡地十食随月衛上下醫鼠首尾皆與虎同陰類之相行如此其至也兩月而生一乳數子恒有自食之 一十主治小兒痘瘡倒魔欲死同人牙猪牙大牙境灰等分所未塞水服 可用云 文欽雅直貓頭一個擬研雞子十個煮然去自以黃煎出油入十口毒為豬頭骨境存性研每服三五 珍得回標能入腎發毒也內有猶牙又能解盖好之日轉移回度詹婦肾則變黑凡牙皆賢力 千金方多



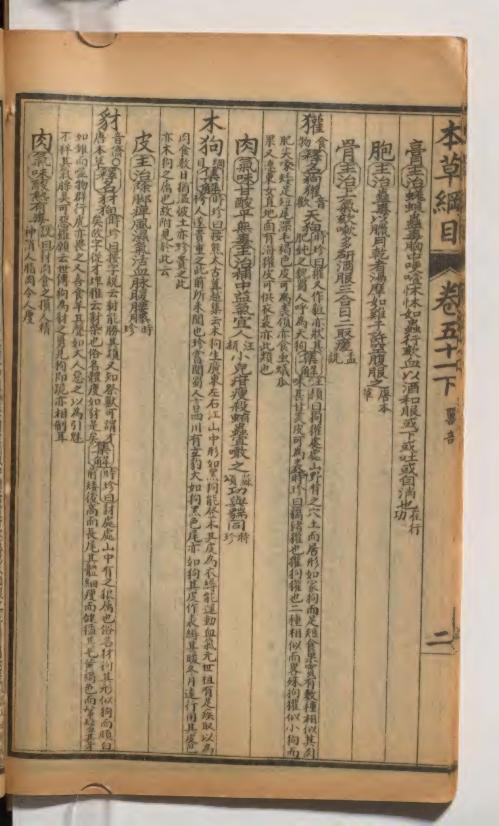
ス 生間目 與孤不相遠江南一種牛尾裡其尾如牛人多糟食未聞入樂時珍回裡有數種大小如狐毛雜黃黑有斑如猫而圓頭大尾者為貓裡多以虎斑文者堪用貓斑者不佳南方一種看裡其內甚者微有常香來更回裡形類貓其又有二一如連錢一如虎文皆可入樂肉味 節裡皮可供表領宋史安陸州貢野雞花貓即此二種也有文如豹而作麝香氣者為香雞即蜜貓也南方有白面而尾似午者為牛尾善竊鷄鴨共氣臭肉不可食有斑如貙虎而光頭方口者為虎狸善食虫鼠果實其內不臭可食似虎雞而尾有黑白錢文相問者為九 不敢出也一種似貓裡而絕小黃斑色居澤中食虫鼠及草根者名狹音迅又登州島上有海裡裡頭而魚尾也裡亦曰玉面裡專上樹木食百果冬月極肥人多糟為珍品大能醒酒張揖廣雅云玉面裡人構富之嚴皆帖伏 宿為未每服二錢追湯下一方以雞作養其骨燒灰酒服 楊氏家藏方瓜冷下血研入麝香一錢每食前米飲服二錢 聖惠方地坑以十字点支住雖子用炭五科版至黑烟盡青烟出取起濕土卷一風於肛疼痛野雞一枝大瓶盛之泥固火煅存性取到生少蘇頌 南中盖氣去遊風鄉 阿尼一房風秀選甘草四兩緒牙皂商二兩同入雖內蓋定成上穿一孔监泥固濟服令乾作一項甚少蘇頌 南中盖氣去遊風鄉 阿尼斯島風秀選下血年深日近者如聖散用臘月野貍一枚蟠在雖內炒大東半汁枳殼半斤 内氣味甘平無毒就回温正月勿食傷神辟珍日內則之言語注針治温鬼毒無皮中如誠則好珍○出作羹雅治再及風運不過三 治痔及瘘甚幼希思治疗寒寒以常見可通用之衛生實鑑治清風心瘤神應再用狸全身燒過入醬門分新一來源用或頭路骨並達黃麝香為丸服安點合好寒寒以实且與日華化治尸疰有貍骨散用其頭時珍日狸骨貓骨性相近十五種一東感重霧久不應用雞 用尤良氣味甘溫無害主治風症戶在現在東京在皮中沒沒如誠利者心腹痛去無常處及鼠獲惡瘡緣境灰酒服治一切遊風服 F主之思惑的方不見應至人或發或止野貓肝一具領感熱豬血浸之封口懸乾去血取乾研末猢猻頭骨虎頭骨狗頭骨各 事日主治縣風咬人成瘡用此摩之并食雞肉時 有為本每服二錢塩湯下一方以程作羹其骨燒 妙末治噎病不通飲食性燒灰水服治食野鳥肉中毒鎮骨炙研或燒灰酒服一錢治戶疰邪氣腹痛及痔壤十服後見驗回炙骨和雌 全 在 生 治女人 月水不通男子 廣境 尽東流水服 はなんと 歌品



不可等後你或云外知虚實以虚擊實實即私也改從於亦通 有用形似小黄狗鼻尖尾大全不似裡恭回今江南時有之才洛大人 別發軍 前珍回坪雅云外孙也孤性疑疑則不可以合類故其空人可以常回江東無孙孙出北方及益州形似裡而黃善為姓恭曰 本草綱目獸部第五十一卷下 農繁千中指男左女右 聖惠 見完實時男左女右把一丸嗅之仍以結常包一丸繁子中指 聖書中是靈典服方寸七 千金梗米作丸菜豆大石以一丸排吊足震震处野孙州脆一具新成內陰乾阿魏一分為本酯糊丸矣子大食中是靈典勝月於勝沒本水 云狐吾聽水或云狐有媚珠或云狐至百嚴禮此斗變為男婦以惡人又能擊尾以出火或云狐魅畏狗千年老孤以千年枯木燃熙則氣極縣烈毛皮可為震脈毛統白謂之狐內許慎云妖歡鬼所來也有三德其色中和小前大後死則首邱或云狐知上伏不度阡陌或多性多疑審聽故捕者多用盜騎珍回南北皆有北方最多有黄黑白三種白色者尤稀尾有白錢文者往日伏穴夜出鍋食聲如嬰兒 作膽生食暖中去風補虚勢傷門一狐改英治常人致汁煮熟人五味作業或作別食京中以羊骨汁腳魚代政汁亦妙心鏡作膽生食暖中去風補虚勢傷門力傷必英治驚病忧惚語言錯認歌笑無度及五職精冷盛者果熟諸病用狐內一斤及五臟 内氣味甘温無毒 該四有小弄禮記云王海問賜作膽食治瘡於久不瘥 教教食補虚損宜多食之五臟打氣患蠢 見真形或云犀角置穴於不敢歸山海經云青邱之山有於九尾能食人食之不靈門回你娟見人或义手有禮或祇推無 五職及賜肚氣味苦做寒有毒主治藍毒寒熱、経為痛以補虚劳隨賊而補治惡瘡亦主食治秘魅。日作養膽治大人見 就月以灰冷風順及破傷風口緊痛虽時珍〇古方治諸風獸有於肝散及衛生實驗分別於是意義野於肝一具陰乾重五日五千葉灰冷風順及破傷風一點常虽時珍〇古方治諸風獸有於肝散及衛生實驗分別於是意義野於肝一具陰乾重五日 及准之勝綱也

星主道炭群惡 皮重治群於此時 三服優功 永類於方 自學生沒水鞋病同於養食時 四 口 辰星治惑刺入肉杵爛 置古下含之令人不解也 你一分月又五月五日千時粽子大和丸梧子大空心及發前冷醋湯服二丸忌勢物 聖惠方門冬陰乳為北飲時以一处十分新下營之治都擔發作無時後聽一箇珠砂砒霜各半雨阿親屬香黄丹菜豆粉各一分為末門冬陰乳為之文華上的政姓於陰溫水所灌入暖以活移時者無及矣緣順〇出年下經解內鄉時時以 萬華衛云外血演奏水魚 客放工氣味才微寒有毒有小去主治女子經產除中痒、見陰病好睡別婦人陰脱時时方新小見陰睡於陰華炎為末空 巨主治經寫中風辨受月野於四於目治故緣風力見劉氏保壽堂方云神効無比縣月收取外目陰氣臨時用二 到主治學之時和同裡頭燒灰傳像經時珍 中泛夜主台入好樂為談回取法小口瓶盛肉置於常行處孤 足主治持漏下血時行方事持漏灰花湯 治牛疫和水准之 日華〇頭尾烧灰 **从监封之**里 各三兩到網入砂鍋內阁齊候乾炭火煅紅為末入木香一兩以芫荽煎酒調下二銭日內血者用抓手足一副除乾穿山甲蝟皮各三兩黄明勝白附于五靈脂蜀鳥頭川的錢 也日

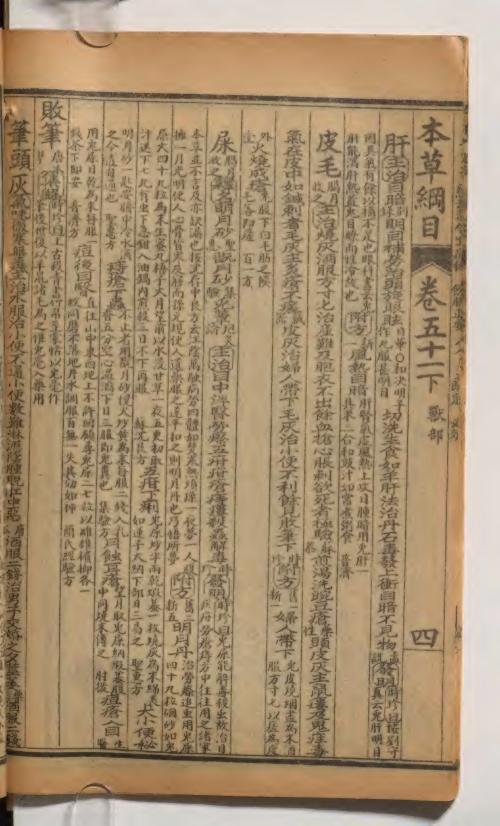
多高本注释 搞末空腹酒下方寸と日再其分元亮海上方 療惡刺入內境殿月猪脂封之上的方籍一思症寒れ难似原蝙蝠朵各一分為末醋糊 即貓亦誤也 之見切是後前新沒水下一錢七日二千金九県一切是後中有冷憩內者用正月狐真就不 俗作渦睡謬矣俚人又言其非好睡乃耳擊也故見人乃知超走考工記云絡踰汶則死土氣使然也王浚川言非曰孙南曰絡星禽畫厚温滑可為表服與雅同穴而異處日伏夜出捕食虫物出則雅隱之其性好睡人或蓄之以竹叩醒已而復寐故人好睡者謂之絡睡 孙化成者並非也 內 氣味甘溫無毒主治元職虚勞及字虚憊 領 腹和醬食一頓即獲瘦人煮和五味食長肌肉直就口宗與口野歡中治上氣虚乏效逆勞熱和五味煮食湯 言氏土貉是千歲獨 内 氣味甘酸平無盡主治水服火不獲垂死者作養食之下水大効 养悉 O聖惠用粮民丹石動熱下痢亦白久不瘥煮內露 今分出 果各衛雅納子曰須音所其子曰猶音隱原本以新作題者就多一生山野間状如狸頭鋭鼻尖斑色其毛原係獨工墨等野珍回按字說云絡與惟同穴各處故字從各說文作納亦作其景原與回絡形如小狐毛黃褐色辟珍回 人上失頭者是也 宝治燒之降或飲去瘟疫煎飲治肝氣心痛頭色養養如死灰喉如喘息者以二升燒灰和薑黃三兩 一年 美丁



狼精釋多 いた日間一一一大三十一下歌部 附入治小兒夜啼百法不效同很原中骨燒灰等分水服少許即定出總練馴見治小兒夜啼百法不效同很原中骨燒灰等分水服少許即定時珍〇 之一婢臉觸乃竊器者此即陳氏所謂很筋也思謂其事盖術者所一作很筋狀如大蝎內頭光帶黃色有段花失金吊集奴婢於庭才見好所作本知熟是時珍見按李石續博物志云唐時有很市一作很筋狀如大蝎內頭光帶黃色有段花失金吊集奴婢於庭才 應全是顧回視足前短能知食所 器述粮筋疑似一說可謂缺矣今通據飲膳正要諸書補之云諸方亦時用粮之騰牙及真而本草並不若其切用止有陳藏 大如大而銳頭失家白賴駢騙高前隨後腳不甚高能食鷄鴨用物其色雜黃黑亦有為灰色者其聲能大能小能作兒喻以魅人野便 大氣味鹹食與毒味 最上的構造五城厚陽胃填骨體腹有冷積者宜食之此情正要 · 一天や力震器回狼筋如織絡袋子又若筋形所作大小如鴨那人有犯盗者東之即腳攀縮因之後賊也或言是狼陛下筋又言是虫在狼足後經貨之而行故曰狼狼 · 自己主治相中益氣遇無澤被全者是我珍多回除也古人多食很肉以骨前和飲食故內則食根去腸周禮數人冬獻狠取其實聚也 為本必是有是理面雅氏爾雅異解為很胜中筋大於鶏即緣矣 成一展 里治電病日乾為末母以半錢入飯内食之妙聖 方宝治候之群都要混割末水服治衛大傷煙灰水服方寸七治食年中毒的珍の出 至前時珍見為書云狼逐食能倒立先上所向獸之良者也是是藏器回很大如狗着色鳴聲則諸孔皆沸時珍回很有人也成 至治冷與東斯泰熟之以經過若上即獲蘇養諸府南版中諸港凌汗飲或燒灰酒服之亦可傳聽國者正就又日境灰和

史别發露者自是解珍回複號子才六書精要云光字家文家形一云吐而生子故曰光禮記謂之明訴言為須回光處處有之為食過一人 上下三次八天不等與乃刀用一名力之民坛又有醫完食內之一在七月田服一致米湯調下若口乾者不治 經驗方 本当然日 證其性之寒利矣 門方 其尚屬是用史一隻去皮小五臟以水一斗牛煎桐去滓澄鬼肉則便自行又可可方舊尚屬是用史一隻去皮小五臟以水一斗牛煎桐去滓澄 兒云令出痘絲盖亦因其性寒而解熱耳故又能治消渴壓丹石毒右痘已出及虛寒者宜戒之劉紀又食此物發毒太甚思斑爛損人畔珍已完至冬月凱木皮已得金氣而氣內實故味美至春食草麥 血外領元原陽事令人察實八月至十月可食餘月傷人神氣免死而眼合者殺人 之有中部氣影熱減凍止沿健脾寒食壓丹不可同於食緘器田兔成有孔子從口出故於婦思之非獨為談督也大抵久食絕人王台補中部氣引熱氣濕凍止沿健脾寒食壓丹 五十年環轉於監能隱形也至廷相雅述云東以廣為驚驚以旱為鬼熒惑不明則維生鬼 璧曰鬼大如貍而毛褐形如嚴而尾短耳大而就上告缺而無脾長鬚而前足短ん有九孔跌后給提善走紙雄豪而學五月而吐于其 大者為異音綽似完而大青色首與完同足與應同故字象形或谓光無維而中於室戶中顧免以至者不經之說 外主治療經燒成油調封之文治骨硬不下燒灰水服之<u>屬十金方</u> 尾王治擊民的前母犯表令馬不簽正 一天中年上海,然日敢冷時珍日甘墨被內則云食完去死不利人也風俗通云食完職多令人向生職骨以常田完尚為美益人 物於毒太甚恐與爛損人所珍以完至冬月就本皮已得金氣而氣內實故味美至春食草麥而金氣良故不美也今俗以飼小脫同作醬食去小兒或豆溶樂凉如解熱毒利大馬時愛用時可食金氣全也至春夏則味變矣然作醬必用五味既惠既且應 兔脚撲速唯光眼迷離可破其疑矣主物簿云草螺之光懷於左脫毛有文米至百 台暖人辟邪惡惡心味下皮樣作條的頭能去風上南正要〇淮南子萬畢析 一回月至治小兒夜啼燒灰水服二季米大即定又能斷酒一門下 光オニ - 1 石石(多風狼虎 腸骨四銭炙黄桑花蟬蛇各二 例云反胃結 也今雄光 卯五

催生丹蘭月取史縣虧一箇塗紙上吹乾入通明乳香本二兩研令勾於順日前夜安京子上露星月下沒於果香成及香堂非科告日於王之堂療緣住生潛的時間通治耳葉於院之新二年生散圖族母病極時用級股夾定燈上院灰煎丁香酒調下 博濟方然正之堂療養別僅生潛的時間通治耳葉於門方舊二值生散用脱月光脏髓一筒鄉紙上央勾陰乾剪作符子于面上書生字一 以免內啖之尤妙 劉氏保壽堂方 个二時為本母服二錢乳香湯下 指述方八年另三兩搞九交子大母温醋化服一凡口禪身發出紅點是其微驗也但見長或常僅在下治産難購月免血以蒸餅染之紙養除二氣高端竹堂方用臟免血和茶本四兩乳香本安甚如口楊氏經驗方加殊砂三錢酒下名是砂凡 对立大麥麵少加維黃四在左候以九如菜豆大和生小兒以乳汁送下二三凡意九綠豆大每服三十凡綠豆湯送下每一兒食一剂水色以九小兒服之終身不出庭房或出亦稀少納月八日取生更一隻刺血和養 墊的方臘月八日取活鬼血和鍋 提乃止 四日至治熱中消渴黃汁展別蘇口顧 目在无亮海上方治消渴藏瘦養汁服上霍亂吐利明珍,外治鬼住瘡所刺風山華 八級悉司 更附冷酒下 終於極態透照處行服一凡温醋湯下良久未下 夏四月順月 東京北甘酸平縣塞至治頭腔墙顧疾則連皮毛焼存性米飲服方寸七治天行吸吐不止以疼為皮廉順一出連毛燒灰 西服治建難下胎及達後餘型不下用等の陸氏境末傳婦人產後陰脱雕福惡者水服治小兒府和意汁服治消忍不止時 一般未就美典妻主治京血活血解陷中執毒催生易産的付之前經空九前時以報治小児 非青进原其高層治疗那此可免新出 大道弟子其修合教世上難生婦人樂顧降威靈佑助此樂速令生産就軍以紙囚樂露一夜天本明時以緒內揭和九父子大 毎白湯下ニナール 一丸即屋乃神仙方也 二月取史頭煎湯沿小見凉產後腹窩光頭炙熱摩之 手足軍及後用光腦髓生本盛至月及於在熱痛思挖用將月光頭為爛入板內裏對谁 乾坤私報治小兒胎壽遇風寒雨發信於服 此可免雅出



餘食魚居水中亦体本上嘗屋置大水甕中在內於轉如風水皆於渦西或以其皮飾竟服領袖云垢不着梁如風靈醫目但就拭之即然大者一種損失形大而頭如馬身似蝙蝠不入樂用項目之別多有之四足俱短頭與丹尾皆編七色若故宗帛大者身與尾長三尺外下區梁名大河野珍山王氏字說云正月十月賴雨祭魚知報本反始數之多頓者其形似狗故字從其名心景旦觀多出溪听沒 ころ周り 臺一指不止水服立幼 經驗方 華在在疾者温十服之〇陸大台降至月一月日已至 真二十二 產者母虚豹及素有冷外心痛不止敗筆頭三向烧灰無根能空往生勝金方聖妙寸金歌用敗筆頭一枚烧灰研生總汁一盏調下正產者母虚豹及素有冷冷羅強發用一致治時腹痛不下飲食時寸 立後月得後點幸水用新而用敗者取其治村方舊二八更不通數而微腫用陳久等 不死者无奇貴州學良珍重之私實出界者罪至死然本地亦不常有方士多以眾環族胎偽之試之之法但令婦人摩手極作日之與春時成群入山以来物為事機關婦人無必降來也之次臂而入牢不可此因犯殺之負歸取其陰一故直金一兩若得犯有 網票好所珍口山獭出廣之宜州噪峒及南序州上人號為抽魁其性選番山中有此物凡北獸皆避去 觀無偶則絕本而私強女 四月宝治解藥箭毒研少許數之立消好 满及女子經絡不通血熱大小腸松消男子湯氣不宜多食飲食用就日息就養風水處脹者取水機一頭去皮連五臟及骨頭炙乳為 內氣味甘鹹寒無毒也巡回甘温於景主治者汁服療疾氣温病及牛馬時行病別水氣脹滿熱毒風日骨於熱勞血脉不行染街 盗而死願飲酒而毙之語物之性也今川污魚科往往朝為便之捕魚甚提亦有白色者或云獨稱無雌以後為难故云後鳴而類候 去也時珍回賴狀似青狐而小毛色青黑似狗府如伏翼長尾四尾水居食魚能知水信為穴鄉人以上潦旱如鞘巢知風也方有能食 会故一部外甘熱無毒生治陽虚陰養精寒而清者酒磨少許服之猿人以為補助要樂時 置掌心以氣呵之即趨然而動益陰氣所感也此說出范石湖處衡志周華宣於東野語中而不載其形狀亦缺文也 何方一才不將雕忠處於御未於别上布最之立止疼痛 經驗後方子舊行易水顧一尚支解入經內門齊待乾服存性為來以黄米者 ではたっ下戦部

本堂 四月主治去殿庭府發月時珍日授集異記云美主節夫人為如意傷類血流啼叫太醫云得白賴怕雜玉與塊不可不正之 阿丁丁二八十五黃一枚為本醋糊丸東豆太母服五凡當歸酒下日一服 聖惠方村高於蓋面異付方新三八十五歲所八用乾賴膽一枚乾狗膽确砂川椒炒去汗目各一分水蛭炒村高於蓋面異付方新三八十五歲所八用乾賴膽一枚乾狗膽确砂川椒炒去汗目各一分水蛭炒 果年淹滯至死死後傳之乃至城門竟有此候惟以翻肝一鬼住乃五尸之一又快清鬼那為害其病愛動乃有三十六 在傳戶骨為伏 肾里治含之下魚骨練前 少黄汁服治嘔喘不止樂 用為東京選無事主治眼翳黑花飛蛇上下視物不明入點樂中縣正為下頭过古語云蟾的歌玉賴所分益謂以將塗 **野氣味**重治益男子源 口被朝野食載云五月五日午時急砍一竹竹節中必有神 燒灰西服之別治上氣咳嗽虚勢嗽減樂傳戶勞極虚汗客熱四肢寒瘡及產勞解殺異的發見示爽旦賴肝治勞用之有數項回張伸 足至治手足皴器縣者汗服治魚骨鲠并以爪爬喉下藏為末酒服殺勞察縣 月二葉其間又有退柴用之領見·10乃 工領回諸畜肝葉皆有定数惟瀬肝一 一葉其間又有退菜用之領見引乃可驗不耐多偽也 可以上温有妻頭樣 王治者汁服治水癊病亦作梅及履縣著之城産母帶之易產係 松 血瀬肝克木水下 連獲殊諸思毒為疾 时後方 珀傳之苗成此痕遂以百金購得白 下低不止用额肝一 有類肝丸二 副養執 飲膳正要 中心有神水思取和懒肝為九治心腹積聚病甚如也一新一思素朝肝未水吸一竹三十八種至九十九種大各使人寒熱沉沉默默不知病之所苦而無處不惡積月方俱妙說恩症病一門悉患者以願肝一其火烧水服方寸七日再服之為洪云尸症 賴 合膏而痊但琥珀太多猶有亦點其狀如恋 四及五職皆寒惟肝温也主治鬼主暴毒致惟日被微然無毒領日主治鬼主暴毒 之不驗益妄傳耳但塗面唇使酒 止人吸除魚便拉 竹刀或犀角

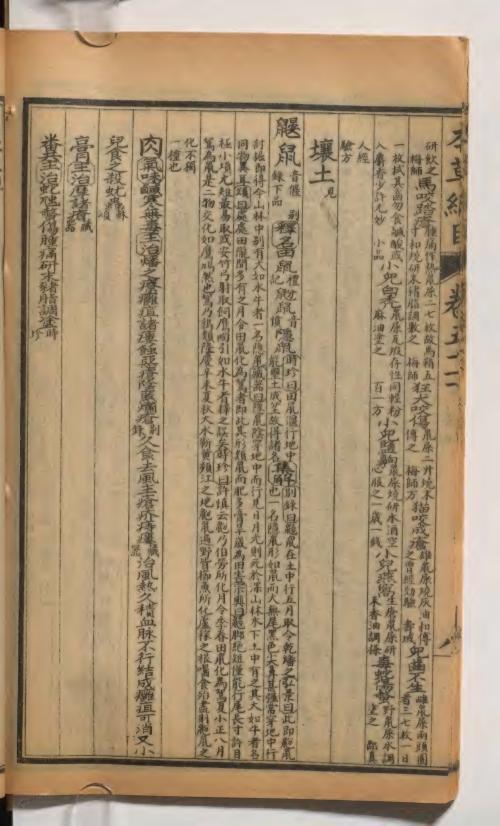
腽 内世上京初下东京 類 潤默紅如流案 現交 果好称點心腹痛中恐邪風宿立結堪按癖廠度就治男子宿藏氣塊積冷勞氣腎精衰損多色成勞瘦悴縣補中益腎 扶夷縣後一獸似狗豹文有為兩脚據此 女口 · 保生海底勝瘡研末水 内留百切口采問員所 第一 内 感一名海狗醫官台殿日用酒及一日紙表入香到搞或於銀器中以氣味鹹大熟無毒等項目味與精後一獸似狗豹又有為雨將據此則納有水陸二種而職器所謂似狐長尾者其此類與 聯者連續限之上之中,所以完職所解視此則似孤之說非無也益以入以己士,一統志云脳的順出女直及三市下月之人,不得到武人是是之說今人多不識之解抄到接唐書云情然歌出達四營州及結骨國一統志云脳的順檢冷衣脾腎勞極有功不得別試行此,與其賢清明名腦的臍其物自別真者有一對則兩重薄皮最九核其皮上自有肉黄毛一穴三藍收之器中年年減行水為能海人以其腎以免腦的臍其物自別真者有一對則兩重薄皮最九核其皮上自有肉黄毛一穴三藍收之器中年年減行水為能海人以其腎以免腦的臍其物自別真者有一對則兩重薄皮最九核其皮上自有肉黄毛一穴三藍收之器中年年減行水為能海人以其腎以免腦的臍其的自別真者有一對則兩重薄皮最九核其皮上自有肉黄毛一穴三藍收之器中年年減行水為能海人以其腎以免腦的臍其的自別真者有一對則兩重薄皮最九核其皮上自有肉黄毛一穴三藍收之器中年年減 看五 自腹 橋者連 以下似點 是前候風別信化七起 十斤亦可京食 焰其毛似 其外督陰就百日味甘香美也須日今東海常亦有之舊說似於長尾今倉州所圖乃是魚類而豕首兩足其脈是折羅國舟內狗外督連而取义李珣曰按臨海志云出東海水中狀如應形頭似狗長尾每日出即浮在水面竹 繁光潭新無納河 汽在骨盆靴為骨納皆番言也 一一教他你其狀似孙而大長尾膽似靡香黃清色 大気 一下歌部 和數之即腹出痛止減器日 釋為物 作法 出有 沙龙 文作就母可好於日居都用用 り物志時珍旦大獲 陸二種而職器所謂以外長尾者其此類與經營黑色無前兩足能捕風報璞云晋時召校說非無也益似外似應者其毛色衛似狗者其 不主 疾研水灌之 侵小機此亦機也令人及如斯姆毛着水不濡 化馬肯內首番言也 集新他 雕馬 痢燒末清旦飲服一小 以其皮為風領云亞子能馬如享宜專勿公二人亦食其內海中又有海牛海馬海驢等皮 你其狀似你而大長尾 **達三服愈赤用赤** 如淳海博物志云海積 **尾臍似麝香黃赤色** 歌國胡人呼為阿慈 道台用記事の出 在陸地

四月市省〇震五 展是家推而資黑色其風為嚴默如家風而色小黄尾短鳥居穴外風居穴內層,甘草即有難印印巨虚負而走其各日嚴季時珍口塞民音灾郭璞云鳥風問穴山在今龍西首陽山之西南其鳥為獨音涂狀如色記音驟爾雅云北方有比肩獸馬與印印巨虚比為屬 股尾之形字病後小五尾文如城而無毛長與身等五脈俱全肝有七葉脂在肝之短葉間大如黄豆正白色貼而不無衛生家家其頭其其原的最白又藥用智用自父解也其即得五人以一一日日十十二十二日 下品才一同雅移入歐部 深之殿屬雖老成自首紀史家是所以且此即人家常从也以其尖啄喜穴故南陽人謂之離風其壽敢是故則好交正舊在虫魚部今接 今契丹及交河北境有此東頭目毛色皆似東 含聚為一首離文孫怕云小風也相亦而行李時珍云按秦記及句是首的精似見而小即今地風也〇又爾雅說文有聽聽起雅說文所被後世不能悉知後世所知者二書後未盡敢可見格物無窮也何金無后的漢武帝曾獲得以問終軍者殿局一名 壽三百成五為人而卜名日仲能知一 子云魚食巴豆而死嚴食巴豆而肥段成式云泉食塩而身輕食此而即死易云艮為風春秋運斗樞云玉樞星散而為風抱朴 脂紅色者何耶用車一月而生多者六七子惠州發民取初生間目未有毛者以察養之用獻親貴扶而食之聲摘即即謂之審 珍云似泉而小 可同橋木法廷酿酒服 與後若環局之功 助陽東破殿結構終犯解疾日五勞七傷陰養少力智能計時多問面里 、極食之郭璞以印印巨虚為歌名完前日 或云小魚小蟹所化也力 廣府 年本子皆載群風数萬相如而行以為風妖者即此也嚴嚴能能能能解八風皆無改證〇音歌斯廷吹時文鶴博也 一般 見海中有歌名目得其嚴入油中油 中生火非精髓而其能時珍日此數之龍水中生火與樟腦相同其功亦當與偉腦相似也但今無識之者 **乳類一十二種** 相近亦 京東方朔云生北荒積水下皮毛甚 有二言沒未盡載可見格物無窮也官金節節的漢武帝曾後得以問終軍者殿成一名龍氣音年中吉山及千里外事風類順緊關行義之記音終郭璞云其大如奉其文如子、音平許慎云 凡後張揖註美書云印印青獸狀如馬巨虚似際而小本 即占水水 不易待也解珍回風形似免而小青黑色有四齒而無牙長續露眼前不四 中生火不可救止以消噴之即減不可于屋下收故 大流李時珍云出西城及南海火州其山有野火春夏生秋冬死軍 樂多目補私樂中多用之精不足者補之以味 亦長其端有毛一跳數尺止即壓小此即壓 首草即有難印印巨虚負而走其名日嚴李時珍日 日水

本草綱目一卷五十一下歌部 三類即愈 心鏡小兒我現食之 姚和果方事汁不可令婦知 産書前鉄入内二錢熱酒下磨痒則出矣 集要煮粥空心食之雨,兒孩是老戚肉煮汁作粥儿十不通風肉作業食物前鉄入內大雄風一枚取肉薄批培研舒服 勿食骨甚瘦人流主骨蒸勞極四肢勞瘦殺蟲及小兒府瘦酒較入樂爾致食治小兒寒熱諸府場的方新一水鼓石水肥風一枚取肉 先以布拭亦遊風 普濟方方用無利滴水成珠下黄蠟一雨熬帶黑色成膏磁机收之出火每每用攤貼去痛而凉 經驗方 沙爾煎至清盖過净月金三五次各重热寫靈風膏用大雄風一枚清油一斤煎焦滴水不散過再煎下炒紫煎丹五兩柳枝不住攪力震 見 内 尼下華歌等事故無毒主治小兒哺露大腹夷食之縣小兒疳疾腹大食食者黄泥表燒熟。齊取內和五味致汁作素食之 調達之〇談墊對方 一名手日服二銭湯下 保幼大全小老風泥包烧研菜油小吧易し腹脹煩悶欲睡烧風二枚為末 或驚或達疾風暴雨被湿致成外殿精神恍惚今人月水不通胸脇腰背痛引陰中小便難嗜飲食欲嘔如有孕狀其殷手足成形者輕 不合博之 千金方里門南人烧傳 財後石作月好尾烧灰以臘猪精和傳之 梅師工写写意熟貼之即應也 女人孙寝因月水不合老龍一枚燒末也骨到人痛甚用死風度傷風萬角弓及張牙噤敗強用風一頭和頁蛋身急敢活風去五臟乘馬人於寝因月水 傳湯火傷減嚴痕極良前治治人兒繁期日五月五日同石灰搗收傳金瘡神妙時前當治諸窟寒職同燒之群惡氣然膏收用頌日油前入蠟前油治人兒繁期日五月五日同石灰搗收傳金瘡神妙時前當治諸窟寒職同燒之群惡氣 · 臺東女經令子易在取及燒來并花水服方儿十青少元最一頭燒水泊服方丈倉重商未毛成同桑樓子入麻油中沒易人傷食服常自下令子易在取及燒來并花水服方儿十青少元最一頭燒水泊服方丈倉重商未毛成同桑樓子入麻油中沒易人傷食水成者可治用新風一枚以新紧覆之黄泥固住入地坎中桑新燒其上一日夜取出去翼入桂心末六铢為來每酒服方寸七不過 智日詹蹇者因其性而為用也 的方新八百度治此以半途之以半酒服姚云不停之妙法也 片氏法言湖水脆猪脂四面处見到完素日戒善等而用以治寸方舊五瓦慶遇開北一枚礼髮一躺子大以三成門猪脂煎冷消盡成者吸度大風一枚以 展本用華田深北王台春葵打續的骨生標傅之三日一易外猪脂煎膏治打撲好傷凍瘡以及傷流日脈月 弘景〇梅師三 正旦朝所屋

的生治針棘竹木諸刺在內中不出樓爛厚金之即出箭鏑針刃在咽喉胸膈諸隱處者同肝棲途之 二枚熊膽一分水和旋取緣豆大滴耳中日二次 勾滴之立効 聖惠方次十日見効永除根本〇聖惠治久輩將月取荒膽書言不見雄荒膽輕魚膽各二枚和次十日見効永除根本〇聖惠治久輩將月取荒膽書言不見雄荒膽輕魚膽各二枚和 時珍の出 馬時即通本事方多年之前衛生家寶方勝金透閱散用活風一枚繁定熟湯浸死破喉取膽真紅色者是也用川鳥頭一膽汁二枚滴之如當 過三度也有人側卧遇膽人耳盡膽一個須臾汁從下耳出初時更能十日乃獲矣後世群方祖此亦多用之 成方為三耳卒重明以目而骨能生盡皆皆病也諸家本草不言風膽治藍而為決川后方甚稱其妙云能治三十年老監若卒監者不行之舊一耳卒重明以 無不歡悦所求如心也 孙花末等 五女右繁臂上人見之 居主治目暗少點目治青宣在目不見物滿耳治量好發明件於且於水之位 肝后總録 印歌家人 好住以十一二月或五月五日とりこり上 雅泉外野之上 ~ 時耳出江海用素核大乘熱塞之能引動也時 華陰細平二銭膽器半錢為末以膽和勾再焙乾研細入麝香半字用親翎管吹入耳中口含茶水日二 百萬化以綿煎於滴耳中塞之 新二字香農立正月取嚴與烧灰以騰是人為分死嚴與以職月绪脂煎令消益 二月或五月五日七月七日正月朔旦子時向北 條同和 聖思方 在于氣通于你問放下耳注猜干瞳子其標為盡風水 向子位刮取食乾如家刻下佩于青慶中男 有文似印兩腎相對有符豪朱文九過者九 金、兒角盧以常 信此去皮

少許點牙根是立止 孫氏集朔方四足及尾主治婦人院府易出別焼眼住生日 焙為末入蟾縣二分樟腦一錢每用四足及尾主治婦人院府易出別焼眼住生日 各日至治國折多年不生者研末日日指之甚交器為目長萬生牙賴雄亂之情未 所方所开始疼痛老風一個去皮以确砂擦 目主治明回能夜讀書術家用之前 發明人服 延氣味有毒整落食中食之个人 皮主治場灰封雕直口冷不合者生到貼附骨痘瘡即追膜出則 新大傷時食用時於日風原入足廠陰經故所治守之傷八都是於人風原政湯治芳復發熟用雄風原二七枚戶子十四枚积毅· 明回日素限治傷寒勞複發熱男子陰易腹痛通女子月經下死胎研末限治吹奶乳攤解馬肝毒塗鼠廣瘡燒存性傳折傷疔腫諸 古老司是料鼠屎 氣味甘微寒無毒解珍日有小毒食中至台小兒府疾大腹放或同前股台持行劳复别録の頌日張仲景台期 **美**府頭納入大良 温酒服二錢 千金方一万月中一升取江作粥食胎即下产行門院烟熏之即入 熊氏女人口方 燒存性入虧香少許温酒調服壮展屎一雨炒研空心子正复中雄風屎二七枚水三升煮主发金光以温水洗軟用雄風屎不久乃 電床七粒紅棗七枚去核包原 要方多種不走服取汗即散 舞城方乎福已后秦米的清和宣四邊即散 姚僧坦方是少少少十日杵碎即傳之刻 千金方子在集上雅刀已雄展原七枚研末温酒上雅已成用新濕展原黃連大黃各等分為末以民委黃連新原原一百粒收密器中五二十五 收為粗末水一多些白二寸日 三十粒煎一盏分三服 頭納入大良 普濟方 地擊山立下不省者灌之 肘后方才信派上傳急展不過半日痛止 梅師方中馬戶意展外教等分院及針居軍出血胸股刺痛氣屎烧米水服方斤易於血傷損筋骨疼痛風燥燒木猪脂和中馬戶意 明明 男子陰易及勞腹銀用除湯用戰風來雨頭尖者十四枚韭根一大把大小更必雄用屎未傳於 美五十一下 製部 門方·日記之日東人奉上人、こ人





黄鼠響 74 脫皮可為表領達金元時以羊乳飼之用供上勝以為珍餘千里贈遺令亦不甚重之矣後畏服很能入穴喻出也北胡又有青龍皮亦名令形了廟之狀者則牝牡所居之處秋時裔且樂草不之實以樂冬各為小客別而於之村民以水灌穴而捕之味極肥美如豚干而胡人亦其果鄉珍日質風出太原大同延緩及沙漠諸地皆有之遼人尤為珍貴狀熟大風齒色而足經善走極肥穴居有土容如冰桶 野珍回皮可為表其吸無不能透 呼為貼接亦黃麗類也 一月 經過五天前異 才食果及松皮夷外呼為果能松狗一百女直被輕諸胡皆有之其能太如願而尾粗毛深寸許來黑色前而 毛皮星治屋以联目以表袖技部去時 毛易職漢例侍中冠金當飾首前摘貂尾 不耀用皮為表帽風 大 氣水甘平眠盖府珍以被飲膳正要云雖肥而煮三分野推選着養食肥美藏 之魏志云 一家母平無素 銀氣白色如銀古名觀魔音吸把朴 一路不可卒得土人 味甘平無毒工安云多生治濕肺生津前,膏脂積腫解毒上清時後用時珍目黃龍 金治小兒夜卧不安慰之禮節安時 不忍又才為上一門軍多多無禮韓之所謂禮嚴拱而立者也古文謂之之風處人呼為說程或以聽程為竹繼裡雜者非盡詞轉失民同軍民音色里時珍目黃麗晴暖則出坐穴口見人則交其前足拱而如揖乃氣入穴即許所謂相風有體人而 領寒月服之得風更暖着水不濡得雪即消拂面如編試蛛即出亦奇物也惟近火則 以近此也 加以附輝取其內勁而外過七帶黃色者為黃船白色者為銀船 府白風重数斤毛可為布也百感錄 膏云治諸倉腫唇去痛退熱用大首氣一箇清油 云 iti 北方所食之 北 有數類新風 物而方書無載按經驗良方有 短塚無 目性校善聽聞

枝不住體勾為水處珠下黃蠟一兩熟黑乃成去火毒三 斤慢火煎作水上試 狀似是而身長達人黃色帶亦其熟極 亦者是也其電與尾可作等版外用之不折世所謂能發栗尾者是也 俱不可用野珍口謂之頭喻似亂刺毛似豪銘路絲則形如灰房及栗房擴毛外刺尿之即開天較子云刺端分兩頭者為傷處天乾又有山积嚴度正相似但尾端何兩歧為別又笞虎眾皮亦相類但以味酸為别又有山拖頗相似而沒類兔皮其色 無時勿使中惡犯景回處處野中将有此歌人犯之便藏 食魔残多為嚴厚小孔下血者皆比病也治之之法以 中入少水銀則素如鉛鍋蜀國經口清放如編托大者如化小者如小脚短尾 信在出魚 部今日 雅移入飲部 沒因為妙隱無功用而為人害故者之 由不 醉珍回聽乃風之至小者嚙人 不痛故回甘口今處處有之 紅色語音生 唐書云罽廣國貢食蛇飛家火尾亦能 之即愈今雖不聞說 膝具許慎所謂以名而大色黄而 少者於捕風及禽畜又能制蛇也在子所得縣機捕風不如雞魅者即此也奏時珍冠按廣雅魔很即聽也江東呼為就真色黃亦如相故名此物 此恐時有負看存此以備放證 了選每左傳云食郊牛尚者皆此物也博物志云食 一,以四網及治胃选問門私有功其字從出從門深有理為 日如常攤 九時冷日按說文票至家又象形頭足似風故有風名宗縣 職器回題風極細卒不可見食人及牛馬 万血 場本各三分每服一銭烧酒調下立止 頭足毛刺人不可得能跳入虎耳中而見勸使自仰腹受家 用黃麗心肝肺一具陰乾風焙為本人乳香沒 前 佐 柳 長寸餘倉白色脚似豬蹄者住風脚者次之去肉取 等皮膚成瘡至死不覺爾雅 海上仙方 樂孩児 山川石田野取

月月月為不每服二錢米飲下 業民滿玄軍上四綿表塞之 聖惠方 上源下處之日三 千金月日伊東寺分為木隨左右日易兒工得皮一片燒磁石凝五錢柱心五錢塞與上及得皮一枚燒木半錢與上您以得皮头為末綿是良是到以得刺聚針白正青年 · 上海、小馬河南五金八五治馬河流五日客海耳去電影、金元宿於網殺馬時附方新 水 瑞竹室方方百七萬五味淹炙食 音清,心思四傳乳頭飲免 子母松緣 都大有人灰水服 外臺方醫鼻中口含冷及胃上質境烧灰酒服或賣汁小吃茶解水如物利用猬及三寸烧木利大易人猬皮頭髮等分烧 和達 肘后方月一日炒黑為不每服二錢勢消調下 楊氏家藏方 雪山出毒 千金方 五色彩灰得皮烧灰酒胀 東之取口中有烟氣為往火氣消盡即停三日将 惠之取口中有烟氣為往火氣消盡即停三日將息更東之三度水應勿犯風冷美雅將養切忌竊煎猪生冷二十日後補之月子有吸山甲等分燒存性入內豆蔻一字空腹熟米飲服一錢妙,外臺用獨皮三指太惠黃如東大執艾一錢等地作坑調和取便易等有吸 者焼灰酒服别治腸風溫血疼痛有頭多年不塞炎末飲服方寸七燒灰吹鼻止如<u>山甚解一切藥力</u>強附方無。 蘇氏斤之尼氏和之非矣蜈蚣制能蛇蜒蚰蛞蝓削蜈蚣宣在大小利鈍耶物畏其天耳蜀局經所謂虎尾即聽展亦價中一種也係面宗與四唇計稱問理以當張幹珍回接淮南子云循便虎申蛇令豹止又云龍原中循緯書云火爍金故關啄娟觀此則陶說非妄也而 日乾頭皮并刺作刷治 不分黑人樂 不味若平無蓋飯權日廿有小寿得至治五等陰蝕下如亦白五色如汁不止陰腫痛引腰尚两者殺之經療腹痛如 毛投之虎必生生磨潰爛至死 離 嚴能從食院豹談数云虎不敢入山林而居等海者設本上有認風也嚴見虎過則吃 令人魔力情即漸小也也反因天黃食之小廣汁飲又主寒鄉文食肥下焦理馬氣令人能食洗願器回食之去骨誤食之白皮馬天黃食之小廣汁飲又主寒鄉文食肥下焦理馬氣令人能食益 纵吊絕住世有養者去而復來一這且不受鷄卵且去地三尺猜何能跳之而入野俗部言遂為雅記深可怪也云似傷而亦尾者名壁居宗與以表亦目得極禮鈍大如犯小如瓜惡鹟聲被反腹受喙欲掩取之猶騙 蚌也虎 相近耳情能制虎觀此益可徵矣今正其誤 **成傷利潤脂日日傳** 行義云用

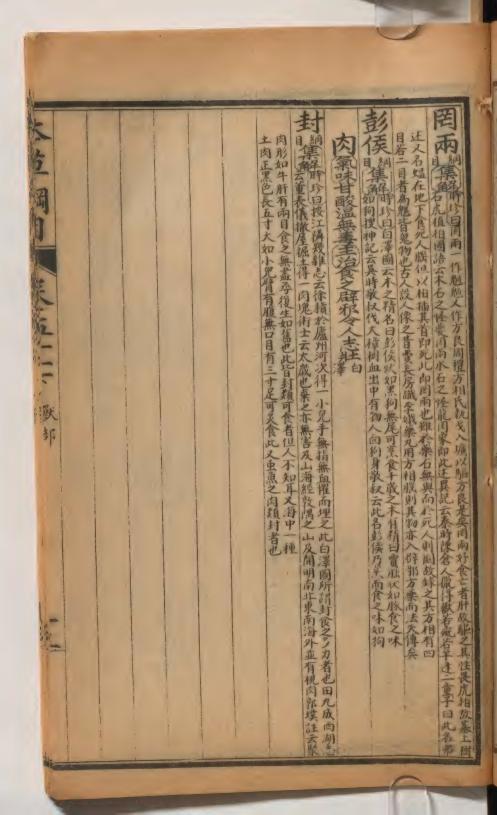
有一人教學之家就以為我人古不論 王永神馬留修将且明珍回接白虎通云族版也見人設食妖機則為高四星善于修 府至治縣自上淚化水金香蕉明白情食為滋深竹方新庭後風民發則南歐紅爛形淚用刺胃肺汁門皆點入岸不 北壮相及者了鄉人西山經云崇吾之山有歌馬状如尚的長臂善後各回舉父即此也此亦獲類而、音據按郭璞云建平山中有之大如豹狀如鄉黃黑色多名於龍好食頭深 項骨至治學症作湯冷小兒醬棚點度氣 ·種小而尾短者很也似樣而多解者家包似級而大者慢也大而尾長亦目者獨也小而尾長仰鼻者秋也似於向人者果然也似於毛而尾短手足如人亦能整行聲鳴喝石飲空五月而生生千多治於澗其惟賺動害物高之為便坐找上轍拾自月乃馴也其題不放五百蔵變為假復千成變為緊纏財珍回很處處深山有之狀如人眼如愁朝而煩尚有康凍音飲城食處也股無脾以行消食前 [任金存在日級機善攝人婦女為偶生子又神異然云西方有飲名納太知聽从如能善於本統化無紅群馬要路級男子合之而至一、東運首都留於日粮老猴也生罰西徽外山中似版而大色考黑能人行善禮詩人物又善顧酌故謂之禮絕北無北故又名獲外一十者蒙頌也似状而善躍越者術觀也似族而長質者族也以後而全尾者故也以後的人能會後族者獨也不主病者並各以類 氣味酸平無毒主治諸風勞釀酒爛住作脯食治久據似食之群潛及好數明民善收緣所奏又已改人摘 馬者殿中畜之能降馬病 馬首致中醫之此降馬前弱俗稱馬留云先書謂之摩斯吃了軍不主病用為其食雜物這本性也按把补子云後八百歲變之母猴之形即沐假也非北也猴形似胡人故曰胡称莊子謂之憲軍慎微曰獨族數種經名周属取色黃面亦尾長者用人家養者 何日 卷五十一下 歌部 胡 俗稱馬留云花書謂之降斯吃 約狀如供黃黑色多行氣好當頭是石 方, 進退不定用胡孫順曾一枚流研空 心温酒服一致的發再原 本何後人誤本為母又談母為胸愈就愈失矣說文云為 數種總名周属取色黃面亦尾長者用人家養者 聖を方 人捕絲經版人東食云甚至 相頭 為許昭海志言量

我我我们是 我如後白白黑頭多舞雨毛米斑瀾尾長於身其本有收函則以收塞鼻也告解行者有面少者後食精線結構愛生相影死相赴柳子本細滑白質黑文如於鴨屬邊班毛之状集之都表榜甚温暖獨雜鄉印鼻而長尾即此也時珍母果然任歐也出西南諸山中居树上流然四菜南州異物志云交州有果然數其名自呼狀於了樣其體不過三尺而尾表過頭鼻孔向大剛則撞木上以尾塞鼻孔其毛皮流然四菜南州異物志云交州有果然數其名自呼狀於了樣其體不過三尺而尾表過頭鼻孔向大剛則撞木上以尾塞鼻孔其毛皮流光拾塞三百次肯又或住穴壘二音山类解珍曰郭璞云果然自呼其名羅顯云人捕其一則飛腳啼而祖赴雖殺之不去也其 **胎至治療疾室**於。 性獨一 散獨失益取諸此或云即黃腰也又見虎下 黑 即泄寫犯惟附子汁飲之可免其行多群其尚各哪一 相交而軍数百歲又愛白也時珍按比說與列子繪變化為後莊子者或玄黃是往罵是牝牝能曠牡不能也至濟日尚記云廣人言後 級多審或言其通背者認至臂骨作節甚清免真色有青白玄黄鄉數種其性静向仁怒好食果實其傷多在林木能越數大者地人以樂失射之中毒即自認異尾也來時之武三品以上許將妖歷以其皮為轉也官為河川廣亦山中似叛而長大其臂善長能免云被出川映深山中具狀大小類獲長尾作金色俗曰金線被輕提舊緣本景愛付養處對珍曰後善後引放謂之族俗作後歷過一次一個或云生於西戎故從我也採古文作授家於今時長毛的為経敗此象一遍天貞亦色人將其皮作鞍轉時珍目楊一道一一音響起樂難地切將珍目被毛来長如納可以藉可以維改謂之我而樣字亦從一點集縣第曰祇住山前山谷中以猴而大毛一音響起樂難地切解珍目被毛来長如納可以藉可以維改謂之我而樣字亦從一點集縣第曰祇住山前山谷中以猴而大毛 馬瘟疫逐月有天葵流草上品食之水 鳴即止能食後経故訪日獨一鳴而後 血氣或差沒多調毒原金 天葵流草工馬食之水無疾病矣 En 10 小兒勝風機口及忌於風燒末和生事人許濟之間 輸變化為後於干預祖以後為雖之言稍合統而觀之且必不安也 鳴三於凌 切入人肝脾泡氏柱海志云族有金路者前色五向者黑色及身面俱 初生七黑而綠老則學黃黃衣勢蒙轉雖為唯與里 及信 珍の出 工 静南仁經好食果實具馬多在林木能越数大者地

経際之意所要の方に

1年一年〇組日子而知來循惺惺也了原如利及調猴子毛如後白耳如豕人面人足長髮頭腹端正聲如兄弟亦如犬吠成群伏行里日本作往立事即珍回猩猩能言奏尾睛珍曰猩猩自爾雅逸用書以下數十說今冬集之云出哀字夷及父趾封溪縣山谷中肽 各而俗以該思為凝糊也 所殺死以手後股間到之得印方丁鉴若倉王有文題行家也時珍回合此二說與前院氏縣氏之說觀之則所殺死以手後股間到之得印方丁鉴若倉王有文題行家也時珍回合此二說與前院氏縣氏之說觀之則者也置即一物耶官重重一樣形就是嚴若一煴也群雌無姓上下山谷如飛樣自腹以下有皮蓋膝每遇男子必負去求合富為健夫世所謂野女野婆丁東平人唐蒙博物志云日南有野女群行見夫其般白色編體無衣補周來齊東野語云野婆出南丹川黄髮雅髮 不同 頭折膛故人 阮汧云封溪狸人以酒及草及置道側猩猩見即呼入祖先处名罵之而去項復相與當酒看後因而被擒輕而養之將烹則惟其肥者 而甚沒在個上欲 內氣味咸平無盡主治福產家故同五味養確食之併坐其後取交配 有用惟皮可珍而召氏春秋云內之美者攫保之矣亦性各有 · 自意養 [國本作書 之說猩猩者如豕如狗如猴今之說猩猩者與綿綿不相逐云如婦人被髮祖足無樣群行遇人則手掩其形謂之野人據羅說則 野女似即猩猩矣又雄尾卵有文如待家治鳥腋下有鏡印則野姿之印家非異也亦當有功用但人未知耳 首子言程程能言笑二足無毛而人发其義食其肉 B氏春秋云問之美者猩猩之唇雅雅之及是矣 2程程能知人言三說不同大批程程晷似人形如後後類耳縱使能言當若點與之屬亦不必盡如既氏所說也又羅顧衛雅異云古 而遣之西胡取其血染毛罰不黯刺血必藥而問其數至一斗乃已又按禮記亦云猩猩能言而郭義恭廣忘云猩猩不能言山海經 現如成為也 ·大日城温無悪主治食之不味不飢令人善走窮無殿可以居豪山海經及水經 為田林其猩猩可知矣古人以為珍味故 以比心 亦作震災主巡里人志人有主境令人呼為人能按照漢眉山都即佛佛術以是列印名司勿異異與佛同學主山海子一方與一是解珍旦剛雅作佛說文作閣從留從因從內象形許慎云北人呼為 3702 少也氣黑色出及趾畜以捕飛勝於猶也 那都帶手有長毛白色似襟版之狀罰地忘云獅網似鉄百時珍回家領一名家貴乃雖之又小者所用音相明許民說之作觀觀乃緩雖之屬黑身白腰如 內非住品

悉起居者亦不可不知然正人君子則德勝 變亦回 億形平觀其狀若本客山縣之類也,才被見人則笑其行如風見則大下大風,毛為稱二枝相連上雄下雖能變化」軍衙珍曰正山羅云山釋來如大面人面 山绿玄 **費善知生死力員千釣及踵無縣睡則倚物後人則先笑而後** 搜神記之治島俱相疑乃山怪也今並 人交易商 人亦食其掌 取之髮極是可高 但時間和己其 隐形入人家強亂致人威疾故人額物大為家害法衙不能輕醫 附住長一尺 市亦與此 如人長四五尺標身微裂髮長五六寸能作呼庸聲不見其形每從湖中發石取級盤記 南夷胸雅云棉拂 亦有此物大者長大餘俗呼為 人害惟白澤園玄 人家能寫物以出了勉入人家能福物以歸時珍謹按諸說雖少有參差天抵俱是陸類今 蛛能食之化朴子云 揮文呼之可使取虎豹海針維 中記之山精 以此又有本容為見禽部上承人犯之則於寒熱盖鬼然耳所在亦有之惟畏緣竹临煙聲劉義度不見其形也今南方有以及又 照東方朔神異鄉五西方深山有人長丈餘祖身捕蝦鄉紀人火 人賴閉日開 利其皮閣中沙路幼山 許好盗伐不入 三日呼其名則無害千歲姊蜍能 治住病連指達的突然各人解亦作的最出損易取 如人被是是走食人山海經云泉千人 中記於外子內陽雜組諸書載之類 尺標形日在頂上行走如風見則太早遇看得之投 好雜事之山文文字指歸之早熟了意山民醉珍白出助本 口如笑好在深潤中翻石見繁食之珍楼空民所說與北山經之山種述異記之山都水產記之中沙縣幼山有之長文餘逢人則笑呼為山大人或白野人及山魁也又新顧明南原記云山都 山精形如 堪宗靴及鄉飲之便人見鬼也而乃命工圖之時的門接方與怎云鄉鄉西蜀及是 きまれ 温泉石蟹食人不敢犯之能令人病及髮若也立中記云山精如人一足長三 為山都宗建武中僚人進惟雄一 小見獨足向後夜喜犯人其名日勉呼其名則不 事云碛南有物一足及随手足皆三指雄日山火 妖自不敢 食之者非治法數引伸解類必有能 近也 其一中風見川大下人見 大名文回遇明録公生南經云山釋水如大而人面善大名文回遇明録公生南 自長 食之源 頭亦問 樂不能治呼為五 人因以竹筒貫臂端之侯其矣時抽 主人 图中则早 任助本異記云南原有神 人下察餐司其面似人红赤色毛似 平作軍状 通と 州之者 除文字指歸云早越山見也所格之處 祖身捕蝦鄉紀人火及食之名日山縣具 共住 中日山姑能 即酱神而祀之名本知其原如此 人白澤 又有治鳥亦 如為卵田三日 人食水。 施記云安國 俗所謂獨 則上各種目的 夜叩人門來物也神異記 日山都形如人 度的明録云東昌縣山岩門 丸 脚見看是也近 四尺食山 方山。中頭 以針到其各首 州山中亦有之 美 都形如意為 日山縣其名自門 學夜 去 是人 一山鬼神 山思形如人 天不雨女 足名四 云的方 元 非 郡 F 有



本	1111	:							
本草綱目獸部第五十一卷下終	1		-		u distante la management de la constante de la	-			
目									
獸文		-						10 T T T T T T T T T T T T T T T T T T T	
可第	1					The state of the s			
五		10							
一半		11/4							
を下					figer (difference inter:) (upperpose			Territoria de la constanta de	
然									
	1								
							7		
	T								
			!				The same of the sa		-
		ï					The second secon		
									College, day were suggested for a col-
				:					

r.

不是同り一人人一月家 可遺惟無害于義者則詳述之其慘恐邪禄者則略之仍闘斷于各條之下通計三十五種不復分類懸部自五后部移入一種 李時珍日神農本草人物性影髮一種所以別人于物也後世方位之士至于骨肉贈血成稱為樂甚哉不仁也今于此部凡經人用者皆不 本草綱目人 附註 本草綱目一十三種明李 神農本草經一種渠間弘 本草拾遺八種應用 孫思邈千金 嘉祐本草四種無錫 魏吳普本草 宋冠宗與行義 木震亨補遺 凡三十五種附二條 一部目錄第五十二卷 局長別録 元李呆法象 明汪機會編 甄權樂性 李當之本錄 名醫別録五種果的弘 **證與本草一種**宋傳 頭右別録 唐孟就食感 宋雷戦炮炙 王好右湯液 一種明陳 蜀韓保昇重註 齊徐之才樂對 1

右附方推	人佬網目	人詹拾遺	人魁拾遺	是真實證	人汗網目	人血治遺	淋石嘉林	小兒片朵細自	月本后網目	五年新日
右附方舊六十七新二百二十		人內拾遺	胞灰水拾遺	隆毛拾遺	取炭綱目	人精嘉祐	渡石綱目	人尿別録	平網目	老五十二
白二十		木乃伊網目	初生臍帶拾遺	人門拾遺	今 無網目	口津噬綱目	乳汁別録	溺白还唐本即	子茲日華	4
		方民綱目	人勢綱目	天靈蓋削實	人起綱目	高速嘉林	婦人月水嘉施	秋石紫筌	人展別録	

本草綱目 一凡三十五種附二條 部第五十二卷

也不必需流出入瓶子以火蝦亦放冷研用時珍曰今人以早英水洗净晒乾入雖固濟級存性用亦良爱多一数回髮媛是男子年二十已來無疾患顏色紅白於頂心剪下者入丸樂會中用先以苦參水浸一 中自無用疑之義二義甚明不必過按索也許珍回裝裝乃剪髮下髮也亂髮乃梳櫛下髮也按許慎說丈云大人回髮小兒回髮顧野 髮根宗與以為陳髮者並誤矣且顧野王在蘇茶之前茶不知玉為有髮字亦欠改矣毛養詩得云被之僮僮被首飾也編髮為之即此 詩云髯髮如雲不屑範也甄惟所謂髮怒雷敦所謂二十男子頂心剪下髮者得之矣多當之以為童男髮陶弘景以為養髮蘇暴以為 王玉篇云髮寫也寫髮髮也二說甚明古者刑人易髮婦人以之被舊数謂之髮髮問禮云王后夫人之服有以髮起為首飾者是矣又 書無機字即幾字誤奏既有亂疑則發髮去病用陳久者如船站敗天省浦席皆此例也致立言本草作懸怒亦髮也整乃髮美貌有罪 質陶統非奏等與回髮髮亂髮自是兩等裝髮味苦即此得無不成者如楊皮半夏取除者入藥更良之義今人謂之頭髮其亂髮 乃本經 軍犯 首總是班是為蒜裝書京亦呼礼級為經恐即夢也重男之理或本全明恭回此是是根也年久者用之神效字音被 事為首總是一名刺亦作易 李當之回奏放是童男友仍常回不知義奏審是何物發字書記所無或作者字令人听 香制亦作勢 李富之回髮板是童男髮以景回不知髮髮審是何物髮字書記所無或作恭字今人呼 氣味苦温無毒川寒主治五

癌關格不通利小便水道療小兒驚大人產仍自還神化終合難了黃煎之消為水療小兒繁熟百病,緣止血問血運金者傷風血刷入 南即安 談禁翁方子再要把分白友一分為未乾修或以猪胆汁調 直指方本封在臍內大汗如雲海要地主髮灰米湯服二錢外以生爱灰三分早美利灰二 己日三 傷寒類要用衣不下即中 真人方一兒客中帶少許合院研未和乳飲兒即愈 干金方為用水河過酒服即以水調芥子髮髮烧研水服一寸台衣不下乳髮頭髮換結、兒客中因見生人所致取來人類上髮十至斷兒衣為上冬两用本人頭髮三十根 拉復有液出誤食入腹變為廠虫煅治服餌含炭不白此正神化之應驗也 即一新四石冰滴迎一錢井水服之 肘后方不多表的則述亂不知所適此皆神化時珍回髮者血之餘埋之上中十年不朽煎之至即之其一石水滴迎髮髮燒存性研末每服用 樂燒存性用煎膏長內消於血用發因應此者也又藏器曰主人髮掛果樹上鳥鳥不敢來食其實又人逃走取其髮於緯車上却轉之樂燒存性用煎膏長內消於血大發風韓保丹日本經云自還神化字當之云神化之事未見别方按其死云人髮變為解散神化之異 枯復有液出誤食入腹變為廠虫煅治服餌含炭不白此正神化之應驗也

在面目 是を 一人部

問長人別發素五食目へ云口發為足少陰陽明兩類日野為足少陽其惡私血或則美而長氧多血少則美而短氣少益多則少而惡以及別發素五食網人民时珍四頭上口髮為足少陰陽明耳前口髮為手足少陽目上口眉為手足陽明唇上口起屬手陽明颇下 石言彩 灰水板方寸七一日三服 聖濟子古五一服方寸七 千金方八便尿血服 永頻方 血冰苦消少許米飲服 聖惠方大便流孔或鼻如或小便出血並用亂髮無文貴血亂髮及爪甲燒灰酒、便尿血髮灰二錢醋湯血冰苦清亂髮燒存性二錢入庸 **營瀬上型鼻釣烧灰吹之立己 蘇燒灰療轉胞小便不通亦白痢味陰難腫狐尿刺尸在疔腫骨直雜瘡薪消厥血補除其捷京發用時** 錢人中白五分唇香少許為本審算名三奇放 用在止血湯一透調服 三因方方內有工作一服男用女女用男 未民基驗 不不發男用母髮女用父髮〇聖惠用亂髮及一有正上一髮灰一錢米醋二合白女女有工小兒胎髮灰入麝香少許酒下每箇五 飲汁服 子母秘錄小兒內倉養辰和緒脂塗戶記集帶亂油髮燒研乳汁或臭血吃冒分死者亂髮燒研水服方臭血不止如餘燒灰雨筒主應髮灰三錢、兒內倉養辰和緒脂塗戶記集帶亂油髮燒研乳汁或臭血吃冒欲死者亂髮燒研水服方臭血不止血餘燒灰 黄下 為易專言方 八兒廷珍粉粉之神妙洋見維了、兒廷珍 乳炭雜雜子黃族良久得汁與兒服去疾熱麼百病作一二十四 子一者,甚較始有液出旋置盛中液盡為度用傳產上即以苦多〇以景回俗中姬母為小兒作雜子煎用其父梳頭門一舊十六新衣一九倉亂髮一圍如梨子大雞子黃十箇者熟问於銚子內數至 少皆不係壽之修短由祖傳及隨事感應而已援引古今為証亦自有理文多不緣氣思苦微温要其之於牧五林大小便不通以見多梳齒宜數叩皆攝精益點之理解义崑齊吳玉有白髮辨言髮之白雖有遲早衣見苦微温要其之於牧五林大小便不通以見 方亦用自己別奏洗盡每一兩入川椒五十粒泥固入瓶椒黑研末每空心酒服一錢令髮長黑此皆補陰之驗也用椒者取其下達 回髮乃血餘故能治血病補除療養調去心竅之血劉君安以已髮合頭垢等分燒存性每沒豆許三人名曰還精丹今頭不白又老 本子云精之榮以舊我之榮以眉血之榮以髮類苑云髮屬心京火氣而上生精為賢忍水氣而下生者屬肝尊本氣而侧生故男子賢 則髮素滑壽註云水出高原故野華在灰髮者血之餘血者水之類也今方家呼髮為血餘益本此義也龍本論謂之人退馬葉世傑 氣血 氣外行而有精女子官人則無弱而屑髮不異也說雖不同亦各有理終不若分經者為的劉安君云欲髮不落梳頭滿十遍又云髮宜 一研榜之 華伦中藏經月店出一吹入鼻中 證治要決言象出血每服三錢木香湯下 聖惠方上下諸山崩或舌上出血如唇頭髮切入雞內炒存性儿會出血胎髮烧灰傳之即止或 為文出止頭髮敗梭陳蓮達並燒灰等分上下諸山或吐血或心衂或內 俱少則其處不生氣血俱熟則黃而赤私血俱衰則白而落素問云野之華在髮王水註云野主體賜者驗之海髮者腦之華腦減 えるゴ 一步母秘録 り見世府可傷水曆忍不乾亦傳之り兒重古去下不住用之 簡要濟眾り免缺口髮灰飲服三錢、己斤齊即用清油調髮灰傳之不、兒重古欲死者以亂髮灰半錢調傳、免失口

21美人在教皇二女人所知道!

到 上 銀琴名梳上者名百萬霜日今當用悦澤人者其垢可丸也氣吃鹹苦温有毒主治林閉不通數擦噎疾酸號煎膏用之主息又治 平草岡目 卷五十二 人部 服二錢來早以温酒一盖投之一服見擎善濟月在便工錢、替般屋實一人漏工酒服一錢,婦人良方戶水下這三兩燒灰遊經血餘半兩燒灰雞冠花柏葉各一兩為本即時酒台運便工餐及母飲服二女人漏工亂髮洗净燒研空心温戶水下通童男童女餐 滿急小便難用膏寒煎治之即上方 肘后方黄疸尿亦三次秘方也 肘后大小便門半州水服 姚氏車名尚方團境灰鹽場二叶勞交接後入水所致身目俱黄發熱惡寒小腹黄疸尿亦亂髮灰水服一錢日大小便門 亂髮灰三指橫拔乙在儿两脹滿煩躁亂女一 每服一錢食前熟邁酒下 普濟方女人學中髮雞子大三枚和煎髮消藥成矣分再服病從小便中出也 張仲景方女學黃起飲大二十一枝糯米炒黄麝香一錢為末婦人堂や門氣下泄陰吹而正喧此殺氣之實也宜猪膏髮心導之用猪膏半斤亂女學黃起因大 沈良方丁打混為質焼研洗貼心盤大風強症冰滴出以蓋接承網掃擔上數日即愈亦治諸榜 邵真人經驗方妙 蘇下甘濕為髮灰一錢東核七大風藝應用新竹筒十箇内裝黑豆一層頭髮一層至滿以稻糠大盆内煨之候 十便良方 和服取吐 府望詹謹前威頭垢再以一翰合定、犯緊唇頭比逐之來再脯毒凡野菜諸脯肉馬肝馬肉毒以頭垢囊核大倉包死內毒的面中中 安国为俱清 煩悶者頭垢豆許水服、兒童圖服少許,兒哭走方同百打鬼魅立千金如人吹手九食後屋上倒流水下透左右暖卧秘頭身俱清 煩悶者頭垢豆許水服、兒童儿梳垢水、兒哭走方同百打鬼魅方同上婦人吹見百萬霜以無根水九格丁大無服三 和九熟酒下得汗立愈一衛生寶鑑女人爭遊九即退消 女人足指桐油調作隔紙膏帖之 並簡便用用生死膽調博 壽城方取汗甚效或以胡椒七粒同百當衛衛人孔節酒下梳垢五帶人足瘡經年不愈名補風瘡用男子頭垢東亞生倉頭垢枯幾研引猪 聖惠方石髮在四一錢 延齡至寶方 如此感叹烟熏之少用其港入唐内大良 聖惠方指口不合性一錢用溫酒食前調服神水塞之石髮在四成自己凱發燒灰水服異公養交頭髮燒了重其老亂髮鼠屎等分燒灰針倉口不合亂髮露蜂房蛇蜕皮各燒存 本華行義大學中風力同令髮是果亂髮洗晒油煎焦枯察各耳異灰緩定軟帛轉住勿今動自生合也 經驗良方耳出演奏表項再准 大餐中風力同令髮是果亂髮洗晒油煎焦枯察各耳異 頭髮瓶或泥固般過研末以擦落耳鼻來熱蘸髮亭耳出腹亂 聖書華春米飲或酒化下並取吐為度大門方書九新天行勞復含頭垢東核大河方勞復傷寒初愈欲令不勞復者頭垢 户建中是一台仁半兩去皮尖研煉蜜九格子大每温酒日下二三十九 破伤中国好酒一選沃之入何首為末二錢雅之户建中是一日報報外用亂髮如難子大燒研水服 C一方用亂髮灰半雨皮易中風亂髮如難子大無油器中熱焦黑研以

八甲 明報名的这時跨河爪里色青者膽急爪耍色亦者膽緩爪直色白者膽真爪惡色厚者膽結 氣味中藏無毒主治真如知可事 滕頭垢里震暴災總惠縣所傳之外 在華澤子耳后鄉語當日尼九日時於日修真指南云野氣通則無寒寒則氣不通故謂之塞 氣味誠苦温有盡主治真在鬼神及嗜西 新三户法 为了本文言以外人一云甲寅日三户游雨于剪去手爪甲申午日三户游雨足剪去足爪甲 許服一盃效 甫云余常病此一丐傳此方方在是為公英汁和作小餅封之大有效 聖惠一切目封之一夕水盡出而愈郭師丁直是倉生人腦即耳塞也鹽泥等分研可以清一切目 之立愈眾人甲亦可身催生下胞衣利小便治尿血及陰陽易病破傷中風去目醫汁懷妊婦人爪甲取末數目去醫障點 五分乳香二分燈花一字丹砂 明蛇蟲蜈蚣螫者注之良珍肝力於蛇 分為不無薄荷湯下五分 普濟 頭指蓋 一去 太上女科云常以康辰日去手爪甲午日去足爪每年七月十六日将爪甲燒灰和水服之三户九灣宋即北每寅日割子是 日 見用人于足指甲烧存性六錢薑制南星獨活丹砂各二錢為末分作二服酒下立功官門另名中衣稿一片烧灰分子, 此手足十指甲香油炒研熱酒調呷服之汗出便好○普濟治破傷風子足颤掉搐搖不全男子用手足爪甲二十片 人種重發者以頭的少許納瘡中用熱牛來封之 言如書人梳出汗熨之 並干金方中史亦人調傳之 徒一頭垢竭皮等分焼灰水服一盃口噤者灌之 犬咬者它毒人梳垢一圈尿和傳上仍灵吳公本人頭垢苦冬木 不刺肉和出 劉涓子飛然入目出 物類相感志 亦目腫痛頭病 摘玄方 吃已酸奶頭坊豆人刺肉不出頭坊達之晚終入目頭上白屑少許措之即亦目腫痛頭坊一芥子納入意上較於聚水前 聖教為人耳比此則原和達出皮傷中風調達唐日立效 儒門事親方 物道人不者以耳后是教養人耳比此則原和達出皮傷中風用病人耳中膜并刮爪甲上木唾八道是人腫痛難思 大夜戦之 聖惠方小記 調傅之 随中里

才长四日奉 時珍回雨旁回牙當中回當腎主骨當者骨之餘也女子七月齒生七歲當亂三七門氣平而真牙生七七腎氣惡 面層服 用女女用男 ,兒月月乳上飲之 千金,便轉院疾水服男女林疾或肘后,便尿血每服一錢空心温酒下 聖濟錄三服溫酒下男,兒夏長父母指爪甲燒傳,便轉包白取爪甲男女林疾同上 ,便尿血人指甲半錢頭髮一錢半燒研末 精年寫五百樂不効用人指甲炒焦麝香各二錢半乾薑炮三兩白碧枯其出頭五即止試驗 簡便方 方金南入内用酸東條爛塗之次日定出 聖惠方形然入目自嚴核出也 危氏得効方分入目中蘇點督上三次即出也 近近生堂十門入内民針折入內及竹木利者刮人指甲末尾於入目刮爪甲末同津液點之其絲分入目中左手爪甲刀刮屑末燈草在近生 見云左仲必言變黑歸時者宜用人牙散天既歸野矣人牙宣能復治之乎門方新十遍遭回人詳温酒服半錢○聞人規庭疹論云人證止宜解毒補虚尚該用此則鬱悶聲啞反成不殺可不慎哉高武痘疹管門方籍一直遭到處錢氏小兒方用人牙燒存性入麝香少 廣達之鼠入腎經發出毒氣使熱今復行而瘡自紅活益却劑也若伏毒在心昏冒不省人事及氣虚色白痒塌不能作膿熱痛緊泡之 夫齒者腎之標骨之餘也痘瘡則毒自腎出方長之際外為風寒穢氣所冒腠理問塞血溫不行毒不能出或變思倒嚴宜用此物以酒 不及其數也一氣味甘鹹就有毒主治除勞治這輕毒氣入樂燒用點治乳離未潰這濟倒成珍得因稱為神品然一祭用之貼害不歲六萬者由燕之氣味甘鹹就有毒主治除勞治這輕毒氣入樂燒用點治乳離未潰這濟倒成時受月時珍回近世用人牙治症憑陷伏 水調服一字 习题未贵此之 肘後方 五刑事工為未吹之名佛牙散 普濟方 治疗是恐金灰各等分為未入屬香輕粉少許分火殿研本選也在表贵人牙齒院研酥調五段事工出濃血水人牙燒存性麝香少許面是是萬水生肌用人牙厌油髮灰雄雞肉 火毒研本出不快而黑陷者猜豬血調下一錢因服凉樂血迎倒陷者入麝香温酒服之其效如神〇無價散用人牙猶牙稍牙犬牙等 牙散治痘瘡方出風寒外襲或變黑或青紫此倒壓也宜温肌發散使熟氣侵行而班自出用人齒脫浴者不拘多少氏雜固濟叛過出 直指方門也不養頭四次點不爽無熱服內補散不起必用人牙蝦過穿山甲文各一油調傳之会直不養頭四次點不爽無熱服內補散不起必用人牙蝦過穿山甲文各一 酒服 千金方用衣不下婦人抱起將竹前於胸前趕下 聖惠言并用打來蜜調傳之仍日日各牛膽制過槐子甚效 萬表積善取夫指甲燒灰包衣不下取本婦子足爪甲燒灰酒服即今有力者等重商裝繭內入男子指甲令滿外用童子頂髮纏裹燒存性研 女女用男 上上日 切目疾還以來脫擦取爪甲來同來砂本等分研习以上在一個別數之 集前方目生球管再為本日點三四次 聖惠方 之素男子八月萬生八歲齒點三八賢氣平而真牙生五八賢氣哀當稿髮隨錢乙云小兒變蒸蛇齒如花之易苗不及三十 ないという 牙蝦過為末酒服亦妙 分為末分作兩服用當歸麻 楊仁齊直指方 聖濟錄女女

本草鄉目 起此乃以毒攻毒用火化者從治之我也要首次已燒屎灰醋和博之一字二成半錢三歲一錢塞水調下須東擔各首次已燒屎灰醋和博之一 和起到破以無尿炎傅之乾即易不五色丹毒黃龍湯飲二合并過有盡 日並清亦無惡我再旦服一合午再服之神故 張文仲情急方 骨養其節服重便一小汁以搖為度既常服可就作坑燒屎三汁夜便各一升新栗米飯五升六月六日勉半餅以瓶盛封密室中二七骨終此勢 取人屎乾者燒令外黑納水中澄清每旦服一小汁薄脫 一人 銀附人中黃釋名人養銀大便所珍母來賣意也 氣味苦寒無盡生治時行大熱在走解諸毒擒未沸湯沃服之針傷寒執養 我未退再服 斗門方大東方分新汲水調引良久澄清細細與飲即解世俗調之地清 冠宗與行我 常在骨成方甚驗用人來小大毒研末新汲水服三人处正遇乾陳人來為來於陰地淨黄土中作五六寸小坑将末三兩匙於坑中以答及骨成亦名伏連傳尸此 實熱飯和作丸清爽消食積降陰大寒門力新二十等復食復人及原於水酒服方熱病發在奔走如繭如見鬼神久不得汗及不知人事 覆定埋土中一年取出清若泉水全無穢氣年久者獨住比竹筒斧法更妙之之大千京在京灰中毒草毒惡應明敢毒運毒大解五城乾用汪機四用特皮綿紙上鋪黄土浇黄汁淋土上濾取清汁入新舊内稅二分大千京在京灰中毒草毒惡應大概毒運毒大解五城 妙非其人莫浪傳之 英甘歲治天行熱疾名人中黃震亨旦人中黃以竹筒入甘草本於內竹本塞兩頭冬月沒糞缸中立春取出態風處陰乾破竹取草腑 塞口納煮中積年得汁甚黑而苦名黃龍湯廣瘟病車死者皆應天明回臘月截淡竹去青皮浸渗取汁治天行熱疾中毒名黨清浸息 水漬飲之彌蓋新者封丁腫一 入龍器一分研习母服半錢至一錢蜜水調下〇四審無價散治痘瘡異陷腹脹危篤者此為級劑用人掌猫煮猪糞天糞等分職人食能起死人乃趙王图方也 水類鈴方中官了 服三分黃酒下三服幼 海上名方正为了走陷用童子羹乾者新氏蝦過龜一 以非其人莫浪博之 外臺科要中丘里我根汁竹港姜汁和勾服之 丹溪心法 真的不上人屎失燒灰水服一二重的人門就養不水三升漬之精稍減服此方神區丘上及心煩骨蒸者人中黃為本母服三銭蓝星的不上人屎失燒灰水服一二重的人 可收理高線黃土害內至職八日取出沙雖盛之塩泥固濟炭火級令烟畫為度取出為末入麝香少許研习瓷器密封收之一歲 在能起死人刀趙王图方也 永新鈴方百食不以服三分黄酒下三服勃 海上名方沒有不起陷用量子糞乾者新我蝦逼在一錢野外乾人來三錢為來五更以舊片量食不以人及入薪前內火煉三姓香取研每這種不起傷門事親治痘瘡倒廣及灰白下 日根爛茶骨茶管復雕種發育瘡漏痘瘡不起珍養清釋名黃龍湯景還元水記 人中黄市人以空器 附后方一 七雅月贴頭外以幡起作錢護之膠清去樂 宗與行義 月刀雅重 未清用乾人屎本麝香各半錢研勾以豆大津訓 重 京人,保乾牛原隔鄉貼之虫間其至甘致口島 唇類穿者師

とを周日 千金方金塘五七傅之 千金方 馬立入指服之并達之 千金方毒蛇咬鳖即消 千金霉毒百品及居熱毒時氣熱病口鼻齿粉之即入成應江河不止用人尿烷灰馬近入指腹痛用人糞一雜子大毒蛇咬鳖人尿厚對之靈毒百品及諸熱毒時氣熱病口鼻齿 十便良方,兒唇點人屎灰傳之一記學落人屎灰傷之至後食此人屎炒亦為 兒胎体學完整食養肉除的印字一月即沒然一小兒鬼頭燒灰和職豬脂沒之時 種用射向煎塞前鐵亦宜此方 姚僧姐集於方 方神驗者也 外臺秘要 言事不是者境本清汁飲名破棺湯 蘇恭府等高其蛇毒螫物汁著筒中清箭鐵此二種總傷皮肉便法預服温覆取汗即愈勿輕此者事不是我問欲死者新漢汁水和服或乾碎終訴妻毒箭有三種交廣美人用漢銅作箭鐵領北諸處以 勞渴潤心肺療血悶熱狂撲損<u>來血在內運絕止吐血鼻衂皮膚皲裂難產胎衣不下蛇犬咬明滋陰降火甚速等殺蟲解毒癢瘧中</u>睛 錄主久敢上氣失聲及職積滿腹盖明目益者潤肌廣利大勝推陳致新去飲敬肺痿鬼彩症病停父者服之住恐冷則和熱湯服器上 數日即愈 顧民經驗方,用為清新汲水化下 生生編左盤龍即人來也厚封之、用為新欲死用人來同蜜擔刊 凡陰虚失動熱然如燎腹樂無益者非小便不能除時珍回小便性温不寒飲之入胃隨解之氣上歸於肺下通水道而入膀胱乃其 珍得日飲過七日者過多恐久遠血臟寒令人發帶病人亦不覺若氣血虚無熱者尤不宜多服此物性寒故熱勞方中用之實可日時受風於景回若人初得頭痛直飲人來数片亦多愈合慈致作湯服彌住宗與回人滔須重于者住産後温飲一盃壓下敗血惡物有 象諭云清陽為天濁陰為地地截上為雲天氣下為兩故清陽出上竅濁除出下竅 皇命云青易人、青金与己也成上為官民官下為面皮青男出上灰圖金出下版 氣中咸寒無毒主治寒熱頭痛温氣重見者人意報糟粕入于大縣水汁污入膀胱務此者州都之官津液之府氣化則能出矣陰陽應就大城寒無毒主治寒熱頭痛温氣重見者人 人務 别錄 第二次間八個閱載到河目之一一家上榆於牌牌氣散精上歸于肺通調水道下輸膀胱水道者關門也主分以水飲用切亦作事之之素、包素為到西網是无是断约回尿從尸从水會意也方家謂之輪廻酒還元湯隱語也飲入於胃遊溢精 俸大甚連常見一老婦年過八十說似四十調其故常有惡病人教服人承四十餘年矣且老健無他病而何謂之性寒不宜多服耶 見とき五十二 人部 山中毒菌外即活 財后方 一千金方鬼 通道水川兒 漏內府毒人尿焼水酒服太是大吃 9 · 千金方金店房出東 財后方

る。一名 服此一既勝似他樂他樂雖勃恐無原血反致恨人重便不動職俯不易取也為無一夫軍中多對比事民肯念 小斗發軍 本方自車被傷七人外地呻吟俱令灌此皆得無事凡一切傷損不問肚弱及有無疾血俱宜服此若肠脹或作痛或發熱煩躁口渴惟之言重車被傷七人外地呻吟俱令灌此皆得無事凡一切傷損不問肚弱及有無疾血俱宜服此若肠脹或作痛或發熱煩躁口渴惟之言重 中惡不醒為為法也財后方二十年福 銷盡以重便二外同煎乾放冷任意食之 聖惠方 在疾過甚重領服 簡便方是源言源畅服取吐碧線疾出為妙若不然終不降也猪肝一具切片水洗血净置淨鍋中一重肝一重杏仁主疾過甚重便和蜜煎沸量滴虧重無論新久重便一外入白蜜三匙攪去白味 惠中因写問員員人在途中熱死急移陰處就掬道上就土權臍上作寫令人滔滿暖氣透臍即醒乃服地蒙蒜水等藥〇林德云此法聖中問員員人在途中熱死急移陰處就掬道上就土權臍上作寫令人滔滿暖氣透臍即醒乃服地蒙蒜水等藥〇林德云此法 好去正次乾燒餅壓之月餘全愈天 聖惠方人的沙巴浸之露一夜去甘草平日順服或入甘草本一錢同服亦可略去正男用童女便女用童男便斬頭去尾日進人故事 肺痿時時寒熱煩亦我急用重便去頭尾少許五合取大粉 姚僧坦集驗府逐数改 將計鹹苦寒物干白通湯蓋附藥中其氣相從可去格拒之患也因之三十八豆病至右至五分温服 聖濟總錄亦病己云傷實少陰證下利不止成逆無脉乾嘔飲飲水者如人尿猪打 舊七新頭痛至極重便一盖致心半合同煎此病 諸血病也接緒澄遺書主人唯有該則敬血殺人喉不停物是爱之放無既渗入愈冷愈放愈放愈冰愈污惟飲遭溺則百不一死若服寒凉 則百不一生又英 路也故能治肺病引火下行凡人精氣清者為血濁者為氣濁之清者為津沒清之濁者為小便小便與血問類也故其味鹹而走血治 子絕其烹炮越酸多與米飲以助水道每用 中居然發熱三歲重便五升煎取一升以蜜三匙和之每服二碗半日更服此後常取自己一便服之輕者二十日重者五十日展 中国自己小便日邊三三金港也以下止飲人尿五丁湯於正攻心者人尿煎服一對丁湯大之韓已云家在居局見覆中国自己小便日邊三三金港也以下止飲人尿五丁湯於正攻心者人尿煎服一對丁湯失業賣便入少酒飲之推陳致新其 聖惠方 我看清見片塊二十日即出也 蘇恭本草然用沙南即止 聖惠方子就見前將中 附后方下痢休息经炒研以令病人知三股責滿見諸藥不虚者人獨一服一州下血交易少南童子小便服之字於夏南令人騎其腹淵下前休息者仁去皮 一風勝似他樂他樂雅勃恐無原血反致恨人童便不動臟腑不傷氣血萬無 京二十日後當有虫如蚰蜒在另常出十步內開病人小便臭者羅也台州丹山觀道士張病此自服神驗 珍諸証辨疑 鬼氣症病服之 集驗方 四血 オーイー 助水道每用一蓋入蓋汁或非汁二三點徐徐服之日進二三服寒天則重湯温服久自有効也又成為一云諸虚吐如咯血須用童子小便其効甚速盖沒消淡陰降犬消瘀血止吐納諸血但取十二歲以下童 一切规塊 管今惡病若然三斤童子小便一斗二升激取六升和糯米及她如常老 郭洪一州 日華子 為經典也重便温熱含之消渴重者眾人湖坑中 一失軍中多用此優 錢同版亦可 一寸四破

ノんだとなる種物

本草個目風卷五十二 府白亦一百角題切響之中白時珍回洋流為变此万人消激下白逆也就平無毒力感之為鼻如湯大均磨棒烧好主惡意 事一年金方大块民紀二三升良 千金方 梨在內中之 千金人咬手指即愈 通變要法或大吃了千金方治蝮蛇傷人令婦人以服童便良人先見色不省人事者新尿頓服則在內中温小便清人咬手指瓶或熟尿浸一夜吃大吃易日華子云以熱尿淋患處○ 最妙法 與怨人足能令尿之便養養養人尿洗之口未改盡人具人胸於意殺人 陳藏器本草自此入耳小便少少消失能尿於瘡上也經人足就令尿之便養養養人尿洗之口未改盡人具人胸於大甕中坐沒仍取烏雞尿炒自此入耳小便少少消失 鼻如僅存喘息張思順用人中白散即時血止又延陵鎮官鲁常鼻血如傾白衣變紅頭空空然張潤之用人中白樂治之即止並不再此物之故道也時珍回人中白降相火消瘀血蓋鹹能潤下走血故也今人病口舌諸塘用之有効降火之驗也張異醫說云李士常生 氏産乳子死腹中飲之 千金方 中土道毒 合口椒毒人尿飲之罪的菜事一一升海上方 任生下的人消一升入蔗量各良 楊子吃腹中以夫尿二州煮沸中土道毒 合口椒毒人尿飲之罪的菜事小兒尿和乳汁服生工吃人消一升入蔗量各 找去數次即愈 集簡方 八兒口打許以青度找淨核之果効 陸氏經驗方, 近七分枯裝三分研与有涎、包口干人中白殿黄馨蜜炙焦為本等分入水片少 治傳見熱勞肺後以隔熱贏響海疾此降大消來血治咽喉口齒生瘡疳暴諸敦出血肌膚汗血時發見處亨回人中白能渦肝火工震火 血之愈也門才也 大血久如 研垂服二銭温水服 聖惠方言製出血上 真血不上麝香少許温酒調服立効 經驗方層出手作此皆散了有一新大好人中白一團難于大端五兩燒首製出血方同員好不上五七日不住者人中白新民福乾入層出手 本草再榜唐書用執童尿入碧三分洗之 戴原禮證治要決了兒童尚之良 千金方事中息內一錢 本氏基驗方 石港位在服三錢陷者自出 儒門事親口古主教極有水出滴入遊口、兒童儿尿洋末乳上服事中息內人中白氏培每温湯服豆香到分臘月收人中白火服為末温水口古主養 上,何正更清 汉水化一九注鼻中畜之名一滴金 普濟方 水氣度治之大日三服 千金方 胜无成为其痛異常用人中白方同偏正更清人中白地能妙等分為不羊膽汁九芥子大每新火氣度為人尿煎令可凡每服一小野形成病既有一孔深半寸許 人類滴之 程惠方 亦曰風雨白己小便乘熱林洗即閉目少頃夜下孤臭自己小便乘熱洗兩脏下日易台口告心腹痛取童子一童子小便乘熱少少亦曰風雨白己小便乘熱林洗即閉目少頃夜下孤臭自己小便乘熱洗兩脏下日易台口告心腹痛取童子 頻滴之 聖惠方 走馬牙指濟殿紅研末入麝香少許貼之此汁學等

石小便之煉成秋石與此一理也一門一一大石墨一十大暖諸般冷疾皆愈久平冷勞虚憊者服之益壮威其法以男子小便士觀病淋者水虚火極則煎熬成沙成行了新十大石墨一十大服去百病强骨髓補精血開心益志補暖下元悦色進食久則臍下常 設法照煉治為秋石葉等得水重錄極稱陰陽二煉之妙而鎖碎錄乃云秋石味鹹走血使水不割火久服令人成渴疾盖此物既經煅 歸根復命安五臟潤三食消疾飲退骨蒸軟堅塊明目清心延年益壽讓管回殺虫解毒之功也王公貴人惡其不潔方士遂以人中白歸根復命安五臟潤三食消疾飲退骨蒸軟堅塊明目清心延年益壽讓管回殺虫解毒之功也王公貴人惡其不潔方士遂以人中白 錢銅綠三分麝香一分和习貼之尤有神如提領方也〇又方用婦人屎偷中白垢火煅 常法功用不伴久疾服之皆愈有人得瘦疾且敢諸方不効服此即抄有人病颠腹鼓日久加喘滿垂困亦服此而安也〇陽煉法用人及 質去外行此離中之虚也水煉乃除中之陽得水而凝遇躁而潤千歲不變味去質留此坎中之實也二物皆出於心腎二臟而流于 藥常要近火或時後養火三五日則功效甚大也 經驗良方 內門一块丁至樂火煉乃陽中之陰得火而凝入水则釋歸丁無體差丸如綠豆大無服五七九漸加至十五丸空心温酒或益湯下其至二東丁世之煉秋石者但得火煉一法此樂須東陰陽二鍊方 更多尤妙先指大鍋 煉基乳近温服者多是淫然之人籍此放肆虚陽妄作真水愈凋安得不渦即况甚則加以陽藥助其和大乎惟丹田虚冷者服之可且 消每紅入石膏末七錢桑條攬澄定傾去清液如此二三次刀入秋露水一桶攪澄如此数次澤職除盡鹹味减除以重節鋪灰上晒乾 以清湯煮化筲箕鋪紙料遇再熬如此數次直待色白如雪方止用沙盒固濟火煅成質頓出如樂未成更假 下用焰火煮之若湧出即少少添冷小便候煎乾即人中白也 沙盒內固濟班火養之畫夜取出衛土上主火毒 餘石各用桶城在人名美汁一碗竹杖急擔百千下候澄去清留至并作 承大螣蛇玄武正氣外假天地之水大凝而為體服之還補大陽相大二臟實為養命之本空心服陽煉日干服除煉此法極省力 口於名媒利敗人安能應病况經火煉性却變温即以歐溫無毒主治虚勞冷疾、便遭數漏精白圖野沒腎水養丹田返本還元,消但以早美水澄晒為陰煉煅為陽煉盡炎于道到表歐溫無毒主治虚勞冷疾、便遭數漏精白圖時沒腎水養丹田返本還元 至来之大人時珍回淮南子丹成號回秋石言其色白質堅也近人以人中白煉成白質亦名秋石言其亦出於精氣之餘也再蒙 大人時珍回淮南子丹成號回秋石言其色白質堅也近人以人中白煉成白質亦名秋石言其亦出於精氣之餘也再 起輕清在上者為秋石重獨在下者到去古人立名實本此義男用童女弱女用童男弱亦一陰 口於空室內上用深民觀接鍋口以紙筋杵石灰泥觀維并鍋口勿令通風候就下小便約鍋中七八分以來 這天煩熱白湯或酒服二錢 李青丸桐 入好確子內如法固濟入炭爐中蝦之旋取二三兩再研如粉煮業熟和 了大海空 二温 红白 痘疹便覺方 桶如前衛澄取濃汁 垢洗淨研末垂 酒下三十九〇陰煉法用 二十處淨入鍋熬乾刮下持細 一陽之道也世醫不取秋時雜 人尿四五石以大紅或 二次候色如瑩玉 tru

と 年間 国 医色色十二 却百 新 精小 常秋石也味鹹苦雞肉食之亦有小補 楊氏願貞堂經驗方 直者不可秋石鹿角彫炒桑螵蛸炙各半兩白茯苓一兩為末糕糊見香刀秋石之精莫也服之滋野小因元陽降疾火其不升者即身直旨大石口治濁云干清精散而成宵滌黃白赤點如此膏粱油之狀用 如王再研再如前叶打燈盆上用水俸俸棒之不可多多則不結不可少少則不升自辰至本退火冷定其盖上升起者為秋水味淡而攪化隔紙淋過復熟刮下再以水淋鍊之如此七次其色如霜或有一斤入確內上用鐵燈盆盖定鹽況固廣升打三炷香看秋石色白 如 空心醋湯下 取 秋石法用童男童女學學無體氣疾病者沐浴更衣各眼一石用潔浮飲食及塩湯與之恩忽論非甚幸致贖腥之類待人滿紅以水機管 東內和九格子大每空心塩湯下三十九 档 人林 在一移入此 軍衛衛結除人煎熬遂成堅順正如滚小結檢自水原監小便煉成秋石同一義理也 無味城温無事之 清明餘話方 其陰陽也 石淋水磨版之當得碎石隨渦出所境病此食俗名溫飯病点 心酷湯下 摘玄方 四食及胃水石無用一錢白湯及丹葵如有人服伏火丹藥多腦後生瘡熟氣丹丹而上一道人教及風中數 多湯下 仁齊直指方秋石交感开盖丹華水一蓋煮糊丸糖子大番服一百九鹽湯下 鄭氏家傳方 秋石四精九茂損傷心氣遭于大血服五十九人秋石交感开治白濁遺精秋石一兩白茯苓五錢光絲子炒五錢為末用百沸湯一秋石四精九治思愿色欲過 乳汁取目精月華四十九日數足收學配藥 劉氏係毒堂經驗方月月長五八確叛過少少用之 摘玄方 亦白帶下來燕東四過仍然成秋石其色潔白用灣淨香濃乳汁和成日師夜霧但乾即重長五鹽只以秋石拌飲食得腫脹消以鹽亦白帶下真秋石研入中白各用陽城民罐塩湯魚濡鐵線礼定打大一柱香連換鐵線打七火就後以男女者評白和作一處研開以河水化之隔紙七層 **管烈日肠於益假太陽唇以也如此九度為本東層和九格子大每年日溫酒下三十九** 再研再如前升打燈盖上用水條徐榜之不可多多則不結不可少少則不升自辰至未退大冷定其盖上升起者為秋水味淡雨 、和凡格子大母空心塩酒下三十九 水頻鈴方 本石五十大谷二兩為本東內和九格子大無服三十九鹽湯温酒空心下〇便數秋石白茯合各四兩蓮內芨賓各二兩為本養大石五十八章服補益秋石一兩蓮內六兩真川椒紅五錢小茴香五錢白花 納用秋水五該所生男礼的物五錢頭生女乳師粉五錢乳香二錢五分虧者一分為末煉蜜九英子大金箔為衣為金紙包黄蠟 今沒就能月用乳汁化服一丸仍日飲乳汁助之〇秋水法用重男重女尿道各一桶入大鍋内桑縣人熬乾到下入河水一桶 E 氣也如此九度為本東會和文格子大無午日温酒下三十九 葉石林水雲銀衣人等物大骨延年不老留望又入前水糧燈直候無島氣治下如脈粉方以矏乾剂下再研以男兒乳和火火見於七間元陽杜節

童天地久 因子学源即陽收次日服接命丹接命丹用乳三酒盃如前晒碟成人乳并人物本一具調的外余返老還是員等等他生丹用無病婦人乳三酒盃將磁碟晒極熱置乳十中次入麝香末少許木香 益親治瘦掉院皮膚灣毛髮點眼上淚明發見之功多何也人心生血肝藏血脾受血則能視盖水入于經其血乃成又曰上則為乳汁益親治瘦掉院皮膚灣毛髮點眼上淚大發見如景道漢張着耳老無齒妻妾百數常服人乳故年百歲餘身肥如瓠宗樂回人乳治目 請放併錄之主治海堅經治豐屬所 五七吸為一度不散而吸和無後以鼻內使氣由肌 之造化耳老人患口瘡不能食但飲人熟乳甚良時珍回人乳無定性其人和平飲食冲淡其乳必平其人暴躁飲酒食辛或有大病其下則為月水故知乳汁則血也用以點眼豈不相宜血為除故惟冷臟寒人如乳餅酥酪之類不可多食雖曰牛羊乳然亦不出乎陰陽 並取首生男兒無病婦人之乳白而稠者住若色黃亦清而腥穢如涎者并不可用有孕之乳謂之忌妳小兒飲之吐寫成疳魁之病量 自然之妙也邪說家乃以重女矯緣取乳及造及經為乳諸說巧立名謂以弄貪愚此皆妖人所為正法所誅君子當斤之可也凡入樂 後徒之惟 府都盡惟心堅如石餘間中有山水如置旁有一 皆能化石刀有情之變異也世說戴身婦登山里夫 法見風遂化為石此益各納石氣久而與之俱化也大生形尚全化石則 了銀老女子目八人可問於回乳者化之信故字從予化者丈方家隱其名謂之仙人酒生人血白体砂種種名色盖乳乃陰血所一則奉之亦十綱山人國問於回乳者化之信故字從予化者丈方家隱其名謂之仙人酒生人血白体砂種種名色盖乳乃陰血所 也接白飛震醫通云服人乳大能益心氣補膽虧止消渴治風火遊養老猶宜無以熟凡服乳須熱飲若晒賜為粉入藥尤佳南史載求何尚之積年勞病飲婦人 10万月青色愛異也世說戴身婦登山里夫化而為石此益志一不分遂入於日內海結成舍利子皆精氣凝結而然故格物論云石者案之核也等者所載如如然是聲時珍回有人為心成解及明看故名為首不分 子鹹平無毒以則主治補五臟令人肥白悦澤療自亦痛多淚解獨肝子肉毒合濃或汁服之神效與和作原去目中替肉 心不化狀如佛像非金非石义 度不敢而吸何異飲酪止於腸胃而已 吸何異飲酪止於腸胃而已 行力十二 用写再問處處有丹田若是乾涸時嚥下重樓潤枯朽清晨能飲明堂入點方可徐徐嚥下如此十一舊三新及し欠仙家酒仙家酒兩箇虚盧藏一斗五行釀出真醍醐不離 人行禪親法及死火葬心內包觀音像悉具醫書云 命丹用乳三酒盃如前晒碟威人乳并人胞末 女凭開歸聯盖此女有爱山水縣遂致融結如此宋濂云一浮磨行大般三 實幹各之類皆諸默之 心般僻之化石亦其理也程子遺書云波斯 入於無情也宋史載石工不石陷入石穴三 乳而震又言樣城老人年二百四 用一吸即以紙塞鼻孔按唇貼當而激乳與 寶主 病 化石木樹化石皆無 也 一具調服 大星間為 病般死火化有塊 本二分調勻服後飲濃茶 服畢而勝俱亦如醉思睡只 石沙林 情之變異也煎此蝦蟹 十歲惟飲曾孫 如石此時 林 珠法示寂 年掘出猶

無知 攝生眾妙方 中風不言生布統計随時少少與服良义當語 聖惠方 不不許於人和股 范汪方如野此刀以人補人其妙中風不言舌根强硬三年陳醬五合人乳汁五合相和例以又不許為人乳半合美酒半 左月然不正合 千金方眼執亦唐紙收日敗數次或以乳沒黃連蒸熟洗之 聖惠方不生不原四服即利 劉涓子起遺方 不病月經不通日飲人乳三限執亦重人乳半合方銅錢十文銅器中磨今變色稀桐成煎刀工不及人乳四合葱白一寸煎滾分作刀 大生田田 乳汁一州立愈 金匮要略中牛馬審人乳飲之百蟲入耳人乳滴之即毛髮向後其肉殺人但飲人中牛馬審人乳飲之百蟲入耳人乳滴之即 可不知有行期只吐血衂血或眼耳出血者是調逆行有三月一行者是謂居經俗名按查有一年一行是調避平有 奏者天一生水也即将家謂之紅鉛譯名也女人之經一月一行其常也或先或後或通或塞其病也復有變常而古人並本言及者不 採他除口含天癸稱為藥似恁如沮枉用心鳴呼愚人觀此可自悟矣凡紅鉛方令並不錄門之新五次初答有忽卵縮入腸腸痛欲死微潭以為秘方往往發出丹於殊可數兒按蕭子真金丹詩云一等實門性好淫强陽復去时以為七九病為夏丈大熟病後交接復發 鼓弄感人以法取童女初行經水服食謂之先天紅鉛巧立名色多方配合謂祭問契之金華特真篇之首經皆此物也愚人信之香 此也博物志云扶南國有奇術能令刀所不入惟以月水塗刀便死此是穢液壞人神氣故合藥是獨之此就甚為有據今有方士耶征 女者此又異常之尤者也學醫者之於此類恐亦宜留心馬東北城平無毒至治解毒箭並女勞復引年五十六十而產子如途史所載正普妻六十餘生二男一天大城平無毒至治解毒箭並女勞復引 足言而亦異於常矣女子二七天癸至七七天癸絕其常也有女年十二十三而産子如楮記室所載平江蘇達卿女十二受孕者有婦 者是謂暗經有受胎之後月月行經而產子者是謂威胎俗名垢胎有受胎數月血忽大下而胎不陨者是謂滿胎此雖以氣血有餘不 事前方 原才及男終用人乳二盃香甜白者為住以好祭汁一盃和勻銀石器內烦滚滚每日五更一服能消疫補虚土血延白粥少少養處過風完接命丹治男婦氣血衰弱疾火上升虚損之發又治中風不語左鄉左緩于足疼痛動腹不便飲食少進諸 月水水時月經 浮形として、午里少許照二果大同前 紅大王治金瘡如湧出交就熨之又主虎狼傷及箭鉄入腹器 常見陽生病也煎膏治樂出症持戒修弊性命者皆避忌之以 **沸入牛黄米許與服** 劉涓子鬼道方飛月不出盡出不可近手 千金方月月生光繁朝掃逐神劲 摘女四虫牛毒蛇者鹽二栗大同煎雞重不出人乳汁和越傳之比晓膘廉亞主意人乳桐油等分和勾以致它牛毒牛敢 罪名月至来天天素工品時珍回女子陰類也以血為主其血上應太陰下應海湖月有盈虧湖有如 月一行與之相符故謂之月水月信月經經者常也有常軌也天 范汪方失音不語人乳竹港各 生不行而受胎

奏文奶飲女精液或以己精和 水和版之 千金在乳血運敢 導血歸 彭 服燒 可勝利乎夫 之血皆生于脾漏于 火為用效口乳者血之帥也氣 h 亦有以酒 杯区 一月燒灰酒服方寸と 和服之 以氣味酸平有毒主治藏病人皮肉乾枯身上就片起又狂大咬寒熱欲發者並 日蹇神初 即易之溃者封其四 執取月候 方寸と即定 女人月經赤衣為末熟 造人民時於回在循水也水毅入于中焦必别更來化其精做上注于肺流溢于中 服盖 口 內中有嚴血以婦 即進量兒如減 工程的珍日禁氧之粹 元則止矣 飲人血者此乃天戮之民必有其報不必責也諸方用天潤縣治狂人之繁亦影矣異侯於此耶始作方者不 何 不歸元則積而上 鱼 千金方 和清黛水調服一 扁褐方 吳珠緒証 心藏于 男子陰道因不已 水女笠 人月經衣馬血入唐 聖惠方令婦不石取婦人月水布表版 肝布于肺而施化干肾也仙家鍊之化 永大服之 辨疑 **州則計氣降則降氣執則** 12 血級血不止聖濟總 癸香豐服 者精非血不化也調精為實者精 而為精 之 聖惠方小兒亦正銀右脚 因不己月事行 短聲沈用 聚于命門 上焼存性研末麻油調 食呼為鉛末 利馬利 日再版 生故 房陰物 女 命門者精 **多**以婦 月經 人之一身 儒門亦親 鉢用白紙 行氣寒則 日房 描 私 fin 加 人月水塗之神完狼傷地月 用 典於 加 秘方放忘貪淫甘食穢沒有精非氣不養也故血成血之府也男子二八而好 南之角藝前書間页以 中取 惟不悖 凝大活 介 為白汁陰盡陽純也養弘死忠血化為碧人血 僧坦集驗力 其矣其無 在側前 就公动方 香港馬賣 張接 博物志 取血貼い見ず 拉 則 如及 如了 於理者收 則紅大死則黑邪犯 血令滿 離直發音 小兒疣目以針次其四 理者收附于下衙方新止血不止就用吐出 血 是此故血藏川特長武泉則行生為人人而精滿一十 紙機 到如熟飲之 于燈上 點 陰 酿 す七日三 分為京以女人 173 衛行于陽氣主則 一焼灰作 以焦 决其四邊取思瘡膘汁傳 内左點右右點左此法大妙 於外中焦受汁變化 經衣燒木 唐 一 就多日時珍日南 女月經 但服 陽經則上逆和犯陰 日即清落也 末酒服方 月 衣 臣養而充之可得三 服新 水水汁解 和血烧灰酒 則汗生然心動則情生心之其矣又料誰尤按鮑見 潤也飲人 之血主濡之血體 於級衣 汲水下勿 鋒水完 入土年久為燐皆 家蠢感愚人 血以潤之人之包 經 三分以奏門名 起燥病也不可 則下流蓋人身 人即沸 汁和傳腫上 白皮 括樓根 屬水



なっていな 一美之意東之前兩類回海詳見亂發下三分外石作應於後日服復令海難立愈故白樂天詩云前情境樂賜功臣又宋昌夫前疾也之之見前 時珍回背上回說明下日三分先开中推於順人順做回唐字初病醫云得緣反服之方止大宗州之遂自翦起境及賜 宗曰古人言能可治疾今朕 殺延年乎時珍按此即吾內養浩然靈氣也行豪家 射嘘大則不吹嘘虎狼則伏退嘘蛇蜂則不動具越有禁咒行氣之法遇有大痰可與同床不相傳染遇有精魅或關聲或現形鄉石放百病可以入瘟疫以氣嘘水則水逆流嘘火則火遙減嘘沸湯則手可探物嘘金詹則血即自止嘘兵及則刺不能入嘘箭天則失及自 入多出少州而数之從九九八八七七六六五五而止乃微吐之勿令耳問智之既熟增至干萬物無不須氣以生善行氣者內以養身外以却惡然行之有法從子至已為生氣之時從干 取祖氣即此但被徒皆氣酸庸人依做安得驗哉 晴書時 火以氣禁之皆自絕或毒蛇所傷嘘之即愈若在百里之外遙以我 為岩之意也 令血醫珍居因前少陰同發籍其薰蒸最為有益杜甫詩云暖老須燕玉正此意也但不可行淫以表實促生耳近時街家令童女以氣 白目外之魂魄聚則生散則死死則魂升于天魄入于地魄屬陰其精沉淪也鄉子可時珍回此是縊死人其下有物如处炭即時姥取便得稍達則深 一来則主治下元虚冷日今童男女以時限表進和臍中甚良凡人身體骨節連痛令人更至可熨久久經絡通透又鼻蚜金虎嘘之能 一 五八地為婚主治鎮心安神魄定當怖顛在磨水服之 入舅家府中精門以通三 以口更處具背至旦達愈劉敬叔異苑云孫家奚奴治虎傷蛇 秋入西方白氣冬食北方思氣四季食中央黃氣亦有大效故善行氣者可 為劉敬叔異苑云孫家奏奴治虎傷蛇噬垂死者以氣禁之皆安又為洪抱朴子云人在氣中氣在人中天他一因謂之接補此亦小法不得其道者反以致疾救謝永續漢書云太醫史循宿禁中寒疝病發來火不得思 手嘘呢男左女右亦即 以避飢渴可以延年命可以行水上可以居水中可以治 八地化為此物亦猶星順為石虎死目光墜地化為白死人矣不振則必有再縊之禍盖人受陰陽二氣合成形 午至亥為死氣之時常以生氣時具中引氣 安夫氣出于無形用之其效至此而 數此謂胎息或春食東方青氣夏食南方

人家監查一家 等在脫盖骨個山人盖 則國國首念即未有也將於以人頭圖如盖守隆東天光九之宫神靈所集修煉家取坎補雜後 陸屯主五林及陰陽易病珍即方二時間易病毛燒灰飲服切以洗陰水飲之 聖濟總錄 十月谷夕即愈 外臺秘要 之壽城神方才了來好酒下止痛極速 扶壽精方碎者為本緣行易死童子骨叛遇香瓜子仁炒乾為 捐腔張七政飲以樂酒破肉去骨一片達青而愈二 欲乃收人骨為察訴仁術國如此乎且大不食大骨而人食人骨可乎父之白骨惟觀生子刺血惡之即冷人又西陽離祖云荆州 顯而出入故有天靈蓋為為且中煮一伙時漉出子屋下掘一坑深一尺置骨子中一伏時其樂魂歸神妙陽人使陰陰人使問好古司其純此聖胎圖成乃開顧了月藏器回用彌屬懶者住有一片如三指潤者取得用鳩灰大器一夜待腹襟我盡却用童兒消子義鍋子 乎仁者當悟矣 勢出天靈二指大以檀香煎湯洗過酥炙一氣吼七過云雷公神電場聖道傷戶使須定為悉如律令去拆柳 故得塞也陳水回神農本經人部惟髮髮一 合九散用質治肺養之力養瘦管禁盗汗等味爽用此是心經為寒之氣棒度養因故令海經得枯散枕骨治之則遇氣飛也不復附人 有性男骨色不亦女骨色亦以此别以晚城平無妻何恭 至治事戶戶全息氣伏重久輝势應寒執無時者焼令黑研細白飲和服亦方京有用檀香湯洗過酥炙用或烧配水城平無妻明珍日至治事戶戶全息氣伏重久輝势應寒執無時者焼令黑研細白飲和服亦 展砂一分安息香三分甘產三分為未每服三錢用重行 一名當悟矣 門之町个木腹不作瘡久取皮亦厚也 醫方其要才一本熱酒調服先以桐木片礼定之要 說謂枯骨無知力新之大燒遇人骨為木空心酒販三錢受杖不安 燒遇童子骨一兩乳香二錢多經納一 一直主治男子陰毛主蛇咬以口合二十條照汁令毒不入腹器横生逆産用夫陰毛二七並焼研猪膏和九大豆大吞之方。婦 病未有一效残忍傷神非仁人之用心苟有可易仁者宜盡心馬不得己宜以年深清朽絕尸氣者可也以新十天靈盖故極無陳水回神農本經人部惟聚髮一物其餘皆出後世醫家或禁街之流介修之偷近見醫家用天靈盖才方舊一天靈盖故 不同問題為論是之大小長題廣使其詳見本經一三方情病按問題者並敢發東者義多用在複陰報而方使之流心乎利時珍回許慎云骨者內之核也靈福經云肾主旨主方情病按問題者並敢發東者藏及月時珍日古人以後果身為仁德 有骨度篇論骨之大小長短廣於其詳見本經 年復涌張田所取骨寒也尋之尚在縣下以湯洗綿裹收之豆痛遂止氣之相戶如 七然看為二強稅枝甘草各二其五寸長者 五枚阿總二分衛看三分 青林年要 用充人

无大豆 關聽骨各烷灰等分以間 於方下部府唐人聖蓋城研不先 功達为時用而括着具球始別大造丸一方尤為世行其方樂味平補雖無人胞亦可服餌其說詳見本方下按情書云珠水內婦人產您安心養如益氣補養家養田九縣同之為九大能補益名補骨九時於四人胞雖載干津氏本草昔人用者尤少此因丹溪本氏言其怨安心養如益氣補養家養回還等回家河車治處勞當以骨盖藥佐之氣虚加補氣樂血虚加補血樂以倒柏業為藥業以酒浸九華 可車其色有江有緣有紫以紫者為良 布多住次則健壯無病婦人者亦可取胎将光九九數足我則來而載之故謂之多為吳拜曰紫河車古方不分男女近 八雅大 猪脂和塗 一婦人等損面野皮里腹內諸病漸瘦者治淨以五味 者、火焙及去的膜 香酒洗過炭龍威之供乾研不亦有私培研者酒煮精爛者煎養晒乾者以茶者為住董 之食子衣張師正倦遊録 格子大海版 急編入油錦煎之其或皆青赤黃色可治里白色離 接名 形衣 给 出衣 国 索河車 明 混沌衣 目 混元母 等 解 案 日之後等人哭泣 猫畜孝子婦 七菌無箇用果豆 出者以針利看血色未黑者七日展 酸福枝各二 出去 豆不用研不証服 姚僧坦集驗方 七九飲 方入紅褐小紅東等 大汉矣大培小者其子多不有惟養精和等軍民加 差七寸長同煎至 下日再服若胸前、兒骨其無後心煩天 四十九粒層層隔封水火 相别是其於也 切被觸之物見之玉下後 人員孽湯洗淨榜之神切 一銭温酒下 公同院 在男以五味前調 上清紫庭仙方 升分作二次五更 石門 孫氏集要方 以白 劉氏經院方用海運網 型如 方庭過會終十金方用大靈盖如梳大灵黃以水五升者取二 治然亦 胞衣會規 で青草見 本门 飽解法與食之勿今婦知該罪 伸治男女一 天七里盖 調服前梁 美国 组 飲下 TO 鐵 炎之此 お見能を選及大阪平不長煩躁氣急用天 人大 B 傳 醉矣黄連等 殿乃初結身私不可剔去也 冬道 禁之患凡修合先須齊戒於遠處淨 丹君云天地之先陰陽之祖乾坤之橐篇鉛承之時珍旦人胞包人如衣故曰胞衣方家諱之别立 月发 版 則諸 屯 首院所一錢龍骨三錢金 得 世男用男女用女 一不下 以清 惠方 言语寒机天靈盖殿研末 生子自食具衣之意非 4/7 木甘擺泽 华成了 大灵黄以水五 行 云今 方入雄黄二分其意自然 也一氣味甘臨温無毒至治面之原 什器威 云男病用女女病 進 劉松石保壽堂方,兒白 于長流水中洗去筋膜再以 服天明 切虚損勞極虧猶失志恍 煮取二升分三服起死 机 聖惠方原至大食 也惟 个靈盖院 再进取下虫 衛鉛承之匠廓服 用男 17 人間樂氣 研酒版三 京書

湯下、水類鈴方大艺力雖禀後天之形實得先天之氣起然非他金石草木之類可比愚每用此得效用之女人尤妙盖本其所自出三五十凡溫服鹽大艺儿吳珠云紫河車即胞衣也兒孕胎中臍系於胞胞系母有受母之陰久精母血相合生成真元所鍾改曰河車其異於琉球獠人者亦幾希妄作乙新六元耳少擘細焙乾研山藥二兩人參一兩白茯苓半兩為本酒糊尤格子大麝香養七日每服 於此 久服耳聰目明鬚髮烏異延年益壽有奪造化之功故名大造丸用紫河車一具男用女胎女用男胎初生者米泔洗淨新氏焙乾研末各從其類也若無子及多生女月水不調小產難產人服之必主有子危疾將絕者一二服可更活一二日其補陰之功權重百發百中 同地黄膏入酒木糊九如小豆大母服八九十九空心鹽湯下冬月酒下女人去龜板如當歸二兩以乳煮糊為九男子遣精女子帶下酒煮七次去茯苓砂仁不用幹地黄為膏聽用天門冬去心参門冬去心人参去蘆各一兩二錢夏月加五味子七錢各不犯鐵器為末 或以淡酒蒸熟橋晒研求氣力尤全且無火毒敗龜版年久者童便浸三日醉灵黃二兩或以童便浸過石上磨澤蒸熟晒研尤妙黃雄 肾强胺 去皮鹽酒浸炒一兩半社中去皮酥炙一兩半牛膝去的酒浸晒 上以酒煮 固四 **箇為末糊九格子大殊砂為衣無服五十九好。各半兩白殭蛋白附子各一兩南星二雨川鳥** 一加牡蠣粉 廟 衣宜藏于天德月德吉方深 初生孩兒胞衣曝乾培研细末 日日傳目皆中愈乃上 污水井竈街巷皆有所禁 米飲下百九忌鐵器 人病後不能作聲服此氣私聲出一人病疾足不任地者半年服此後能遠行 諸證辨疑五岁之人水中洗去惡血待清汁出乃人病弱陽事大痿服此二料體就領異連生四子一婦年六十己裏懲服此壽至九十尤强五岁之易吐血虚瘦用初生胞衣長流 也又参門冬人參五味子三味名生脉散皆為肺經樂此方配合之意大抵以金水二臟為生化之原加河車以成大造之功故四天一生水丸也天麥門冬能保肺氣不令大英使肺氣下行生水然其性有降無升得人參則鼓動元氣有升有降故同地首為 牛膝益精壮骨四味通為足少陰經藥古方加陳度名補腎丸也生地黄凉血滋陰得茯苓砂仁同黄藥則走少陰白飛霞以此 百人忌鐵器 朱氏集驗方 久顧失志爛煮食之 劉氏經驗方大了相好夏一秋五冬七日焙乾為末羌活天麻防傷如泥入白伏神未和九梧子久顧失志氣虚血弱者繁河車治淨大了相疾初生胎衣一具長流水洗淨仍以水浸春 兩〇世醫用陽藥滋補非從無益為害不小盖那火只能動做不能生物龜板黃藥補陽補陰為河車之佐 美五十二 人部 按此亦銅 埋 山西崩洛鍾束應 好酒下 四下 乾坤秘 自然之理也今復以之蒸煮炮炙和樂精餌雖回以人補人取 解苦毒二一具洗切曝乾為末開水調服一錢七 梅師方 释苦毒年不拘草蟲蛇蠱蜣螂盡其状入咽利痛欲死取胞衣 兩二錢肥生地黄一兩半入砂仁六錢白茯苓二兩絹茶盛入我確 證用紫河車初生男子者 食今兒瘡所具相食今 兒惡死棄於大中令兒 具以長流水中洗淨熱者 其同類然

大祖皇帝怒其绝倫滅理杖 語頭上無辜

整整虚态等症天行熱病飲之立效點

及胃久病飲一種當有蟲出時 府道老凉有盡至治鬼氣戶建伏連藏父據這食金雅時受用傷爛也若先敢他藥即不可用此此刀殺場敢急之法收聽乾之亦可能自治者亦有事之治鬼氣戶建伏連藏父據這食金雅時受用時珍回北處戰場中多取人膽汁傅金塘云極如但不可再用他藥以 幼大全在屋亦即熱點之妙 海上方許 保在風亦良初生小兒臍帶血來 不愈橋子神欲殺子以謝神母愈遂殺其三歲子事聞父母不敢毀傷父母雖病寫宣肯欲子孫傷残其支體而自 世乃愚昧之徒 为且奉老臣至的成令奉所割勢持粉酒服不數目而愈觀此則下蓋室者不可不知此法也故附于此云 生治 整室創口不合 府此下治學不清時珍回胎在母腹臍連干胞胎息隨母胎出母腹臍帶 上處 藏好台書傳播館時內新齊十天之編裹落下臍帶燒研一錢入當歸頭員在台書初生小兒十三日以本身剪下臍帶燒研一錢入當歸頭員在台書初生小兒十三日以本身剪下臍帶燒 · 造工之疾疾為人同時珍回張呆喘說言唐聞元中明人陳藏器者本草拾遺載人內療羸虧問問有病此者多到股按陳氏之先、住工普濟方見聽之語緣是一丸納鼻中即庭男左女右一九可治二人 聖惠方人與養羸虧問問有病此者多到股按陳氏之先及满下這用通草見處達良不定者用人膽硃砂雄黄麝香等分為未醋糊九綠豆大每 害于理也有等境忍武夫殺人即取其膽和阿力斯大處連年 之云令人勇是雖軍中認術君子不為也 以甘草升麻和諸藥餅或理之三五年後掘出取為藥也氣來之京無毒主治小兒丹毒諸熱毒發寒熱不敢狂言妄藏器回此刀衣埋地下七八年化為水澄澈如水南方人氣來之京無毒主治小兒丹毒諸熱毒發寒熱不敢狂言妄 時 而配之下禮部議曰子之事親有病則拜托良醫至子呼天禱神比絕切至情不容已者若割股 以為世核俗布求在表規避傷役割股 食其骨內子此愚民之見也按何孟春命冬餘云江伯兒母病到脇內以邊 胎出母腹臍帶既剪 ·查食不 并青者治症 不已至于剖肝刺肝不已至於超了達道傷 神關後直命門故謂之臍臍之為言齊也以次大本 箇威糯米令滿入麝香少許突上除乾 初生小兒十三日以本身剪下臍帶持 為末年服十五粒應用 生英此為甚 小事傷後

十一丁 · 原子園人窓以石棺仍滿用家愛之籍平月子棺處之僕百年後起封則成蜜刺遇人折傷肢體服少許立愈雖彼中亦不多好 網子電跨珍園接陶九成輟耕錄云天方國有人年七八十成朝指身濟界者絕不飲食惟深身啖蜜經月便羽皆蜜此死國 本年間目 卷五十二人即 八民 前○腥草食者障害果熟竟陽胃天淵墓褐羅納肌膚玉石居養所移其不能濟者亦自然之理也故五方九州水上各異其民生 古今礼兵食人衙謂之想海或謂之兩脚羊出乃盗賊之無人性者不足誅矣今遇此不在姓表之例鳴呼聖人之教高出干古題裁如此又陶九成輟耕雞載 知果有否好附拳未以俟博識得亦謂之塞人陷氏所載如此不 其民情酸而食附級理而亦色其病多參達與其治宣微鍼〇中央地平潔其民食雜而不劳其病多遠隱其治宣導引按蹻利九州殊題 深州其音尚微其泉苦以平其氣則勇其人群等。充豫其音官做其泉甘以苦其氣平静其人聲端○推漢其音尚行其泉辛以鹹耳 水泉各異風聲為門來不同青州其首南羽其泉鹹以酸其氣舒連其人聲後、荆楊其音函做其泉酸以苦其氣懷輕其人聲為 脂其病生於內其治宣毒樂○北方地高後居風寒水冽其民野處而乳食其病鹹寒生滿其治宜炙城○南方地下水土弱雲寫所聚 東方海濱傍水魚鹽之地其民食魚而嗜鹽里色球理其病多瘡傷其治宣砭石〇西方陵居多風水上剛遇其民不衣而褐華食而肥 長氣息亦体乃集方民 附于郭本以備醫診去 土之人應言語了以林之民毛而瘦得本氣多也川澤之民里而津得水氣多也印陵之民国而長得太系多也墳行之民哲而方得 氣熟以其人聲捷〇徐州其音南宮其泉較以甘其氣悍助其人聲雄出河圖《堅土之人剛弱土之人情爐土之人細息上之人美民 2個 李時珍四人專性于乾坤而圖形于一氣横目二足雖則皆同而風土氣智自然不一是故疑處頭而黑不居產而白水食者

乙当然日 也 網目 相繼也人之變化有出常理之外看司命之師所需知悔雅之士所當識故擬為人德附之即末備多關責咎之做 公回切怪異 季請珍以太初之時天他納福一氣生人乃有男女男女講精乃自化生如草本之生于一般而後有根及子為種 易白一陰一陽之謂道男女猜精萬物化本乾道放另坤道成女此蓋言男女主生之機亦惟陰陽造化之良能馬耳齊司徒者澄言品 音小濁水音大鴻水人輕中去多聖賢以別解 多權本犯官個石氣多力下我多德陰氣多與谷氣多掉即果多在廣氣多仁陵氣多人自暑氣多大寒氣多壽輕土多利重土多進清水 二男三女務州二男三女雅州三男二女集州五男三女世門上地生人各以類應故山氣多男澤氣多女水影多語風歌多龍林歌 金要多也原際之民世而現得去氣多也出來太 日成文東檀李泉言血海始淨一二日成男三四五日成女聖濟經言因氣而左動陽資之則成男因氣而右動陰資之則成女丹漢末 先至東精則生男精先至表面則生女陰陽均至非男非女之身精血散分財胎品胎之水道就經言月水止後一三五日成男二四六 震亨乃非褚氏而是東垣主聖濟左右之說而立論歸於子宫左右之系諸說可謂悉矣時於獨謂褚氏未可非也東垣未盡是也益務 獨女之胎則可以日數論而餅胎的胎之感亦可以日數論乎稽之治吏載一產三子四子者甚至其子有半男半女或男多文事 氏以精血之先後言道藏以日數之奇偶言東垣以女血之盈虧言起濟丹溪以子宫之左右言各執一見會而觀之理自得矣夫獨男 女多西棋野記載。國朝天順時楊州民家一座五男皆育成觀此則一三五日為男二四六日為女之說宣其於故馬有一日受男而 こうとしているところとのではないのではないとのは、人となっているとないと、ころところと 荆州一男二女楊州二男五女青州二男二女充州二男三女鄉州一男三女并州

男不可為父五種 之事污所民言釋起 己愈母子全安の異死云晉時聽與李宣妻與氏義既中懷乎不舍而领上 而其來有不同如宋史所記男陰生于将大陰生子頭之類即則十年天将與之公 者或言氣虚也虚構發學主傳言有十七八月至二十四五月而主劉敬叔異範言太原温照石母子三年乃生宣亦承虚至于許久即 二日復受女之理學此則者民聖濟丹溪主精血子宮左右之論為有樣而道藏東垣日數之論為可疑矣至叔和脉經以脉之左右為 魏忠云首初六年魏郡太守孔羡表言汝衛屈雅安王氏以去年十月十二 至二十五月而生者 淫夫政人生十子諸侯競位人生肉塊天下熊荒此乃就人事而論則氣化所感又别有所關也夫乾為父神為母常理也而有五種非 沈辨禄生之男女高陽生脈語以斯之縱橫逆順别斯品之胎形恐亦臆度非確見也至水玄珠審語言人生三子主太平人生三女國 惟身如常而許上作序接之威意兒從為出母了平安〇野史云首田尉 半月除半月陽右有可多不可矣者此 鼓角者有物 と見る 三十五月而生命。龍門子職為奇恒之府所以為主人之户常理也而有自肠運自新運自行運自際運者何也直子職受氣聚雜記云黃帝姓名所領他門子職為奇恒之府所以為主人之户常理也而有自肠運自新運自行運自際運者何也直子職受氣聚雜 有學七月而生于者多可商八 一般不是明之人府其題有三有值男即女惟女即男者有治足十月内生常理也而有七月八月生者十二三月生者十四五月生 管息云将聖殿少す二 大変 水不調及 不調及前屬之類是也多不多天電流大學一行自造沒也住者學而不領或見敢不與也學者體展男女作名二形晋書以如為古名除捉是也縣五人男天電流大學一天者隱落不用古云天官是也就者陽勢聞去寺人是也漏者精展不固當 非文不可為母 177 17 14 到 月尚生者多難育之受而八不變也 何也這非男得陽氣之虧而女得陰氣之塞即五不女螺杖鼓角脉也實於小即實女也敢者無安 亦此理也〇萬山記云陽程有 國千年天将與之公有尤物如修己首折而生為簡 舍之左有事人妻生男從股 皆以十四 独長 姓 之左有市人妻生男從殷聰間出擔合母子無為可証屋鎮有滿兒從癒出長為軍将名胡兒〇又云晉時常山越宣世 台生男兒從右臉 云黄牛美 三十月乃生守從母背上出五歲 月生 古之女好而左為 人平六月而 三十四春秋 下小腹上而出其母白若無 出三人右端 博物志云發人學七月而主 劉總母子十五 出三人六人子孫传 欲胸折而主契 他畏痛今春 塚也仗 狮到 から

朝 隆慶二年 男子 化為男婦政行也看於清潭已云男化女賢人去位女化男殿人為王此雖以人事言而其臟腑經絡變易之微不可測也達平中境堂 續長尺餘也〇漢書云南陽李元全家度死止一孫初生數的蒼頭李善自哺礼之乳為生潼〇唐書云元德秀兄子機補後親德秀自女為卵石坐熟所不夫而琴也〇宣政録云家宣和初來節妻年四十一夕額岸至明續長尺餘〇草不子云元至正問京的一江女見 冥錄云陽美小吏矣貌于溪中給一五色浮石歸置床頭至夜化為女子〇左傳云亮碗頭于羽山其神化為首熊入于湖首熊龍類也謂物老則羅精附之為五四之怪者邪器貞婦望夫化而為石〇宋史云崑山石工采石陷入石次三年掘出猶活見風遂化為石〇幽謂物老則羅精附之為五四之怪者邪謀子化書云老楓化為羽人自無情而之有情也斬婦化為員石自有情而之無情也〇世談武 仰渦水亦然陰陽禀賦一定不移常理也而有男化女女化男者何也宣乘氣致妖而變亂及常即京府易占百男化為女宫刑濫也女 而旗野記云明嘉靖心西横座慵農孔方忽惠膨胀情情裁數月自肠產一向饱到视之一兒肢體毛髮悉其也男生而覆生而乳之數日乳中潭流能食刀止〇宋史云宣和六年却城百寅青果男子草而生子為母不能收易七人好免而遊去男生而覆生 而感恩女不大而母婦女生新北大江潭男子在犯者何也宣其氣味時有變易如玄國何母雄雖主明之類耶履之而生幸有战民春 冥餘云陽奏小吏是龍子溪 〇時於回我明隆慶五年二月府山縣民婦有學左脇 云我明成化中宿 物並固於氣交得其靈副物化人失其靈則人化物耶抑語子所謂至好者化為婦人至暴者化為猛虎心之所變不得不樂孔子所 三年有女子化為丈夫〇晉書云惠帝元康中安豐女子周世霄以浙化為男子至十七八而性氣成〇又孝武皇帝霉康初南即月初九日大痛不止至四月賢養不覺退縮入腹變為女人陰户次月經水亦行始後女稚時年二十八矣〇洪範五行傳云聽 書云僖宗光放二年春鳳頭即縣女子未熟化為丈夫向日而死人異於物常理也而有人化物物化人者何也宣人亦大虚中曹氏漸化為丈夫○南史云劉宋玄帝元嘉二年為有女子化為男人異於物常理也而有人化物物化人者何也宣人亦大虚中 二年山西御史宋續疏言都樂縣民李良雨娶妻张氏已四載矣後因貧出其妻自循于人隆慶元年正化為女子嫁人坐一子〇續溪書云獻章建安二十年越其男子化為女子〇李時珍回我 女子化為丈夫口晉書云惠帝元康中安豐女子周世常 111 類手 溪中於 Bat; 歷如廳及明紀從卷 五色浮石歸置來頭至夜化為女子〇左傳云亮頭 府起兒 從船生俱無應 初中看 陽生陰長孤陽不生獨陰不長常理也而有思上不事 月偶得腹痛 **临時作時**

以供客食此牛者男女二十餘人悉化為虎○隋書云文帝七年相州一桑門化為蛇繞樹自抽長二丈許○抱补子云狐狼狻玃满三商州役夫将化為虎眾以水沃之乃不果○顧傚廣州記云湞陽縣悝民一兒年十五六牧牛牛日砥兒甚快砥虚悉白俄兒病死殺牛小虎也有五指○博物志云江漢有貙人能化為虎○唐書云武后時柳州左史因病化虎擒之乃止而虎毛生矣○又憲宗元和二年 異死云宋文帝元都中為平黃秀入山經日遂化為熊〇淮南子牛哀病七日化而為虎博報其兄〇郡國志云藤州夷人往往化驅 四肢七竅常理也而光裔之外有三首比肩飛頭垂尾之民此雖濕微餘氣所生同子息獸不可與各同胞之民例論然亦異矣山海經 能變人祭同怒云蕊雀不生鳳狐死不守馬常理也而有人產蟲獸神免怪形異物者何也豆其視聽言動觸於和思隨形感應而然即百歲皆祭同怒云蕊雀不生鳳狐死不守馬常理也而有人產蟲獸神免怪形異物者何也豆其視聽言動觸於和思隨形感應而然即 為翼飛去食虫物將曉復還如故也搜神記載吳將軍朱恒一婢頭能夜飛即此種也〇永昌志云西南徼外有濮人生尾如龜長三四國一身三首在崑崙東〇腳雅云北方有比有民半體相合送食而送望〇南方異物志云嶺南溪峒中有飛頭蠻項有赤痕至夜以耳 又有人生于印生于民者何也宣有神異感之或因有感遣而然即繼徐國〇異說云漢本有馬生人名曰馬異及長亡入胡地人 兮安有常則千變萬化兮未始有極忽然為人兮何足控搏化為異物兮又何足患此亦言變化皆由於一氣也盾學之士豈可恃一隅 孔若誤析之便死也是故天地之造化無窮人物之變化亦無窮實證賦所謂天地為爐兮造化為工陰陽為炭兮萬物為銅合散消息寸欲坐則先穿地作是故天地之造化無窮人物之變化亦無窮實證賦所謂天地為爐兮造化為工陰陽為炭兮萬物為銅合散消息 之見而概指古今六合無躬變化之事物為汪怪即 引

本草無目《君五十二	君五十二		7 19
			The state of the s
The state of the s			
本草洞目人部第五十二卷終	市丘十二卷冬	一日本本人 これとのはのから	



L6931P 1888 V.51-52